

潘修雷行草书手札《王羲之书论节录》。

“空气蛙游太极功，阴阳大道有还空。拳书势卷迷忘眼，法妙玄机归一同。”这是青岛日报报业集团新闻书画院研究员潘修雷的一首自赋诗，亦是他修习武当内家拳和书法的心路体验。近几年来，他坚持研究书论并临池不辍，先后在中国书法家协会认可的专业书法报，以及书法专业杂志上发表每篇均在七千字以上的书论共计5篇，行草书和小楷作品被山东省委党校、国家开放大学、中国台湾联合大学和美国罗格斯大学孔子学院等单位收藏。特别是他耗时近三年撰写的《大数据揭秘中国历代书法家素养与书龄——跨越历史长河2571年呈现1406位代表人物非凡艺术人生》，日前在《书法赏论》杂志上发表近万字，并被中国知网收录，填补

纸上太极悟阴阳

青岛日报报业集团新闻书画院潘修雷的翰墨情怀

了中国书法史上的一项空白。

潘修雷是青岛日报社主任记者，新闻作品曾多次获全国好新闻评选一等奖，其中《援京献血》系列报道入选山东省“精品工程”，被首都博物馆永久收藏，并被山东省政府授予三等功，获“从事新闻工作三十年，中华全国新闻工作者协会授予的为社会主义新闻事业作出了积极贡献”荣誉证书。他现为中国楷书艺术研究院研究员、中国楹联学会会员、中华诗词学会会员、山东省和青岛市书协会员、青岛市全

环境立德树人宣讲团成员，先后被聘为青岛大学新闻与传播学院业界导师和曲师大继续教育学院网课专家、平度市委党校特聘讲师。

“千载书家无出右，一篇兰帖醉随军。”这是潘修雷参加中国楷书艺术研究院云南曲靖书法公益培训活动时撰写的嵌名联，袒露了他倾情于书圣王羲之一脉书风的情怀。他在潜心研习右军一路书法用笔、结字和章法的同时，先后撰写并发表了4篇书法专业论文：《“纸上太极”悟阴阳——初探太极拳与书法之同源道体》在

2020年6月24日《书法报》上发表两个整版；另在《书法导报》发表了题为《墨韵若水 道法自然——管窥王羲之手札墨迹领悟心路文脉》《结缘小楷“兰亭面”寻宗鼻祖“乌丝栏”——咀嚼锤繇〈丙舍帖〉用笔结字和章法之美》等书论，篇幅均在7000字以上。

“以文载墨，以武承韵。”潘修雷自幼临池习武，在书法方面，少年随从事教育工作、有书法特长的长兄筑基；从军后受军旅书法家们影响，拓展视野，取法乎上；上世纪90年代入青岛日报社从事新闻采编工作，结识众多良师益友，汲取营养；先后参加中书协培训中心正书创作班、北师大全国第六届书法骨干教师研修班等学习，参悟篆隶楷行草诸帖的联通关系，结合临帖实践，研读先贤书论，手追心摹，宁心内化，坚守圆浑朴拙，笃信人书俱老须有时。 本报记者

艺彩纷呈

联合主办

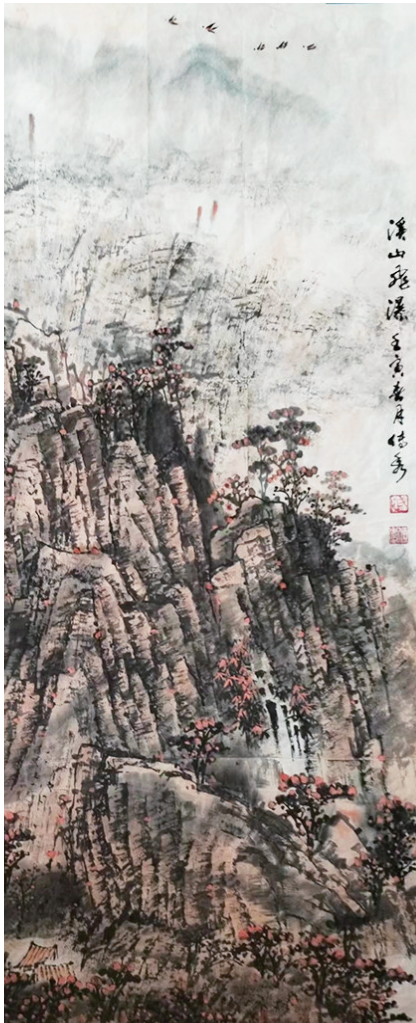
投稿邮箱

青島早報 觀海新聞
青島市軍離休退休幹部服務中心
青島市老年大學
青島市老干部活動中心
青島市老年生活大學
郵寄地址：嶗山區株洲路
190號青島日報报业集团青島早報《常青樹》欄目
收件人：宋振濤
郵箱：qdzbjyypzj@126.com

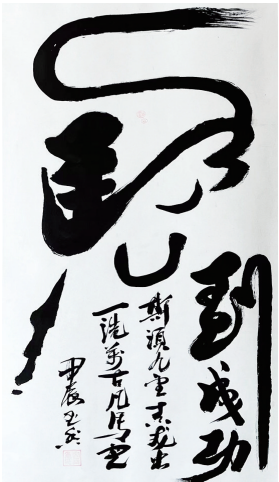
青島早報 銀齡俱樂部

報名電話 82888000

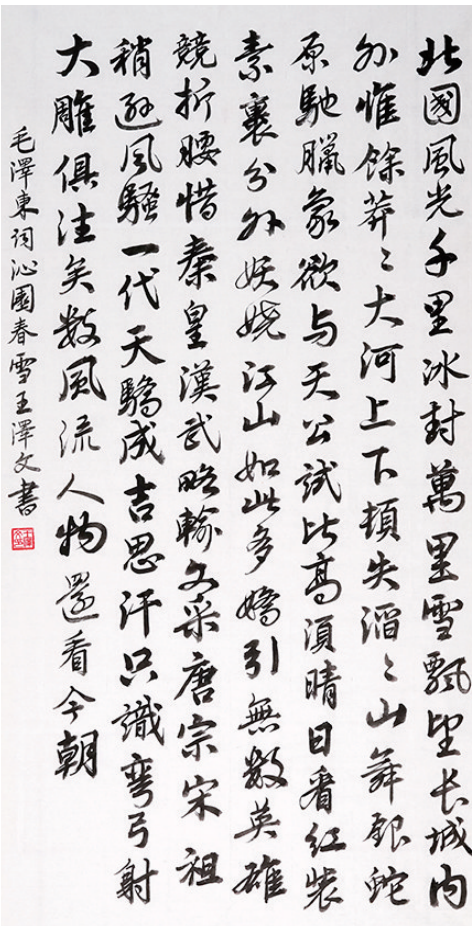
青島早報銀齡俱樂部會員持續招募中，在這裡，你的書畫藝術作品將有機會在報紙上優先刊登，還可以參與早報組織的各種講座、采風系列活動。來吧，加入早報這個大家庭，和廣大中老年朋友一起老有所學、老有所樂！



绘画 武传秀 76岁
市老年大学



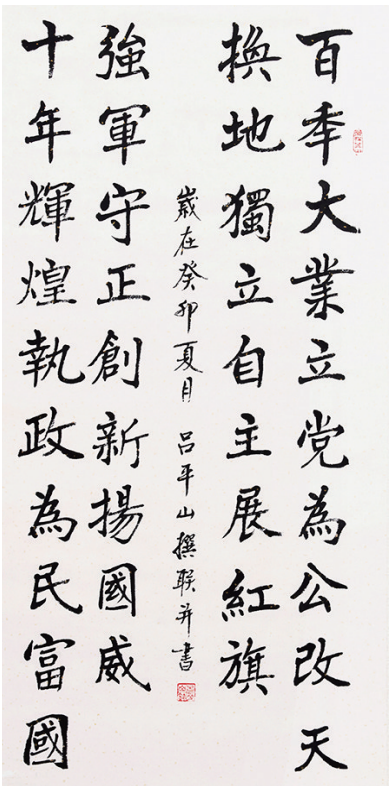
书法 宋玉香 75岁



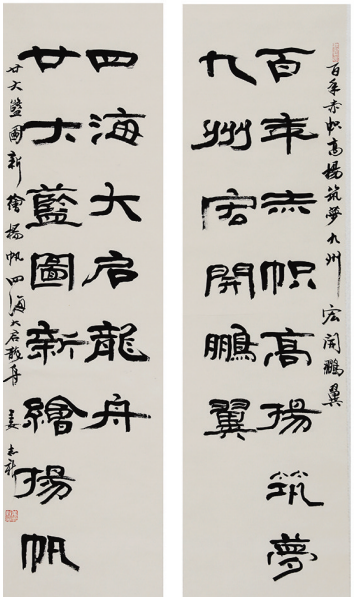
书法 王泽文 77岁 市老年大学



摄影《空中草莓园》 王勇 68岁 市老年大学



书法 吕平山 88岁
市老干部活动中心



书法 姜志新 73岁
市老干部活动中心