

“没有人天生就是好父亲”

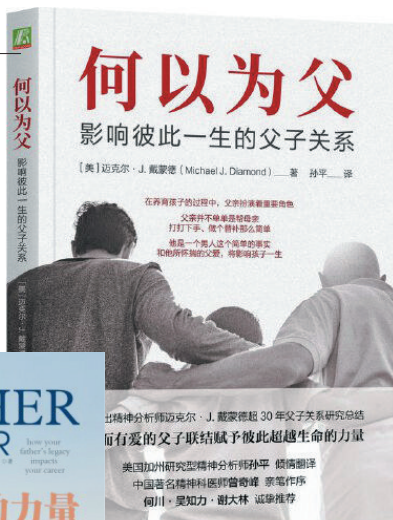
爱默生说:“家庭是父亲的王国,母亲的世界,儿童的乐园。”当“父亲”的称谓一旦出现,便意味着这个角色与养育孩子的过程密不可分。相较于炽热的母爱,父亲的形象是隐忍且内敛的,但“他是一个男人这个简单的事实和他所怀揣的父爱,将影响孩子一生”。没有人天生就是好父亲,在本周日即将到来的这个父亲节,我们不妨从心理学领域直面亲子关系,共同塑造并成为家中那位“足够好的父亲”。

《何以为父》 成为父亲绝非易事

《何以为父》一书是美国杰出精神分析师迈克尔·J·戴蒙德长达三十余年父子关系的研究总结,他坚定地认为,父亲身份对儿子和父亲彼此的发展都至关重要。父亲会深刻地影响儿子,儿子也会影响父亲。父子关系的发展会跨越某些特定的发展里程碑。他提出了“足够好的父亲”这一概念,即一个能够培养自己的情感、全身心投入孩子的内心世界、促进孩子成长的人。

书对父子关系描述深刻而有力,其中贯穿整个生命周期的父子关系,描绘了父亲的成长阶段,从妻子怀孕开始;追溯了父子关系,从儿子幼年时期的监护人阶段,到父亲允许儿子独立和成熟,引导儿子进入成年。而随着父亲的年老,父子相互再次走得更近,死亡成为必须接受的现实。

和成为男人一样,成为一个父亲绝非易事。成为父亲太容易被一个狭隘的、可观测的事件所界定。一个男人和女性伴侣生下两个人的孩子后,我们就认为这个男人已“成为”一个父亲。看似如此简单,实际上“成为父亲”是一个相当漫长、微妙且十分复杂的过程。正如译者孙平所说:“父亲们,‘活下来,活下去’(be alive and stay alive),在孩子的童年,不死亡,不退场,熬过生活的艰辛,熬过妻子从对你向对孩子的情



感转移,熬过孩子对你的亲近和依恋,熬过他们对你的理想化,熬过他们的愤怒,熬过他们的失望,熬过他们把你一会儿视为神和一会儿视为虫的戏剧性起伏,最终在他们心中成为一个普通的却深爱着他们的老男人。”

值得一提的是,书中用了特别的篇幅来讲解青春期的父子关系。青春期的孩子的心境难以捉摸,耐力全无。他们有时自我崇拜,有时又戏剧性地自我厌弃乃至绝望,他的心智也在转变之中。青春期男孩的身份认同问题;儿子会唤醒父亲的身份认同危机;与父亲进行第二次分离,个体化;青春个性化的重要性;要尝试,但也要有边界。直面父子关系是一件需要勇气的事,因为它必然会让父亲体验到自身的脆弱性和局限性。本书的首要价值是帮助读者理解父亲与孩子在人生的不同阶段是如何影响对方、塑造对方,如何向对方投射情感和期望,如何生活在对方的目光里。而当

人生的起伏落尽,彼此又是如何体验对方在自己生命中的存在。

“你还站在那里,你还坚韧地存在着,因为你是一位父亲!”

《爸爸的力量》 用父爱影响未来职场

这是一本美国权威亲子关系专家斯蒂芬·波尔特全面解读父爱影响力的著作,向我们揭示了孩子未来的三大领域——职业、个人、金钱,与父亲之间的紧密关联。作者指出,我们在职场中的诸多问题皆来自父亲的养育方式。父亲在孩子职业选择和工作习惯方面的影响力大大超过母亲。孩子未来选择什么职业、孩子未来在职场上的表现和孩子在工作与生活中的自信心,都与父亲密切相关。“有些人非常怀疑父亲对他们事业的影响,尤其是那些选择了与父亲不同职业的人。‘我是个律师,而我父亲是个电工,很明显我没有受到他的影响。’当被问到父亲对自己职业选择的作用时,这通常是个典型的回答。实际上,不管你是否追随父亲的职业脚步,父亲的因素都在以多种方式发挥着作用。它既可以造成你工作上最大的弱点,又可能形成你的主要优势,还可以决定你对工作的满意度。不论女性、男性、中年人抑或年轻人,它都适用。如果想在事业和人生中挖掘个人的最大潜能,每个人都应当正视这种作用久远的影响力。作为事业方向的基础,爸爸的影响力这一父亲因素在有意无意间主导着你的事业选择和发展,影响着你追求卓越的能力,以及你建立有意义的职业关系的能力。而父亲的教养方式则是形成你事业中的父亲因素的模板。”

书中详解了父亲养育儿女的5种基本类型,包括人们最希望拥有的“良师益友型”父亲,以及避之不及的“苛求成就型”“定时炸弹型”“消极沉默型”和“缺席型”父亲。同一位父亲一般会展示出多种风格。但是,每位父亲都明显倾向于某一类型。而且,如波尔特博士所说,这些类型的影响会“贯穿今昔、始终如一、持续不断”。“爸爸的力量”比你想象的更为强大,全面了解父亲的角色,不但可以弥合父子间的情感鸿沟,更能将父亲的影响力转化成事业生活的幸福力,找到属于自己的成功方式。

新书上架

《马尔克斯传》

[英]史蒂芬·哈特 著 田明刚 宋亚杰 译
中国友谊出版公司

加西亚·马尔克斯是世界级作家,是1982年诺贝尔文学奖获得者,创作了许多具有影响力的文学经典。想读懂马尔克斯笔下的那些伟大作品,首先要读懂他本人。

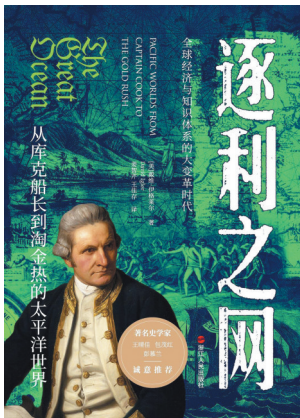
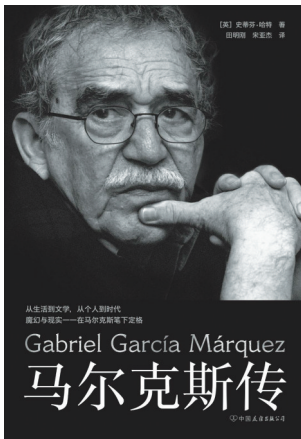
在本书中,作者史蒂芬·哈特以马尔克斯的文学创作为主线,从马尔克斯丰富的人生经历中提炼了具有代表性的事件,通过采访马尔克斯的家人,整合多方真实资料,辅以多幅珍贵图片,将我们带入这位伟大作家的童年、青年、壮年和老年,呈现了一个生动、真实、完整的马尔克斯形象。

《逐利之网》

[美]戴维·伊格莱尔 著 姜智芹 王佳存 译
浙江人民出版社

历史学家戴维·伊格莱尔从太平洋贸易的扩展入手,生动展示了航海家、商人、捕猎者和土著居民在风云际会的大洋世界中如何交织命运,其中不乏暴力与悲剧事件。

这些精彩的故事以及它们所共同构建的历史主题,为人们提供了一个全新的视角来认识太平洋世界。本书视野广阔,结构宏大,开创性地描绘了太平洋世界,是首部将美国史、海洋史和世界史融汇在一起的著作。



《植物,了不起的人类职业规划师》

史军 著 广西师范大学出版社

本书以职业作为切入点,导入到不同维度的植物科普知识:当建筑师、航海家、投资商、运动员、书法家、考古学家、牙医、数学家、空间科学家、遗传学家、服装设计师……遇到植物,了不起的植物将会给他们带来怎样的启发,又怎样默默地改变着人类的生活?植物开启了人类研究基因和遗传学的大门,植物里藏着奇妙的数学密码,瓷器中的花粉可以告知古董的年代,植物居然能让城墙更坚固……你肯定想不到,聪明的植物原来教会了人类这么多。

《造房子的人》

周婉京 著 北京十月文艺出版社

建筑专业毕业的于晓丹陪着未婚夫张铎来到纽约深造,怀抱着简单的婚姻憧憬的她在日复一日的枯燥和不得不面对的贫穷困境中偶遇了才华横溢的青年建筑师廖世奇。廖世奇对建筑 and 艺术的独特见解深深吸引着晓丹,也使得他们陷入隐秘的情感之中。

在异国他乡,青年建筑师们一起度过了一段恣意的岁月,而漩涡之下涌动的是复杂交错的情感暗流。建筑的结构,也是人物的生命结构,走入一段生命经历,逐渐沉浸其中,成为观众,成为演员,窥得光怪陆离后的真相,最终走到出口,找到光照射下的自我。