

# “追星”10年 拍下上万幅星河图

吕新宇用镜头见证乡村生态之美 让无数人感受莱西惊喜

## 人物名片

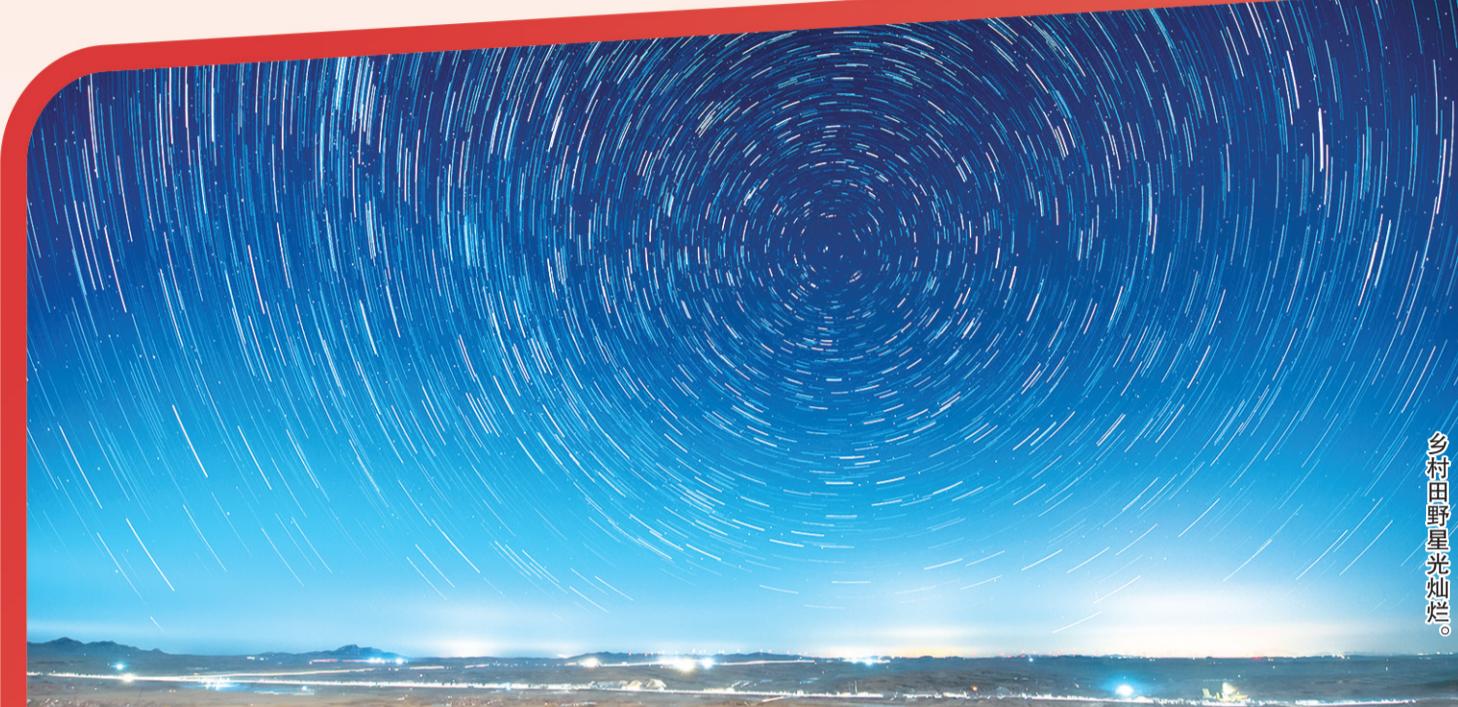
姓名 吕新宇

身份 摄影师

年龄 34岁

“拍摄星空虽苦,但通过拍摄的每一幅图片,让更多人看到家乡山更青水更绿的变化,感觉很自豪。”

“拍摄星空虽苦,但通过拍摄的每一幅图片,让更多人看到家乡山更青水更绿的变化,感觉很自豪。”美轮美奂的莱西湖,原来有流星似火的夜空;高高隆起的乡村渡槽,在星空的映衬下,更显出历史的年轮轨迹;一颗流星划过夜空,天然氧吧大青山上空繁星似锦……这样的乡村“夜星空”,你见过吗?12月26日,早报记者了解到,青岛市莱西34岁的摄影师吕新宇,痴迷拍摄家乡“夜星空”。10年间,徒步万里,在青山绿水间、乡村田野上、湖海河流畔拍下上万幅美丽的“夜星空”图片。一幅幅生态美、自然美、人文美的星空画卷,让更多人真切感受到“莱西惊喜”和“青岛生态”。更让人自豪的是,吕新宇拍下的大量“夜星空”在网上传播后,增加了莱西自然环境生态的知名度,莱西湖成中国星空拍摄最佳推荐地之一,被网友誉为东方“特卡波”。



乡村田野星光灿烂。

## 痴迷乡村“拍星人”

眼前的一幅幅“星空”图片,如果说拍摄地,还真以为这是新西兰的特卡波。但这些漂亮的“夜星空”,真真切切就是青岛莱西的乡村,每一幅图都来自于青山绿水、乡村田野和海河湖泊。吕新宇说,出生在莱西大青山的他,从小就喜欢看山、听山、巡山。可以说和青山绿水建立了一种自然的情感。上大学时,吕新宇就开始拿起相机,把镜头对准了家乡的夜空。

2013年,大学毕业后,酷爱摄影的吕新宇在莱西开了一家摄影工作室,主拍婚礼和产品广告。然而,他的真正目标,还是拍莱西的夜晚“星空”。

与普通摄影师不同,他身高一米九,身背军用包,脚穿大头皮鞋。上大学那会儿,吕新宇对黑乎乎的相机着了迷,缠着家人给买了相机,又“废寝忘食”地到网上搜罗教程,把摄影干成了主业。

第一次拍摄星空是在2013年3月5日,吕新宇记得很清楚,当天半夜12点多,他临时起意,打车到了离市区十公里的莱西湖开始拍摄。3月份气温还在零下,他一边哆嗦着一边架机器,好不容易熬了两个钟头拍了两张星轨的照片,然而拍出的效果没有达到想像中的样子。大冬天凌晨两三点,还是在远离市区10公里的莱西湖,一辆车都没有,他只好身背重重的行囊徒步回家。

## 跋山涉水“追星人”

选择拍星空之前,吕新宇知道得吃苦。

吕新宇一般都是晚上八九点出门,凌晨三四点回家,一周去拍摄三四次,这是真正的披星

戴月。夏天野外,到处都是蚊子,得把身上裹得严严实实的,要不然回来全是包;秋天野外露水重,在草丛里走衣服一会儿就全湿透了;冬春时候夜里冷得厉害,羽绒服手套都得备上。雨衣、电暖风等等,都成了晚上出去拍摄必备的装备。

“关键是晚上太静了,有时候身边突然窜过一只野兔,飞出一只野鸡,被吓出一身汗。”吕新宇笑着说,后来,为了拍摄星空更方便,吕新宇贷款买了一辆越野车,这样带上摄影设备开车到野外,好歹也算有了个大本营。经过两年多的拍摄,吕新宇不再是孤身一人,几名志同道合的伙伴走到了一起,发展成了5人星空组合。一辆货车载着5个年轻人的星空梦,走遍了莱西每一个星光璀璨的角落。

“我们探索宇宙的方式,就是星空摄影。通过相机长时间曝光,可以让我看见肉眼不能看见的东西。透过大气层发现宇宙之美,觉得满天繁星近在咫尺。”吕新宇说,小时候,他经常在晚上跑到村边的山头上,仰望太空中的繁星。上了大学后,他产生了用镜头把家乡的星空呈现给世界的想法。

## 绿水青山“寻星人”

多年来,吕新宇拍下上万张莱西“星图”在网上广为传播,在国际“星圈”产生了很大影响,国内外不少“追星”摄影师,纷纷和吕新宇建立联系,有的还漂洋过海来到莱西拍摄。

“这些年,为了拍摄星空,徒步行走的里程加起来至少有上万里。有时候为了找到一个风景优美而又安全的拍摄位置,需要提前做大量的准备工作。”吕新宇说。记得有一次,为了能寻找到一个最佳的拍摄地,不停移动位置,他们徒步走了20多公里,最后拍下了难得一见的流星划过长空的画面。

“现在,莱西湖在蜂鸟网星野论坛上被列为中国星空拍摄推荐地点之一,新西兰的小镇特卡波号称是世界上星空最美的地方,莱西的星空也不差,希望通过团队的努力让更多人看到莱西星空的美丽。”吕新宇兴奋地说。近年来,随着莱西市全面践行“绿水青山就是金山银山”的发展理念,环境越来越好,为吕新宇创造了更多拍摄星空的条件。每每翻看自己的作品,吕新宇明显觉得,相比过去几年,莱西这些美丽的“夜星空”图片,也越加透彻漂亮。

## 发现乡村 “山更青水更绿”

在和吕新宇的对话中,除了拍摄星空这个话题,他提到收获最大的,就是通过拍摄的每幅星空图片,看到了家乡“山更青水更绿”的变化。

记者:拍了十年,现在后悔吗?

吕新宇:开始的时候有些失落,但这种失落很快就被星空之美淹没了。现在不是后悔,是成就感。

记者:和以前拍星空有什么不同的认知?

吕新宇:认知上确实有很大变化。原来可能比较单纯吧,现在有意识地通过拍摄星空,来发现青岛生态之美,通过星空图片展示宇宙、自然和人之间的关系。让更多人读懂自然,爱护生态。

记者:因为你拍的图片,许多人知道了莱西,什么感觉?

吕新宇:我只不过拍了几张星空,发现了莱西生态之美。实际上还是因为莱西空气质量好了,“莱西蓝”多了,才会吸引更多人关注莱西,走进莱西。

本报撰稿  
观海新闻/青岛早报记者  
康晓欢  
受访者供图

一辆越野,成就吕新宇的拍星梦。