

精心育英才 丹心铸师魂

智荣教育旗集团12年制青岛城阳京华学校(初中部)优秀教师风采

教师简介

郭韩是中小学一级教师,拥有硕士研究生双学位,2014年毕业于延边大学亚非语言文学专业和韩国崇实大学国语国文专业。毕业后,经国家汉办孔子学院总部选拔为“赴韩汉语教师志愿者”,在韩国高中从教2年,被评为“优秀汉语教师志愿者”。自2016年回国从教以来,工作勤恳上进,所带毕业班成绩优秀,先后被评为“英语优秀学科教师”和城阳区“优秀教师”等先进荣誉称号。



爱在教育舞台 乐在学生精彩

“捧着一颗心来,不带半根草去。”从登上讲台的那一刻,我就将陶行知先生的这句话埋在了心底。这句话也许读来平淡无奇,可我却一直在坚持实践着。在近十年的教学生涯中,我始终以一颗刚入职的心态,慎始如终地对待每一节课,用心对待每一位学生,让学生沐浴在爱的暖阳中。泰戈尔曾说过:“教育的目的应当是向人传递生命的气息。”因此,“教育”应该使人性向善,使人胸襟开阔,使人唤起自身美好的“善根”,教育应教会学生“求真”“求善”。

“工欲善其事,必先利其器。”我们必须顺应新时代新形势下英语教学的变化,以新《英语课程标准》为导向,钻研教材,把教习教材转化为使用教材,努力提高学生综合语言的应用能力。在课堂上我积极进行尝试探索,“小组合作”的高效课堂教学模式,彻底丢弃“满堂灌”的教学方法。初中阶段的学生,正处于青春期,我遵循正面管教“温柔而坚定”的原则,把英语教学上的难题与小组合作相结合,探寻研究“合作式教学”在英语教学中的

的作用。俗话说得好,三个臭皮匠顶个诸葛亮。交流是思维的碰撞,思维的碰撞必定会激发出智慧的火花。小组合作让孩子们有了竞争意识,提高了参与度,收获到出乎意料的效果。

打破传统的满堂灌教学法,把教师教真正地变成学生学。我平时的教学大多采用任务型教学法。教学设计以学生为中心,创造性地使用教材。充分利用网络和多媒体教学一体机,搜集各种资源,用心创设情境。创设情境的最大好处就是能贴近学生生活,吸引学生的注意力,激发学生学习英语的兴趣。同时把教材变成贴近学生生活的知识,让其源于生活,又用于生活。

课堂上不放过任何一个孩子。针对英语上学习能力弱的同学,我一直都在进行了个性化的追踪。特别是在作业的设置和面批上。记得从教初,同事跟我说过这样一句话“抓住学生的情绪就抓住了一切。”在平时针对后进生,我基本上采取的都是对学生一对一辅导的方法,这样他们会觉得老师非常重视他的学习,从而也提高了他们学习的自觉性和主观能动性,激发他们学习的内驱力,这也正是我想达到的目标。

教师简介

盛雅晖连续六年担任班主任、语文教师一职,所带班级获得“区级优秀班集体”,个人荣获教师赛课第一名,“校级先进个人”“学生最喜爱教师”,课堂被评为“星级课堂”,带班成绩在市、区统考中名列前茅,多次获得前三名。



用心聆听心声 真情付出爱心

记得刚开学,我在课上介绍到鲁迅的作品时,突然发现一位同学颤颤巍巍举起了小手,我很奇怪,他今天这是怎么了,一个平时不太注意听讲、从来就没举过手的孩子难道会知道?我说:“赵同学,你知道鲁迅的作品吗?”他说:“鲁迅写的《朝花夕拾》里面有《狗猫鼠》《藤野先生》……”他的回答出乎我的意料,我对他的回答也作出肯定并表扬了他。没想到,下课时他主动跑过来说:“老师,谢谢你提问我,我成绩不好,从来没人夸我”。当时我就深有感触,一点点的鼓励和肯定对学生的影响是多么大啊!我应该对他充满信心,拉他一把,在我的尊重、表扬以及激励下,他各个方面的表现出现了前所未有的变化,越来越优秀。尊重是教育的前提。只有当老师充分尊重学生的人格,才能赢得学生的信任和尊敬。

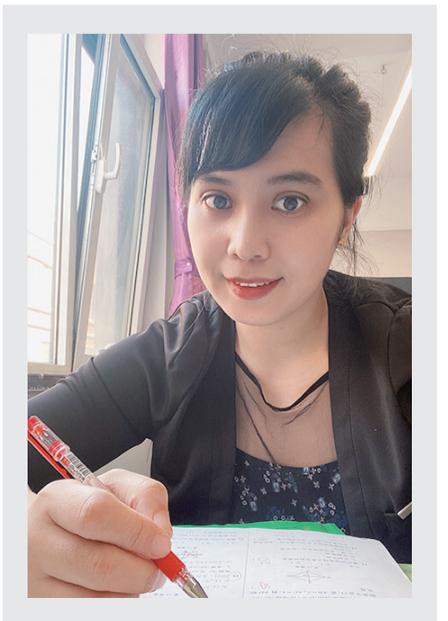
一次偶然的机会,我读到了一首小诗《牵

着蜗牛去散步》。它像一束光,照亮了在教育学生过程中中心烦意躁的我。如果孩子们就是蜗牛,那我们为什么不慢一些走呢?我们要坚信:办法总比困难多,再坚持一下。我们可以与孩子亲近,了解他更多的真实想法,和他肩并肩,手拉手,共同寻找问题所在,一起想办法解决。他告诉我,学习很吃力,同学不喜欢他,他的注意力总是不集中……所有他提到的问题,我都努力帮他解决,给予他更多的时间和信任去慢慢改正。

我努力让自己成为为他鼓掌的人,慢慢地我看到“蜗牛”钻出了壳,缓缓前行,尽管不快,但再也不会停下前进的脚步。他默写的准确率依然不高,但他会把错的都订正好上交;作业依然有些拖拉,但在组长的催促下终能完成……也许他没办法一下子成为学习和纪律让人满意、放心的学生,但是看到他一点一点地前进,依然让我感到欣喜。我想他终有一天会一步一步往上爬,寻找到属于自己的一片天空。

教师简介

冯恬毕业于哈尔滨师范大学,从教7年一直担任初中数学教师及班主任工作。她忠诚党的教育事业,爱岗敬业,教书育人,为人师表。工作认真负责,思想上进,生活简朴,热爱本职工作,关心、爱护学生,经常与学生沟通,建立了良好的师生关系,是一位优秀的人民教师。



创新教学模式 坚守从师之道

我常说:“我的肩上有一副担子,一头担着义务,一头担当责任。我靠履行义务领份薪水养家,责任却让我明确使命,催我奋进,亮丽我的人生。我的两个心房,一个装的是良心,一个装的是爱心。我扪心自问时,问的是良心,我倾情付出时,洒的是爱心。”我觉得,师德的范畴里除了自爱,更重要的是去爱别人。作为教师,我曾用关怀,让学生泪流满面;曾用爱心,去扬起学生心海的风帆。多年来,我当过班主任,用爱心去点亮学生的心灯,用爱心去演绎师爱、母爱。我的数学课,最能激起学生学习的兴趣,能最大限度地体现学生的主体性。

教书育人是教师的天职,但教师如果没有扎实的教学技能,空有一腔热情是没法完成教书育人的使命的。我把练师能当作不断提高师德修养的一个目标去追求。我先后参加县、市教师培训,聆听专家报告,吃透教材编写意图,自己付诸行动。课前围绕课改理念,深刻领会课标内涵,准确把握、认真钻

研教材,制定科学、合理的教学目标。课堂中,我把各种教学方法有机地结合起来,树立了“以教师为主导,以学生为主体”的教学意识,构建了“学习主题明确,学生全程参与,单位时间收效”的教学模式,创设了宽松和谐的课堂教学氛围,促进了学生全面和谐地发展,教学效果非常显著,得到了领导的高度评价。多年来,我所带班级学生的及格率均达95%以上,优秀率均在30%以上,一直稳居同级同科前列。在一串串闪光数字的背后,洒下的是辛勤的汗水和一次次艰难的拼搏。每次我给自己规定的目标总是只能成功不能失败,为此我牺牲了无数个中午和下午放学休息的时间,辅导学生,把自己全部的精力都放在教育教学上。

作为一名教师,我觉得自己始终要践行为人之道,从师之道。教师要讲敬业和奉献。我也正是这样做的,坚守着三尺讲台辛勤耕耘、开拓创新、默默奉献。我相信未来不是梦,因为,在我的心中,学生永远是天使,我就是为天使修补翅膀的人。
本报记者