

## 假期乐游

## 抓知了

李沧区实验初级中学 九年级5班 黄泰博 指导教师 赵瑞霞

青岛罕见的闷热裹挟着震耳的蝉鸣,来得格外早,把人牢牢钉在家中。妈妈一句“抓知了去?”让我眼前一亮,是啊,也该透透气了。全家立刻行动起来:手电筒、玻璃瓶、小铲子叮当作响,妈妈甚至抄起了伸缩登山杖。装备齐全,我们满怀期待地融入渐沉的暮色。

世博园里,草木的阴影愈发浓重,虫鸣“唧唧”更添神秘。我和爸爸一组,妈妈独行,潜入一片柳林。远处手电光明明灭灭,夹杂着兴奋的低呼:“又一个!”我心急如焚,手电筒的光斑在树干上跳跃,却颗粒无收。我嘟囔着:“爸,你眼神行不行啊?都漏了多少个了!”爸爸用手电晃了晃我的脸,笑道:“小子,是你自己眼大漏神吧?光晃不找!”

这时,妈妈举着手电走来,瓶子里已有五只“俘虏”,脸上尽是得意。“找知了要心细、耐下性子。”她传授秘诀,“它们颜色像树皮,是保护色。但手电光一照,就定住不动了,仔细看就能发现。”我深吸一口气,压下焦躁,学着将光圈稳稳地、一寸寸扫过眼前粗糙的柳树皮。汗水滑落也顾不上擦,世界仿佛只剩这片光与树皮的纹路。

突然,一点异样的、小小的反光吸引了我的注意。我屏住呼吸,手指微微发颤,借着手电光凑近一看,一只褐亮的蝉蛹正一拱一拱地奋力向上爬着。它背部的硬壳在灯光下泛着湿润的光泽。“快看这里!”我激动得声音发颤。爸爸飞奔过来,借着光端详这只突然安静停下的蝉,笑着说:“别动!这可是咱家‘捕蝉小将’的首个战利品,得好好发到朋友圈留念!”于是手机定格了这一时刻的雀跃。

夜色渐深,城市灯火在远方温柔亮起。我们边笑边找,分享着发现的喜悦。手中的瓶子渐渐沉甸,踏上归途时,晚风已送来凉意。妈妈边走边说:“这些小东西,听说要在地底下熬上整整七年,才能爬出来唱这短短几星期的歌呢。”路灯下,我低头看着瓶子里那些仍在奋力向上拱动的褐色身影,它们背上上



AI生成图片

湿润的泥痕,仿佛映着七年的黑暗与此刻对光明的渴望。先前捕捉时的兴奋,渐渐被一种沉甸甸的东西取代。

走到楼下,我轻轻旋开瓶盖,小心翼翼地将它们一个个放在低矮的树枝上。看着它们短暂停顿后,又执着地向上爬去,融入渐深的夜色里,我长长地舒了一口气。也许今晚它们就在风中完成蜕变,自由地飞走。也许明天,或者后天,世博园里会响起属于它们更嘹亮的歌声。

## 在济南遇见易安与稼轩

青岛53中小学部 五年级8班 夏彦宸 指导教师 曹文君

济南历史悠久,孕育了许多名人。其中,我最喜欢的就是易安居士李清照、稼轩居士辛弃疾。趁着暑假,我们全家来到济南,走进趵突泉,漫步大明湖。

济南的老城区,还保留着美丽的护城河,这是城市的印记。来到易安居士纪念馆,李清照的石雕矗立在入口前,她是那么端庄大方,令人向往。她的世界是传奇的,跟着丈夫赵明诚收集金石藏品,在丈夫去世后,自己仍能坚守一生所爱,哪怕颠沛流离,也在所不惜。晚年虽然坎坷,但她始终是那个勇敢生活、直面困难、努力前行的易安居士。

“四面荷花三面柳,一城山色半城湖”是大明湖最动人的写照。走在环湖的小路上,看着那一个如同粉红精灵一般绽放的荷花,在微风的吹拂下轻轻摇曳,心情顿时舒畅。辛

弃疾纪念馆就在这里,高大威严的铜像赫然在列。我问爸爸:“为什么辛弃疾不穿武将的衣服,而是一身文人墨客的装扮?”爸爸告诉我,这是后世对辛弃疾的爱,最深沉的爱。

是啊!少年一战成名,本可以光复自己的家乡济南,却被命运无情地打上不得志、生不逢时、战无可用的烙印。以至于自己的大好时光,只能在村居闲暇当起稼轩居士。人们就用这种方式,表达着对辛弃疾的疼爱之情,表示对他无悔付出与努力的崇高敬意。

纪念馆内音乐声响起,那是万马齐喑的战场,那是厮杀声震天动地的历史画面。人们相信这也是辛弃疾最向往的时刻,最喜爱的声音。他虽着布衣,但是内心光复山河、马革裹尸的豪情永远不会泯灭。

## 淄博游

青岛台湛路小学 四年级1班 宋抒锦

近年来,淄博已成为融美食与文化为一体的城市,暑假刚刚如约而至,我立刻踏上了探索淄博的旅程,心中满是对这座历史文化名城的期待与向往。在这次旅行中,热闹的烧烤街、静谧的钟书阁与厚重的淄博博物馆,都给我留下了深刻的印象。

首先,我们来到烧烤一条街,烧烤摊前人声鼎沸,烤肉的香味及金黄色的外表一下子勾起了我的食欲。只见摊主熟练地翻转着烤串,食客们围坐一圈,欢声笑语中传递着对美食的赞赏。其中最有趣的是淄博烧烤小饼,它不仅皮薄,而且口感也很好。饼皮经过特殊工艺烙制,卷入各种蔬菜、肉串,咬一口,肉汁、菜汁与饼皮很好地交融在一起,甭提多香了,至今让我回味无穷。它可谓是淄博独有的一道亮丽美食风景线。

随后,我们到达钟书阁,这里就像一座有魔法的文化知识城堡,是融合传统与现代、艺术与休闲的文化空间。高高的书架上,错落有致地摆放着各式各样的书籍,有的呈螺旋状,像一条蜿蜒的知识长河。从古籍到现代书籍,应有尽有。阳光透过高大的落地窗,洒在木质的地板上,与轻盈的书页相映成趣。油墨的香气扑面而来,令我陶醉其中。我驻

足在一处展示古籍印刷的区域,观看着工匠叔叔们制作书籍的过程。那份对传统工艺的坚守让我深受触动,心中涌起一股对知识的敬畏和渴望。

最后,我们走进淄博博物馆,在这里仿佛穿越了时空,从远古时期的石器、器具,到齐国的制陶业、青铜器,再到近现代的陶瓷、书画,都在讲述着淄博与齐鲁大地的历史变迁。它们的图案精美,让人惊叹不已。一整天,我们马不停蹄地在这座内涵丰富的城市中穿梭游走,目不暇接。

夕阳西下,我们结束了淄博的短暂行程。这座城市不仅有着丰富的历史文化底蕴,更有着让人沉醉的现代魅力,让我流连忘返。



青岛晚报官方微信



青岛晚报官方微博

## 崂山赏雾凇

李沧区实验初级中学 九年级5班 张弛  
指导教师 赵瑞霞

兴趣乍起,我和父母决定早起去爬崂山巨峰,一睹朋友圈里那冰清玉洁的崂山雾凇世界。

拾级而上,上山的路途不像儿时那么遥远。太清宫的钟声荡开海雾,逶迤传来,越往上气温愈低,料峭的山风刮过耳畔,和着松涛,呜呜作响。也许是我心情迫切的缘故吧,一个小时后,我们就来到了离门。远远望去,石壁上“海上名山第一”几个笔力苍劲的大字,犹如游龙飞凤,清晰可见。

转过一道山梁,忽见天幕低垂。海雾裹着朔风漫过山脊,顷刻间松枝尽染霜白。那些冰晶在枝桠间疯长,时而凝成孔雀翎羽,时而化作白梅千朵。石阶愈见陡峭,冰棱在岩壁上织成水晶帘幕。仰头望见摘星亭檐角垂下的冰锥,寒光凛凛直指苍穹。风卷雾涌时,整片山林都在银纱里浮沉,我恍惚听见仙人乘鹤掠过冰枝的振翅声。

登临雾凇冰挂环绕的灵旗峰顶,天地豁然洞开。北面群峰如披素铠,南望沧海浮着碎银。最奇是阴阳交汇处,海雾与山岚在半空凝结成冰晶,似太清宫檐角铜铃摇落的清梦。我已醉心其中,不自觉举起相机,拍下了这绝世的美景。忽有云开一线,阳光穿透冰雾,霎时漫山琼枝迸射七彩光晕,恍若八仙过海时遗落的宝器。

下得山来,回望巨峰已隐入雾中,唯余冰枝轻颤,恍如仙人抚琴后仍在震颤的丝弦。山门外观光车的司机叔叔笑问可曾见过雾凇,我指指衣襟上未化的冰晶——这崂山的精灵,是要带回去慢慢化的。

## 游故宫博物院

青岛贵州路小学 四年级1班 刘守平

假期里,我和爸爸妈妈来到北京,一起游览了故宫博物院。夏日的暖阳洒在身上,仿佛给我带来了无尽力量。

一进故宫,三大殿广场豁然开朗。首先映入眼帘的是太和殿,它金光闪闪,像极了一座黄金城堡,殿内金碧辉煌,柱子上盘绕着“腾飞而起”的金龙,十分壮观。紧接着就是保和殿了,妈妈告诉我,这里曾经是成千上万学子考试的地方,能在这里考试的学子可都是皇帝亲临监考呢。站在宫殿内,我宛如穿越到了古代的科举考试现场,所谓“十年寒窗无人问,一朝成名天下知”说的就是这儿吧。

继续往前,我们来到了乾清宫,这里是皇帝居住和处理政务的地方。屋顶铺满了金灿灿的琉璃瓦,犹如龙的鳞片,据说它象征着皇帝的权利。那金色的宝座给我留下了尤为深刻的印象,皇家气派尽显无疑。

从乾清宫出来,我们漫步来到故宫深处的坤宁宫——皇后居住地。宫内的装饰古朴而典雅,漫步其中,我仿佛看到端庄尊贵的皇后正抚琴而歌……

推开坤宁宫斑驳的红漆木门,眼前即是一片郁郁葱葱,这就是故宫核心的御花园了。园子里的古树弯弯曲曲,形态各异;各种花朵争奇斗艳,绚丽多彩;假山、溪流,古朴的建筑错落有致,令人目不暇接。

走出故宫的北门神武门,我们依依不舍地结束了故宫之行。回头望去,故宫在夕阳的映照下,披上了一层金色的纱衣。