



扫码看相关视频

# 从中考199分到圆梦“沈音”

青岛为明学校学子鲁宇轩逆袭被沈阳音乐学院录取



青岛为明学校学子鲁宇轩。学校供图

中考成绩199分，曾陷入学习迷茫；高二因一场校园歌手大赛被发掘音乐天赋，零基础学起美声，最终以音乐统考247分、专业校考90.2分的优异成绩，被沈阳音乐学院音乐表演（美声演唱）专业录取——青岛为明学校2025届毕业生鲁宇轩的高中三年，是一段充满转折与奋斗的励志旅程。

## 转机，在校园歌手大赛上出现

鲁宇轩的高中起点充满挑战。2022年进入青岛为明学校时，199分的中考成绩让他在班里排名垫底。刚入学时，他时常课间趴在桌上睡觉，对学习毫无动力，甚至直言“根本没指望能考上本科”。“当时觉得学的内容太杂，跟不上进度，越学越焦虑。”鲁宇轩回忆，那段时间的自己就像在黑暗中摸索，找不到前行的方向。

经过各科老师一年的疏导，转机终于在高二上学期的校园歌手大赛上出现。鲁宇轩抱着试一试的心态登台，演唱了《夜空中最亮的星》。正是这次表演，让班主任崔凯发现了他独特的声线天赋。“一听到他唱歌，就觉得这孩子是块学音乐的料。”崔凯当即带着鲁宇轩找到专业音乐老师高伯阳，为他做专业测评。

## 从零基础到被专业院校录取

测评结果令人惊喜——高伯阳老师认为鲁宇轩的声线条件优异，极具培养潜力。尽管此时从零开始学音乐备战艺考时间已十分紧张，但师生们都没有退缩。

“最难的是刚开始接触专业术语和意大利歌剧，那些学术词汇和外语歌词像天书。”鲁宇轩说，高伯阳老师逐字逐句讲解乐理知识，手把手纠正发声技巧，甚至陪着他一遍遍练习意大利语发音。备考期间，鲁宇轩常因紧张半夜惊醒，是老师的心理疏导和同学的陪伴让他逐渐克服焦虑。

为平衡专业课与文化课学习，学校为他量身定制了“双轨计划”：专业课老师高伯阳专注打磨他的演唱技巧；班主任崔凯则协调各科老师开展针对性辅导，在他数学成绩落后时，还利用课余时间单独为他补课，助其提分近50分；地理薄弱，张雪老师就画图演示地理知识，反复讲解直到他完全弄懂；英语学不进去，徐敏老师专门为他组建学习小组，帮他找回学习动力。整个高三，鲁宇轩的文化课成绩提升了100多分，专业课更是从零基础冲到全省前列。

## “个性化培养”，多方托举的力量

鲁宇轩的逆袭，离不开青岛为明学校“一生一方案”的培养模式。作为一所注重多元发展的学校，这里不仅有经验丰富的文化课教师，更有专业的艺术教育资源。

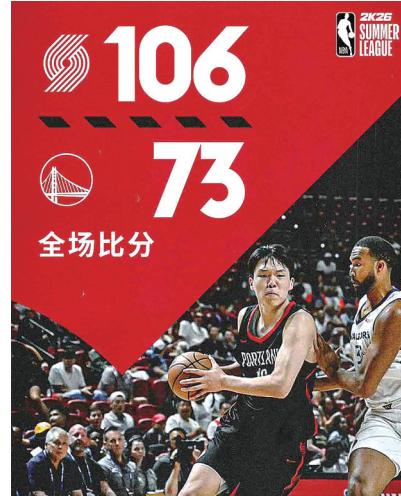
“我们始终关注每一个孩子，为每

一个孩子寻找适合他们的赛道。”年级主任徐敏说，学校通过歌手大赛、艺术社团等活动，为学生搭建发掘潜能的平台。针对鲁宇轩的情况，老师们既抓专业课冲刺，又保文化课底线，让他在艺术道路上走得稳、走得远。

## “选择为明，是最正确的决定”

“作为家长，我们庆幸选择了这所充满温度的学校。从宇轩查询到提前批被沈阳音乐学院录取的那一刻起，全家的激动与感恩就难以言表。是各科老师的专业托举和精心培养，才让孩子得以破茧成蝶，圆梦为明。”家长魏淑贤对此深有感触，“从路灯下看书的身影，到舞台上自信演唱的模样，孩子的变化离不开老师的悉心引导。学校的小班化教学让每个学生都能被关注，这种温度是最珍贵的。”

如今，鲁宇轩已能熟练演绎《今夜无人眠》等经典歌剧选段。谈及未来，他眼神坚定：“想成为一名歌唱家，把在为明学到的坚持与热爱，融入每一段旋律里。”这个曾在迷茫中徘徊的少年，终于在音乐的星光下找到了属于自己的方向。  
青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 娄娜



NBA官方海报。

过比赛后也表示：“我们认为杨瀚森的身体需要变得强壮，他需要习惯这种节奏，能够高强度地打上10分钟左右，我们会在训练中解决的，我们将帮助他尽快适应NBA生活。”

根据赛程安排，开拓者下一场比赛将会在北京时间7月16日上午与鹈鹕展开对决，杨瀚森将有两天的休息时间进行调整。  
青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 奉丕炜

# 杨瀚森闪耀NBA夏季联赛

周末背靠背连战两场 多次帮助开拓者反超比分

本报7月13日讯 13日上午，NBA拉斯维加斯夏季联赛，开拓者86比96不敌灰熊。本场比赛，中国球员杨瀚森在首发登场25分钟里，8中4贡献10分5篮板3助攻1盖帽，+5的正负值位列全队第二，并且还在比赛中上演一记举火烧天的单臂隔扣。从他近两场的表现来看，杨瀚森在球队中扮演攻防核心枢纽角色，他利用自身出色的视野和策应传球的能力，多次帮助开拓者反超比分，可惜开拓者在末节遭遇对手逆转，最终以10分之差不敌灰熊。

相比首秀的惊艳表现，杨瀚森在第二场展现了更多的进攻思路。首节比赛，灰熊明显对杨瀚森有针对性包夹防守，尤其是加强了对后卫反跑的预判和防守，不过杨瀚森依旧锋芒不减，开场用一记灵巧的转身上篮取得运动战得分。此后杨瀚森更多专注于高位发牌，串联球队整体进攻。

整个上半场他出战14分28秒，6中3贡献8分2篮板2助攻，与前一天的数

据几乎相同，不一样的是这次他更多在篮下完成进攻。尤其是在次节接到布克奈特传球后，迎着洛夫林完成飞跃滑翔隔扣，让现场气氛瞬间达到顶峰，毫无疑问杨瀚森又一次给全场一个惊喜，而开拓者与NBA官方也在第一时间发布他的隔扣瞬间。

下半场，受背靠背的影响，杨瀚森明显体力下滑，在遭到重点盯防后继续发挥余热，通过掩护和防守帮助球队继续保持领先。可惜好景不长，在杨瀚森被换下的时间里，球队节奏完全被打乱，进攻也陷入得分荒，被对手一举将分差扩大至13分。直到末节最后时刻，杨瀚森才被替换上场，可惜此时巨大的分差已无力回天，不过他依然用一记前场补扣展现个人价值。

从两场比赛不难看出，开拓者已经将杨瀚森列为重点培养对象，要知道在NBA几乎没有为中锋制定战术，而杨瀚森显然成为特例。比赛中经常能看到杨瀚森在高位处理球权，成为球队进攻的

核心大脑，各种绝妙的传球让队友享受其中。正如开拓者助教普利特在接受采访中说的，“杨瀚森绝对是个不错的传球手，但还是得习惯NBA的节奏，我们看到了他的天赋和潜力，他又拥有很棒的手感，所以我们要和他一起训练备战。”

开拓者媒体Blazer's Edge在发文中写道：“无论是杨瀚森顺下冲击篮筐，还是持球利用创造出的空间得分，都为球队带来了不少轻松得分的机会。他华丽的球风多次引得现场观众惊叹，也在比赛过程中为开拓者积攒了不少势头。虽然杨瀚森的篮板数据并不亮眼，但他为球队创造篮板机会的能力却令人赞叹。”

如果说首秀表现惊艳，那次站可以说是展现了一个更加真实的杨瀚森。对于一个刚满20岁的潜力中锋来说，如何控制失误、加快跑动速率、补充体能以及加强身体对抗，是接下来他需要考虑的问题。这一点开拓者的教练组也注意到了，第一场比赛中比卢普斯曾让杨瀚森脚步更快一些，而普利特在看

讲文明 树新风 公益广告



文明出行 践行礼让  
遵规守纪 尊老爱幼