

“青岛大片” 骑金鹿

《流浪地球2》等三部产自青岛影视基地的影片 斩获中国长春电影节“金鹿奖”



早报9月3日讯 9月2日晚,第十八届中国长春电影节闭幕式暨颁奖典礼举行,“金鹿奖”十项大奖随之揭晓,饶晓志凭借《万里归途》获最佳导演奖,易烱千玺凭借《满江红》获最佳男演员奖,倪妮凭借《消失的她》获最佳女演员奖。尤为值得一提的是,在此次获奖名单中,有三部影片产自青岛影视基地,它们分别是《流浪地球2》《万里归途》《封神第一部》。

本届中国长春电影节金鹿奖评奖共有15部影片入围。电影《流浪地球2》力压其他佳作,获得最大奖项——最佳影片奖,刘寅凭借《流浪地球2》获最佳摄影奖;饶晓志凭借《万里归途》获最佳导演奖,李衡凭借《万里归途》获最佳音乐奖;黄烁、张嘉辉、杜媛凭借《封神第一部》获最佳剪辑奖。

影片《流浪地球2》累计总票房40.29亿,位列中国影史票房榜第十位。该片于2021年5月入驻青岛东方影都,同年10月份正式开机,90%以上的场景都是在青岛拍摄完成的。拍摄期间,剧组使用了东方影都影视产业园17座摄影棚,摄影棚的置景面积多达5.8万平方米,同时启用了东方影都山脚空地,置景5万平方米。此外,剧组于2021年6月份启用了东方影都影视虚拟化制作平台,用将近3个月的时

间完成了整部影片的虚拟拍摄,这也是国内唯一一部整片进行虚拟拍摄片子。

《万里归途》改编自真实的撤侨事件,讲述经验丰富的外交官宗大伟与冲劲十足的新人外交官成朗,肩负使命拼尽全力要带同胞回家的故事。最终累计总票房15.93亿,成为2022年国庆档冠军。《万里归途》于2021年11月入驻青岛东方影都,启用了东方影都影视产业园4座摄影棚置景拍摄,并在园区的外景地按1:1搭建出一座拥有70多栋建筑的非洲小城。

电影《封神第一部》是《封神三部曲》的开篇之作,讲的是商王殷寿暴虐无道,西伯侯之子姬发觉醒。影片由青岛海发影视文化有限公司出品,乌尔善执导,于7月20日全国上映,截至目前累计票房已

突破25亿元。《封神三部曲》于2018年2月入驻青岛东方影都,耗时近两年精心打造。剧组启用了东方影都影视产业园的10000平方米、6000平方米等9个大体量单体摄影棚,在园区临时外景地搭建了马场、麦田,同时在藏马山影视城进行了恢弘壮观的置景。

(观海新闻/青岛早报记者 周洁)

“金鹿奖”获奖名单

最佳影片奖	《流浪地球2》
评委会大奖	《八角笼中》
最佳导演奖	饶晓志《万里归途》
最佳男演员奖	易烱千玺《满江红》
最佳女演员奖	倪妮《消失的她》
最佳编剧奖	七七/王宝强《八角笼中》
最佳摄影奖	刘寅《流浪地球2》
最佳音乐奖	李衡《万里归途》
最佳剪辑奖	黄烁/张嘉辉/杜媛《封神第一部》
最佳处女作奖	夏铭泽/阎凯《茶啊二中》

青交奉上李斯特经典曲目

与90后音乐家张昊辰合作上演精彩演出

早报9月3日讯 9月1日晚间,青岛交响乐团“纪念勃拉姆斯诞辰190周年专场系列音乐会之二”在青岛市人民会堂举行。90后钢琴家、屈范·克莱本国际钢琴比赛金奖得主张昊辰与青交第二次合作,为乐迷带来李斯特久负盛名的《降E大调第一钢琴协奏曲》。

本场音乐会由张国勇执棒,小提琴演奏家袁泉担任特邀首席,演出曲目包括李斯特《第三交响诗“前奏曲”》、李斯特《降E大调第一钢琴协奏曲》、勃拉姆斯《c小调第一交响曲》。此次张昊辰与青交合作的《降E大调第一钢琴协奏曲》也是李斯特最为脍炙人口的钢琴协奏曲代表作,张昊辰表示:“李斯特能够在很紧凑的乐思进行当中勾勒出不同的音乐性格,通过不同的主题营造出戏剧和色彩上的变化和对比。对我来说,演奏李



张昊辰携手青交演出照片。青交供图

斯特作品最主要的是如何表现出他的音乐性格。”《降E大调第一钢琴协奏曲》每个乐章各有特色,第一乐章的戏剧张力、第二乐章的沉静、第三乐章的诙谐与第四乐章的辉煌构成一个整体的叙事性,四个乐章没有间歇,没有停顿,一气呵成,如何传达李斯特的艺术气魄,也是张昊辰希望观众能够体验到的感觉。

此次演出,也是张昊辰第二次与青交合作。“2019年我和青交一起去哈萨克斯坦巡演,当时也是张国勇总监担任指挥,演奏的是普洛克菲夫《第三钢琴协奏曲》,那是一次非常愉快的经历,虽然当时哈萨克斯坦的天气特别冷。”张昊辰对青交的艺术水准非常认可,“青交是一支非常投入、充满活力的乐团,张国勇指挥经验无比丰富,同时也非常善于聆听、善于和独奏家合作。”

(观海新闻/青岛早报记者 周洁)