

近千款特色美食邀您共飨

从民族风味到特色海鲜……为期 10 天的美食嘉年华在西海岸新区开启

早报 9月5日讯 9月5日上午的青岛嘉年华美食文化街,升腾的热气裹着扑鼻的香气,把秋日的微凉驱散得一千二净。为期 10 天的美食嘉年华在这里正式启动,百余家摊位一字排开,近千款特色美食轮番“轰炸”食客味蕾,从民族风味到特色海鲜,从中华老字号到本地招牌,一场集味觉、视觉与文化体验于一体的美食盛宴就此拉开帷幕。

百余家美食摊位香气扑鼻

在嘉年华·海信广场河畔南侧,来自全国各地的百余家美食摊位一字排开,近千款特色美食香气扑鼻。刚走进美食嘉年华活动区域,烤肉的滋滋声响先声夺人,金黄的肉串在铁板上翻滚,油脂滴落溅起细小的火星,身着蒙古族特色服饰的商户麻利地撒上孜然与辣椒,香气瞬间弥漫开来,引得不少游客排队购买。隔壁的朝鲜族打糕摊位前,商户抡起木槌反复捶打糯米团,软糯的米香混着黄豆粉的清甜,路过的小朋友拉着家长的手不肯走。

据活动主办方青岛嘉年华相关负责人介绍,为了保证食材的原汁原味和烹饪的正宗地道,除了所有食材全部从原产地直接采购外,美食厨师也全部来自菜系当地。

“来一份肉沉子!”浙江兰溪肉沉子摊位前,摊主姜林青正忙着把裹满肉馅的鸡蛋放进锅里煮。“这是我们那儿的特色小吃,一般是丈母娘做给新女婿吃的,肉馅越足说明对女婿越认可!”他一边搅



活动现场,众多市民游客驻足品尝美食。

动锅里的的美食,一边向食客介绍。锅盖上的热气模糊了他的眼镜,却挡不住摊位前不断变长的队伍。

作为“国际海洋美食之都”,青岛本地美食自然不会缺席。鲅鱼丸子摊位前,新鲜的鲅鱼被手工剁成泥,挤成一个个圆润的丸子跳进沸水,浮起时雪白 Q 弹;海鲜饺子皮薄馅大,咬开一口全是满满的扇贝丁与大虾,鲜掉眉毛。还有 Rico 莱可西餐厅带来的小尺寸手工窑炉披萨,芝士拉丝能拉半米长。更有十余辆餐车化身“移动菜系博物馆”,鲁菜的醇厚、川菜的麻辣、粤菜的鲜甜……舌尖上的“中国地图”在这条街上鲜活起来。

“三节联动”打造美食盛宴

热闹的美食嘉年华只是前奏,更重磅的“大餐”还在后面。记者了解到,第二十六届中国美食节、第三届中国海洋美食文化节、2025 民族美食文化节将于 9 月 12 日正式开幕,本次美食嘉年华正是这“三节联动”的精彩预热。本届中国美食节是商务部 2025“中华美食荟”、工信部 2025“吃货季”系列促消费活动之一。

据中国饭店协会资深会长韩明介绍,中国美食节是中国餐饮行业规模最大、级别最高的餐饮文化交流活动,自

2000 年首次举办以来,已连续成功举办 25 届。本次活动突破传统单一办展模式,以“三节联动”为核心亮点,深度融合美食文化、民族文化和海洋文化,涵盖开闭幕式、美食展示、供应链展览等九大板块,通过系统构建“四大平台+五大展区+精准对接+十大论坛+千款美食”立体架构,集聚千家展商、联动万名观众,搭建产业交流对接平台,致力于打造一场系统性强、参与面广、促消费效应显著的餐饮行业年度盛典。

近年来,青岛西海岸新区立足地方特色优势,发布提品质促消费十大场景,组织 88 购物嘉年华等系列活动,激活消费市场“一池春水”,助力“品质西海岸”建设全面提质,为青岛建设国际消费中心城市注入澎湃活力。作为本届美食节活动的主办地,青岛嘉年华已成功承办过两届国家级美食节和多场国际化重大活动,凭借成熟的运营能力、完善的配套设施和优质的消费场景,努力构建海洋美食文化新地标。美食节期间,青岛嘉年华将内外联动、全域办节,以“海洋+美食+体验”为核心,地标摩天轮、网红咖啡厅、全景美食城等业态与 100 余家特色展位相互协同,串联起山海、美食与社交,全域美食单品数量超过 800 种,构建起覆盖全场景的美食消费生态,推动美食文化与海洋文化创新融合。

(青岛早报/观海新闻记者 郭念礼 通讯员 张栋 孙场 摄影报道)



扫码观看相关视频
拍摄/剪辑
记者 郭念礼

格斯乐团周日奏响浪漫乐章

“新潮音 Yue 崂山”2025 石老人沙滩音乐季精彩接续

早报 9月5日讯 当古典弦乐邂逅动漫幻想与流行律动,会碰撞出怎样的火花? 9月7日 18 时 30 分,“新潮音 Yue 崂山”2025 石老人沙滩音乐季将迎来秋日浪漫乐章——格斯乐团四重奏专场音乐会。乐团将以长笛、小提琴、中提琴与大提琴的优雅旋律,在石老人海水浴场的细软沙滩上,为市民与游客编织一个融合经典、治愈与激情的奇幻音乐之夜。

东西方经典在海风中共振

作为崂山区文化和旅游局倾力打造的文旅融合标杆,“新潮音 Yue 崂山”2025 石老人沙滩音乐季自启幕以

来,持续以音乐为纽带,串联起崂山独特的沙滩、亲海、时尚与青春气质。格斯乐团此次登场,将深度诠释音乐季“多元音乐生态”的丰富内涵。

乐章流转,山海共鸣。格斯乐团将以管弦乐四重奏的纯净音色,开启时光之旅。从久石让谱写的永恒经典《永远同在》《summer》,到宫崎骏的《海边的街道》,再到小约翰·施特劳斯欢腾的《蓝色多瑙河》、莫扎特优雅的《弦乐小夜曲》,深情的《今夜感受我的爱》与张惠妹《听海》的动人旋律,东西方经典在海风中共振。随后,电小提琴将迸发炫目能量。活力四射的《Viva》、迈克尔·杰克逊名曲《Smooth criminal》、颠覆传统的《卡农摇滚版》等,通过现代激情点燃沙滩。终章回归弦乐四

重奏的温情脉脉,辅以至奏,深情演绎华语流行金曲——周杰伦的《花海》《晴天》、五月天的《恋爱 ing》、林俊杰的《一千年以后》、《好想好想》以及《A thousand years》。熟悉的旋律在专业改编下,焕发出别样的艺术魅力。古典的深邃、动漫的纯真、流行的活力、电音的先锋在此交融。

聆听山海与音乐的深情对话

“‘新潮音 Yue 崂山’2025 石老人沙滩音乐季以内容生态串起时尚活动生态,进一步展现沙滩音乐季、亲海音乐季、时尚音乐季、青春音乐季四大亮点,树立青岛浪漫‘音乐海岸线’的独特符号,不管是流行音乐的激情、民族音乐的

恢宏、西方音乐的优雅,或者是新潮音乐的高亢,每一个音符都在吸引更多年轻人来到崂山区追逐热爱与梦想,感受这里的青春、活力、山海文化、独特魅力。”崂山区文化和旅游局相关负责人说。据介绍,音乐季通过持续引入高品质演出,不仅丰富了市民的文化生活,更以艺术赋能文旅发展,生动诠释了崂山时尚、开放的文化气质。

当海浪轻抚沙滩,晚霞浸染天际,格斯乐团的音符将成为最动人的画笔。9 月 7 日,让我们共赴石老人沙滩,在长笛的悠扬与提琴的倾诉中,聆听山海与音乐的深情对话,见证古典优雅与现代激情的完美交响。

(青岛早报/观海新闻记者 姜丹宁)

用镜头解码山海间的多维文化

“崂山·时空切片”影像展启幕 共展出 116 幅摄影佳作

早报 9月5日讯 9月5日,“崂山·时空切片:自然、人文与时代的影像叙事”展览在崂山美术馆拉开帷幕。本次展览由中共崂山区委宣传部、崂山风景名胜区管理局、青岛市摄影家协会支持,崂山区文化和旅游局主办,通过百余幅摄影作品,呈现崂山“生态博物馆”“非遗活态库”“城乡共生体”的多元面貌。

本次展览共展出了近百位摄影师的 116 幅摄影佳作。步入展厅,“四季崂山”组图率先映入眼帘:春樱漫山时的粉白与嫩绿交织,夏光穿透北九水溪流的粼粼波光,秋枫映红华严寺的古朴飞檐,冬凇覆盖巨峰的晶莹剔透——四季轮转中,崂山的自然之美被镜头精准捕捉。而在“人文维度”展区,画面则转向更细腻的日常:茶

农凌晨在茶园采青的指尖晨露,港东码头渔民弯腰织网的专注神情,太清宫道士晨课中拂尘轻扬的瞬间,王哥庄大馒头作坊里蒸腾的热气…… 这些作品以“凝视性”对抗信息碎片化,让崂山不只有“海上名山第一”的壮阔,更有“人与山海共生”的东方哲学。

值得关注的是,展览不仅是一次静态展示,更融入了互动体验与可持续发展理念。现场设置的摄影工作坊中,邀请到了 3 位知名摄影师为大家分享创作

经验,分别是“仁甲看见”创始人卢晖、山东省摄影家协会会员梁斌和知名商业摄影师高向实。卢晖的作品多次登上央视,更打造出青岛首条亿级流量文旅视频,他用镜头让无数人看见山海之城的壮阔。分享中,卢晖从“仁甲看见”的名字由来切入,细数多年创作历程里的温暖与热血,包括凌晨蹲守崂顶捕捉的第一缕晨光、暴雨后偶遇的云海翻涌、港口渔舟归航时的金色晚霞等。梁斌深耕风光摄影多年,擅长从寻常视角里挖掘不

寻常的美。分享中,梁斌拆解风光拍摄的关键要领:比如拍北九水溪流,如何用低角度拍出水流的灵动;拍华严寺秋枫,怎样用广角镜头容纳古寺与红叶的层次。

本次展览将持续至 9 月 22 日,免费向公众开放。从自然奇观到人文烟火,从历史积淀到时代创新,“崂山·时空切片”正以影像为桥,让更多人读懂这座“海上名山第一”的过去、现在与未来。

(青岛早报/观海新闻记者 姜丹宁 通讯员 刘元)



扫码观看相关视频
剪辑 记者 姜丹宁