

## 又见哪吒

## 不负年少绽芳华

## ——《哪吒之魔童闹海》观后感

胶州市香港路小学 六年级4班 隋伊一 指导教师 张秀梅

生于平凡，却甘于平庸，这或许是人生最大的遗憾。然而，若我们不甘于此，即便是微不足道存在，也要全力以赴，在时间的长河中刻下自己的印记，绽放出独一无二的光彩。

“若前方无路，我便踏出一条路；若天地不容，我就扭转这乾坤！”银幕上的哪吒褪去往日的顽劣，眉宇间透露出坚定的意志。深邃的眼窝下，目光如刀锋般锐利；稚嫩的声音里，蕴含着撼动山河的力量。那一刻，我不由自主地挺直脊背，掌心渗出细汗，仿佛自己也置身于这场逆天改命的激战之中。周围的观众屏息凝神，生怕错过任何一帧画面——原来，热血沸腾的不仅是哪吒，还有每一个不愿被命运束缚的灵魂。

这让我想起了奥运会上的一幕：网球选手郑钦文无法参加混双比赛，但她的搭档张之臻并未放弃，他与王欣瑜携手，以新的组合赢得了银牌。正如哪吒脚踏风火轮冲破云霄，人生的困境并非终点，而是蜕变的起点。

在电影中，哪吒历尽千辛万苦考入天庭，却因魔性暴露，导致至亲被困于天元鼎。殷夫人中箭濒死时那句“你永远是娘的儿”，让我的

眼眶突然湿润。转头望向父母，我才惊觉岁月已在他们的鬓角染上霜雪。原来，并没有什么“岁月神偷”，是我们成长的每一步，都在悄然带走他们的青春。

最震撼人心的莫过于天元鼎前的决战。三昧真火重塑哪吒的肉身，他与敖丙并肩而立，水火交融之力直冲云霄。“小爷是魔！那又如何！”嘶吼声中，鼎盖轰然崩裂。颤抖的手臂、紧咬的牙关、暴起的青筋——这不是神话，而是每个平凡人对抗命运最真实的写照。正如“坚持”十六笔，“放弃”十五笔，一笔之差，便是天壤之别。

当片尾曲响起，那句“我命由我不由天”仍在耳畔回荡。离场时，春夜的凉风拂过面颊，东方已泛起鱼肚白。我忽然明白：真正的英雄，不是天生拥有神力，而是明知前路坎坷，仍愿意成为一颗不畏严寒的种子。待到春风拂面时，破土而出，将漫山遍野染成自己的色彩。

哪吒留给我的，岂止是银幕上的光影？那是永不言弃的倔强，是亲情铸就的铠甲，更是少年心中永不熄灭的火种——它会在每个迷茫的深夜轻声提醒：乾坤未定，你我皆是黑马。

## 《哪吒2》观后感

青岛第二实验初中 八年级12班 刘颂祺 指导教师 张瑛

《哪吒2》远近闻名，它不仅有惊心动魄、环环相扣的情节，还有积极、温暖的精神内核。

在第一部影片中，哪吒凭着自身顽强的信念逆天改命，将要和灵珠敖丙一起重塑肉身。《哪吒2》中，敖丙新的肉身尚未稳定，哪吒听说玉露琼浆可以重塑肉身，只有通过天庭的考验才能获得。考试只能使用仙术，而哪吒身为魔丸，用不惯仙术。可是为了救朋友，他克服困难，得到了玉露琼浆。

灵珠、魔丸本为一仙一魔，二人依旧友谊深厚。此处，我意识到友谊是平等的，友谊也意味着关心与付出。灵珠魔丸成了互相帮助的朋友，而没有反目成仇，可以看出二人交友并不拘泥于身份，而是看重情谊。身边的人总有他们的优点，要是想真正了解一个人，就不应该局限于人云亦云的传言，而是要理解和帮助他。

哪吒的考验中有一关非常困难，是与申公豹的父亲对决。申公豹得知父亲在和哪吒打仗，便怒气冲冲地把此事告诉了申公豹。申公豹正在陈塘关守城，而陈塘关就是哪吒的家乡。申公豹会如何行动？这留下了一个悬念。电影后来才作出解释：天上的仙人令三位龙王摧毁陈塘关，申公豹毅然决然与之作战，却被天庭捉住。

其实，申公豹一定明白，是天庭故意安排父亲与哪吒作战，想借他之手毁掉陈塘关，一箭双雕。而看清这一切的申公豹，舍小家为大家，依然誓死守卫陈塘关，并将哪吒的父母保护起来。他舍弃了个人和家庭的利益，同时还与天庭对着干，与十二金仙的席位失之交臂，体现出一身浩然正气。

《哪吒2》中，还有许多值得我们学习的地方。哪吒处于逆境之中，却依然不怨天尤人，最后凭一己之力逆天改命。

## 借哪吒精神，燃学习斗志

青岛65中 七年级2班 宁萌 指导教师 衣琳

电影《哪吒2》热映，有几句经典台词蕴含着满满的正能量。今天，我们就来聊聊咱中学生的“魔童精神”！

第一句是我想试试！简简单单的四个字，却有着千钧之力，哪吒在东海龙宫对决中面对强大的对手，毅然地说出了这句话，这是勇气，是自信，更是对困难的挑战。我们要学习哪吒的这种精神，对于学习上的困难，要敢于面对，敢于尝试。

第二句是人眼中的成见是一座大山，但小爷是魔，那又如何？这是哪吒对自我身份的认同，也是对偏见的反抗。我们中学生也可能会

面对一些偏见和不公，但哪吒告诉我们就算你是“魔丸”也能逆天改命，我们也可以通过努力学习来证明自己。

最后一句是我命由我不由天！这是哪吒系列的灵魂台词。哪吒生而为魔却从未向命运低头，他用行动改写了被定义的人生。我们的人生同样掌握在自己的手中，无论你之前的成绩如何，无论你的起点是高是低，都不能成为你放弃努力的理由。

就让我们借哪吒的魔童精神，点燃内心的斗志，勇敢地去尝试，坚信命运掌握在自己的手中，努力学习，做最好的自己！

## 《雄狮少年2》给我的启示

青岛大学路小学 三年级6班 谭晓冉 指导教师 焦霞

《雄狮少年2》是一部特别励志的电影。影片中的主人公起初是个游手好闲的少年，后来经过不懈的努力锻炼，最终成为了一个身强体壮、永不言弃的人。这让我明白了，作为小学生的我们，要像主人公那样勤奋刻苦地学习，不断探索知识的奥秘，才能有所收获。

在回想这部电影时，我把主人公比作一株小草。因为小草不管是在石头缝里，还是在马路上、墙壁中，都能展现出顽强的身姿。主人公遭遇挫折时，不像其他人那样轻易停下脚步，而是努力想办法，毫不气馁地奋勇向前。这就如同古人说的“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，只要我们不怕艰难困苦，就会有美好的回报。

就像电影里展现的那样，在高高的草丛中，有一只威风凛凛的猛虎；在粉红的樱花上，有湛蓝的天空和洁白的云朵。我们只有不断积攒力量，等待时机爆发，才能取得巨大的成就；只有发现自身的不足，才有可能从那知识的天空中摘取云朵。

我们要刻苦学习，有时候遇到困难，千万不要轻言放弃，要勇敢地追逐梦想。就像在一次考试中，我碰到了许多难题，但都努力思考，一一攻克。因此大家也要像我一样，给自己加油打气！

## 小白

青岛德县路小学 四年级2班 杨宜诺

指导教师 王淑洁

我现在可是名副其实的养鸟专家——在我的精心照顾下，又一窝鹦鹉长大了。其中，我最喜欢的一只叫小白。它有一身白色的羽毛，晕染着蓝色的花边，像一位穿着纱裙的“小公主”。一双水灵灵的大眼睛乌黑发亮，橘黄色的喙，表面像镀了一层油膜光滑鲜亮，下巴上的一撮毛像小胡子，可爱又俏皮。

小白的叫声和别的鹦鹉不同，宛如小公主在轻声哼唱，非常悦耳，仿佛是春风拂过脸颊，又像甘甜的泉水入喉，让我浑身舒畅。此时如果你能跟它对唱几句，它会越唱越欢快。

小白的饮食习惯有点古怪。每次我给它小瓜子，它都先用嘴把瓜子咬开，再把瓜子仁放一边，然后反复把壳咬来咬去，最后才叼起旁边的瓜子仁，灵巧地剥下表面的一层薄皮，只吃这点皮，这么挑食真让人哭笑不得。当我批评它浪费粮食时，它就用无辜的眼神看着我，时不时“喳喳”一声，仿佛在问我：“你也想吃吗？”真是拿它没办法。

小白喝水也与众不同。它喝水时总是先把羽毛沾上水，然后一抖，水被洒得到处都是。有一些水珠洒在笼子的铁条上，它就飞过去，用舌头吸那些水珠。尽管水珠高低不一，可它依然会爬上爬下都喝光。

小白的性格粘人又淘气。它总是一刻不停地粘在我身上：我吃饭时，它非要站在我胳膊上尝尝；我学习时，它就在周围溜达着找些小米吃；我睡觉时，它不停往我的身子下面钻，像是我的“暖宝宝”。小白的淘气在我家也是出了名的。每次我出门时，它就偷偷躲到我的帽子里，“咔咔”咬我的头发，路过的人都用奇怪的眼神看我，他们肯定在想，我的身上是不是有老鼠？这让我颇为尴尬。

这就是我家的小白，它是一只漂亮、可爱的鹦鹉。虽然它习性古怪，但怪得可爱。虽然它有些淘气，但淘气得让人发笑。它是我形影不离的好朋友。



青岛晚报官方微信



青岛晚报官方微博

本版主持人 张译心