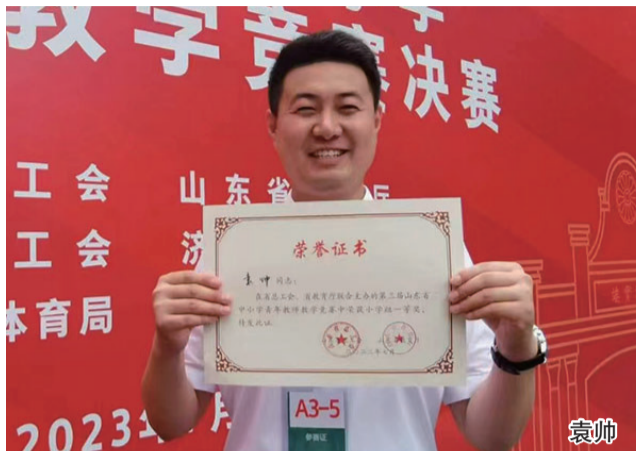


上课有“高招”的年轻老师们

省青年教师教学竞赛青岛获佳绩 多位教师畅谈新时代教学心得



袁元钊



吴元钊



赵程

青岛第五十一中学数学老师 赵程

善用信息技术让课堂“上新”

青岛第五十一中学数学老师赵程出生于1995年,是2021级8班的班主任,曾获首届“京师杯”全国中小幼教师数字化教学能力展示活动《小升初进阶宝典》全国初中数学微课视频类作品三等奖,青岛市青年教师基本功比赛初中段班主任学科一等奖、数学学科一等奖等奖项。“本次决赛中我抽到的课题是三角函数相关内容,在决赛展示环节中,我将课堂展示环节和说课环节的区分度展现得很好。在展示环节,我用活泼和诙谐的风格,让课堂生动起来,在说课环节,我则以严谨的逻辑将我的思路清晰展示,与前半部分形成对比。但是,取得最终的成绩,最大的功力其实不在现场,而是在平时。在备赛过程中,区里的教研员老师和学校里的同事们给了我很大的支持,还记得完善课件时,我于凌晨将课件传给教研员审阅时,当时患病的教研员坚持在线办公,并且将课件修改后于凌晨两点多回传给我,那一刻的感动无法用语言表达。”回想起备赛路上的种种,赵程的心中充满温暖。

“作为一名年轻教师,我认为我们应该最大程度发挥自己的优势,以一种十分有活力的状态站到讲台上。在平日的教学中,我擅长使用信息技术手段,自己创作教学动画等教具,让学生更清晰地体会教学过程。在这方面我们可能比年龄稍长的教师更有优势。另外,我也是一名班主任,在班级管理过程中,我的优势在于能和学生们做朋友,学生们喜欢的网络用语、游戏、明星等我也很了解,先和他们打成一片,才能更好地关心和引导他们。从教的这些年里,我特别开心看到学生们有个性的发展,每一个孩子的道路都是不同的,希望能看到他们在自己的航线稳稳前进。”

青岛中学小学组语文教师 袁帅

让学生知道为什么学这些

青岛中学小学组语文教师袁帅出生于1992年,在本次竞赛中抽到了四年级下册《海上日出》这节课,他直言觉得很“幸运”。“比赛之前模拟抽签试课时,我也是一下子就抽到了《海上日出》,所以竞赛抽签结果出来时,我觉得心里很有底。”袁帅觉得这些巧合很有趣,便以轻松的心态完成了比赛,其实,他乐观的性格更体现在课堂上。“在教学中,我更倾向于带着孩子们去探索,而不是把知识硬塞给他们。在平日里,设计课堂时,我会从学生的角度去思考,自己为什么要学习这节课,目标又是什么。所以我倾向于设计一些真实的任务,让学生在主动性的驱使下自己探索,学习更多。所以《海上日出》的课堂设计中,我建议同学们自己去攻攻略,以旅游旺季为背景,请大家为游客们制作一份旅行攻略,在这个过程中,他们会行动起来对学习对象有更深入的了解,而且能掌握更多本学科之外的知识。将‘任务群’的概念引入课堂,同学们在合作与探究中自然而然掌握了知识,给老师也带来惊喜。”袁帅表示,他的教学理念与学校的融合课程密不可分,创造一个多元化的学习环境,引导学生通过现实世界中真实且具有挑战性的问题探究,开展跨学科融合主题学习。

“人只有努力才会是幸运的,我已经做了准备,以一位年轻教师的担当不断吸收新鲜的良好教育理念,为学生成长不断赋能。”袁帅说。

观海新闻/青岛早报记者 王彤 图片由本人提供

资讯

西式烹饪国赛 青岛举行

7月24日,2023年全国职业院校技能大赛(中职组)西式烹饪赛项开幕式在青岛举办。此次西餐烹饪赛,选手们需要在基本功、开胃菜、汤、主菜、甜品五个模块中,体现个人基本技能水平和菜品研发、配伍、构图、配色、调味的技巧。通过检验学生西餐烹调基本功和西式正餐系列菜品的设计与实际操作能力,检验中等职业学校烹饪西餐课程教学成效,探索人才培养新途径、新方法。来自全国的55支参赛队同场竞技。青岛烹饪职业学校校长于越表示,在青岛首个工匠日来临之际,希望通过此次技能大赛加强与同行业学校的技术交流,不断提高师生技能素质,激发师生创新热情,推动校企行业协同发展。

观海新闻/青岛早报记者 王彤

艺校再获 全国一等奖

由教育部主办的2023年全国职业院校技能大赛(中职组)声乐、器乐表演赛项,近日在山东青州举行。来自全国的66支代表队近400名学生参加此次大赛。经过激烈角逐,青岛艺术学校脱颖而出,获得一等奖。比赛过程中,三名参赛选手严格遵守赛场的规则,以精湛的专业技能和稳健的台风,在国家级舞台上充分展现了青岛音乐表演专业教育教学水平,受到现场专家评委及兄弟院校的高度赞誉,圆满完成各项比赛任务。此前,青岛艺术学校在2023年全国文化艺术职业院校课程思政优秀案例展示活动中拿下全国艺术类中职学校第一名。

观海新闻/青岛早报记者 王彤

假期校园食堂 再提升

市北区各中小学通过规划设计、项目推进、实践操练等方式深度探究校园食堂食品安全管理策略,解锁“小行动”中彰显“大效能”。

青岛湖岛小学推出校园食堂管理“微标准”挑战棋,应用于食堂从业人员专题培训中,互动式“挑战棋”的设计拓展了食堂从业人员培训新路径,助力食堂从业人员专业水准有效提升。在青岛启元学校,“特色项目”赋能“食育品牌”,在第二届“厨王争霸赛”现场,厨王选手围绕切菜、学生营养餐烹制、特色菜品制作、摆盘等展开比拼。

青岛上清路小学结合“食品安全进校园”专项行动,拓展到“食品安全进家庭、进社区”,利用暑期走进街道和社区开展食品安全宣传实践活动,构建食品安全惠民共享格局。青岛嘉定路小学指导对食堂设施设备安全精准排查,有效落实食品安全“日管控”;青岛鞍山二路小学在烹饪方式上多采用蒸、煮、炖、焖,尽量避免油炸食品;超银中学(金沙校区)设置“美食留言板”,每周推出一款特色美食予以公示,学生可对自己喜欢的饭菜留言打卡,通过互动留言掌握学生用餐需求,优化饭菜口味。

观海新闻/青岛早报记者 杨健

青岛第三十九中学英语教师 吴元钊

借大赛舞台自我磨炼

“收到参加比赛的通知后,按照要求我需要在一个月多的时间内完成10份教学设计和教学课件的制作。在平时,用一周的时间精心做好一份教学设计和课件都不是件容易的事,所以,参赛的设计要求对我来说无疑是极大的挑战。”青岛第三十九中学英语教师吴元钊告诉记者,在短暂的“崩溃”后,他想到在之前一本心理学书籍中看到的“奇迹提问”理论。于是问自己,如果成功完成比赛并拿到不错的成绩,回顾这个过程,自己迈出的第一步应该是什么?就这样,他迈出了第一步:拿出教材,挑选课题。在上级领导和同事的帮助下,10个饶有趣味又具思考深度的课题被挑选出来了。

制作教学设计和课件过程中的另一个大挑战是如何用比较准确、专业的英语学科语言进行教学设计的撰写。“我把目光转向编写课标的专家教授们的讲座以及他们在讲座中使用的课例,将其中的语言进行摘抄、记录,并进行应用,保证自己设计中的语言规范和流畅。”功夫不负有心人,四万五千多字的教学设计终于顺利完成。在整个备赛过程中,吴元钊特别感谢教研员匡文超牵头组织的竞赛指导小分队的所有老师,有一次,一场近4小时的长谈指导,老师们从标点一字一句地斟酌,再到设计思路,教研员匡文超提出了具体恳切的建议。“一语惊醒梦中人,之后我重新编写了6个教学设计,虽然顶着交稿的压力,但是越改越兴奋,越改越清晰,越改越坚定,真正把课标精神内化到教学设计中去。”

在第一次模拟演练之前,吴元钊的内心非常紧张。“第一次模拟之后,我开始有意识地注意自己的台风、讲课的节奏;第二次模拟之后,我有意识地在板书写写规范和设计上面下功夫。经过两次模拟,自己越来越自信。在踏上决赛讲台的时候,我用最饱满的热情和最充分的准备进行了呈现,也取得了较为满意的结果。”吴元钊说。

“鲍勃·迪伦曾写道,一个人要走过多少路,才能被称之为一个人。在教师的这条路上,我不知道要走多远,才能被称为一名优秀的教师。但我相信,道阻且长,行则将至。所以,我已经做好准备。再次上路,步履不停。”吴元钊说。