

假期乐游

抓知了

李沧区实验初级中学 九年级5班 黄泰博 指导教师 赵瑞霞

青岛罕见的闷热裹挟着震耳的蝉鸣，来得格外早，把人牢牢钉在家中。妈妈一句“抓知了去？”让我眼前一亮，是啊，也该透透气了。全家立刻行动起来：手电筒、玻璃瓶、小铲子叮当作响，妈妈甚至抄起了伸缩登山杖。装备齐全，我们满怀期待地融入渐沉的暮色。

世博园里，草木的阴影愈发浓重，虫鸣“唧唧”更添神秘。我和爸爸一组，妈妈独行，潜入一片柳林。远处手电光明灭灭，夹杂着兴奋的低呼：“又一个！”我心急如焚，手电筒的光斑在树干上跳跃，却颗粒无收。我嘟囔着：“爸，你眼神不行啊？都漏了多少个了！”爸爸用手电晃了晃我的脸，笑道：“小子，是你自己眼大漏神吧？光晃不找！”

这时，妈妈举着手电走来，瓶子里已有五只“俘虏”，脸上尽是得意。“找知了要心细、耐下性子。”她传授秘诀，“它们颜色像树皮，是保护色。但手电光一照，就定住不动了，仔细看就能发现。”我深吸一口气，压下焦躁，学着将光圈稳稳地、一寸寸扫过眼前粗糙的柳树皮。汗水滑落也顾不上擦，世界仿佛只剩这片光与树皮的纹路。

突然，一点异样的、小小的反光吸引了我的注意。我屏住呼吸，手指微微发颤，借着手电光凑近一看，一只褐亮的蝉蛹正一拱一拱地奋力向上爬着。它背部的硬壳在灯光下泛着湿润的光泽。“快看这里！”我激动得声音发颤。爸爸飞奔过来，借着光端详这只突然安静停下的蝉，笑着说：“别动！这可是咱家‘捕蝉小将’的首个战利品，得好好发到朋友圈留念！”于是手机定格了这一刻的雀跃。

夜色渐深，城市灯火在远方温柔亮起。我们边笑边找，分享着发现的喜悦。手中的瓶子渐渐沉甸，踏上归途时，晚风已送来凉意。妈妈边走边说：“这些小东西，听说要在地底下熬上整整七年，才能爬出来唱这短短几星期的歌呢。”路灯下，我低头看着瓶子里那些仍在奋力向上拱动的褐色身影，它们背壳上



AI 生成图片

湿润的泥痕，仿佛映着七年的黑暗与此刻对光明的渴望。先前捕捉时的兴奋，渐渐被一种沉甸甸的东西取代。

走到楼下，我轻轻旋开瓶盖，小心翼翼地将它们一个个放在低矮的树枝上。看着它们短暂停顿后，又执着地向上爬去，融入渐深的夜色里，我长长地舒了一口气。也许今晚它们就在风中完成蜕变，自由地飞走。也许明天，或者后天，世博园里会响起属于它们更嘹亮的歌声。

在济南遇见易安与稼轩

青岛53中小学部 五年级8班 夏彦宸 指导教师 曹文君

济南历史悠久，孕育了许多名人。其中，我最喜欢的就是易安居士李清照、稼轩居士辛弃疾。趁着暑假，我们全家来到济南，走进趵突泉，漫步大明湖。

济南的老城区，还保留着美丽的护城河，这是城市的印记。来到易安居士纪念馆，李清照的石雕矗立在入口前，她是那么端庄大方，令人向往。她的世界是传奇的，跟着丈夫赵明诚收集金石藏品，在丈夫去世后，自己仍能坚守一生所爱，哪怕颠沛流离，也在所不惜。晚年虽然坎坷，但她始终是那个勇敢生活、直面困难、努力前行的易安居士。

“四面荷花三面柳，一城山色半城湖”是大明湖最动人的写照。走在环湖的小路上，看着那一个个如同粉红精灵一般绽放的荷花，在微风的吹拂下轻轻摇曳，心情顿时舒畅。辛

弃疾纪念馆就在这里，高大威严的铜像赫然在列。我问爸爸：“为什么辛弃疾不穿武将的衣服，而是一身文人墨客的装扮？”爸爸告诉我，这是后世对辛弃疾的爱，最深沉的爱。

是啊！少年一战成名，本可以光复自己的家乡济南，却被命运无情地打上不得志、生不逢时、战无可用的烙印。以至于自己的大好时光，只能在村居闲暇当起稼轩居士。人们就用这种方式，表达着对辛弃疾的疼爱之情，表示对他无悔付出与努力的崇高敬意。

纪念馆内音乐声响起，那是万马齐喑的战场，那是厮杀声震天动地的历史画面。人们相信这也是辛弃疾最向往的时刻，最喜爱的声音。他虽着布衣，但是内心光复山河、马革裹尸的豪情永远不会泯灭。

淄博游

青岛台湛路小学 四年级1班 宋抒锦

近年来，淄博已成为融美食与文化为一体的城市，暑假刚刚如约而至，我立刻踏上了探索淄博的旅程，心中满是对这座历史文化名城的期待与向往。在这次旅行中，热闹的烧烤街、静谧的钟书阁与厚重的淄博博物馆，都给我留下了深刻的印象。

首先，我们来到烧烤一条街，烧烤摊前人声鼎沸，烤肉的香味及金黄色的外表一下子勾起了我的食欲。只见摊主熟练地翻转着烤串，食客们围坐一圈，欢声笑语中传递着对美食的赞赏。其中最有特色的是淄博烧烤小饼，它不仅皮薄，而且口感也很好。饼皮经过特殊工艺烙制，卷入各种蔬菜、肉串，咬一口，肉汁、菜汁与饼皮很好地交融在一起，甭提多香了，至今让我回味无穷。它可谓是淄博独有的一道亮丽美食风景线。

随后，我们到达钟书阁，这里就像一座有魔法的文化城堡，是融合传统与现代、艺术与休闲的文化空间。高高的书架上，错落有致地摆放着各式各样的书籍，有的呈螺旋状，像一条蜿蜒的知识长河。从古籍到现代书籍，应有尽有。阳光透过高大的落地窗，洒在木质的地板上，与轻盈的书页相映成趣。油墨的香气扑面而来，令我陶醉其中。我驻

足在一处展示古籍印刷的区域，观看着工匠叔叔们制作书籍的过程。那份对传统工艺的坚守让我深受触动，心中涌起一股对知识的敬畏和渴望。

最后，我们走进淄博博物馆，在这里仿佛穿越了时空，从远古时期的石器、器具，到齐国的制陶业、青铜器，再到近现代的陶瓷、书画，都在讲述着淄博与齐鲁大地的历史变迁。它们的图案精美，让人惊叹不已。一整天，我们马不停蹄地在这座内涵丰富的城市中穿梭游走，目不暇接。

夕阳西下，我们结束了淄博的短暂行程。这座城市不仅有着丰富的历史文化底蕴，更有着让人沉醉的现代魅力，让我流连忘返。



青岛晚报官方微信



青岛晚报官方微博

崂山赏雾凇

李沧区实验初级中学 九年级5班 张驰

指导教师 赵瑞霞

兴趣乍起，我和父母决定早起去爬崂山巨峰，一睹朋友圈里那冰清玉洁的崂山雾凇世界。

拾级而上，上山的路途不像儿时那么遥远。太清宫的钟声荡开海雾，逶迤传来，越往上气温愈低，料峭的山风刮过耳畔，和着松涛，呜呜作响。也许是心情迫切的缘故吧，一个小时后，我们就来到了离门。远远望去，石壁上“海上名山第一”几个笔力苍劲的大字，犹如游龙飞凤，清晰可见。

转过一道山梁，忽见天幕低垂。海雾裹着朔风漫过山脊，顷刻间松枝尽染霜白。那些冰晶在枝桠间疯长，时而凝成孔雀翎羽，时而化作白梅千朵。石阶愈见陡峭，冰凌在岩壁上织成水晶帘幕。仰头望见摘星亭檐角垂下的冰锥，寒光凛凛直指苍穹。风卷雾涌时，整片山林都在银纱里浮沉，我恍惚听见仙人乘鹤掠过冰枝的振翅声。

登临雾凇冰挂环绕的灵旗峰顶，天地豁然洞开。北面群峰如披素铠，南望沧海浮着碎银。最奇是阴阳交汇处，海雾与山岚在半空凝结成冰晶，似太清宫檐角铜铃摇落的清梦。我已醉心其中，不自觉举起相机，拍下了这绝世的美景。忽有云开一线，阳光穿透冰雾，霎时漫山琼枝迸射七彩光晕，恍若八仙过海时遗落的宝器。

下得山来，回望巨峰已隐入雾中，唯余冰枝轻颤，恍如仙人抚琴后仍在震颤的丝弦。山门外观光车的司机叔叔笑问可曾见着雾凇，我指指衣襟上未化的冰晶——这崂山的精灵，是要带回去慢慢的。

游故宫博物院

青岛贵州路小学 四年级1班 刘守平

假期里，我和爸爸妈妈来到北京，一起游览了故宫博物院。夏日的暖阳洒在身上，仿佛给我带来了无尽力量。

一进故宫，三大殿广场豁然开朗。首先映入眼帘的是太和殿，它金光闪闪，像极了一座黄金城堡，殿内金碧辉煌，柱子上盘绕着“腾飞而起”的金龙，十分壮观。紧接着就是保和殿了，妈妈告诉我，这里曾经是成千上万学子考试的地方，能在这里考试的学子可都是皇帝亲临监考呢。站在宫殿内，我宛如穿越到了古代的科举考试现场，所谓“十年寒窗无人问，一朝成名天下知”说的就是这儿吧。

继续往前，我们来到了乾清宫，这里是皇帝居住和处理政务的地方。屋顶铺满了金灿灿的琉璃瓦，犹如龙的鳞片，据说它象征着皇帝的权利。那金色的宝座给我留下了尤为深刻的印象，皇家气派尽显无疑。

从乾清宫出来，我们漫步来到故宫深处的坤宁宫——皇后居住地。宫内的装饰古朴而典雅，漫步其中，我仿佛看到端庄尊贵的皇后正抚琴而歌……

推开坤宁宫斑驳的红漆木门，眼前即是一片郁葱葱，这就是故宫核心的御花园了。园子里的古树弯弯曲曲，形态各异；各种花朵争奇斗艳，绚丽多彩；假山、溪流，古朴的建筑错落有致，令人目不暇接。

走出故宫的北门神武门，我们依依不舍地结束了故宫之行。回头望去，故宫在夕阳的映照下，披上了一层金色的纱衣。