

百场活动点亮全民阅读新图景

精彩如“阅”而至 青岛市公共图书馆第十届读书节启幕

阅 读 马 拉 松、换 书 大 集、非遗拓印、电影展播、专家讲座……在第30个世界读书日来临之际，青岛市图书馆联合十区市公共图书馆，开启第十届读书节暨图书馆服务宣传周系列活动。百余场精心策划的活动，邀请市民读者共赴书香旅程。



“换书大集”每年都在市图书馆举办。

传统文化与现代阅读的碰撞

青岛市图书馆在23日当天推出多场“世界读书日”主题阅读活动，包括“跟着哪吒闹书海——《魔童闹海》经典角色拓印体验活动”“樱韵书香——4·23世界读书日亲子共读会”“老年文学研修班”“传统国学吟诵活动”以及“小贝壳亲子读吧绘本领读活动”等，让不同的读者都能找到阅读的乐趣。

本届读书节特别策划四大主题展览，构建多元文化场景。“西游万象——世界读书日绘读《西游记》主题绘画展”将经典名著以绘画的形式呈现，“知产护航·文化共筑——2025年全国图书馆知识产权科普宣传展”普及知识产权知识，“扇面雅韵——欢庆五一汉砖拓片文创书画作品展”呈现传统与现代碰撞的艺术之美，《中华人民共和国民法典》纪念日主题普法知识展”则

以通俗易懂的方式普及法律知识，增强市民的法治观念。

经典文学的跨媒介之旅

当书页中的文字跃然银幕，阅读便有了更立体的模样。4月23日起，青岛市图书馆二楼每周展播一部经典文学改编电影。从列夫·托尔斯泰的《安娜·卡列尼娜》，到菲茨杰拉德的《了不起的盖茨比》，再到魔幻现实主义巨作《百年孤独》，读者在影像里重温经典，在光影的流转中开启一场跨越时空的文学之旅。

少儿阅读场景同样亮点纷呈。总督楼旧址的“胶澳风云”探秘活动中，孩子们通过老照片和建筑细节解码青岛开埠史；“以志愿之劳，绘青图之美——第三十三届小贝壳志愿者专题文化活动”，小志愿者们将用实际行动为图书馆增添美丽。

青图数字阅读品牌“云上青图”也将在第十届读书节期间走进市实验幼儿园、大学路小学、太平路小学等校园，开展一系列丰富多彩的主题活动。

岛城十区市书香联动

读书节及服务宣传周期间，各区市图书馆也准备了精彩纷呈的阅读活动。“趣换图书·共享阅读”公益义卖暨图书漂流活动、你读书·我买单——“‘阅’美空间·悦享书香”阅读活动、“你读我听·声入人心”朗读声征集与展示活动、“传承经典·文化崂山”系列活动：走进校园好书共读、心悦城图读书会；穿越千年的藏书密码、阅寻山海间——第二届城市自由阅读节、“书香四季，阅见平度”系列阅读活动……岛城市民在家门口便可享受文化的饕餮盛宴，在“书香青岛”中尽享阅读的乐趣。

这个春天，青岛正以书为媒，让墨香浸润城市肌理，具体活动详情可关注青岛市图书馆微信公众号及各区市馆微信公众号了解。

艺术巡展跨越山海叩响城市对话

东莞12馆馆藏精品亮相青岛 两地共探艺术赋能城市路径



青岛、东莞美术馆人一起参观“一座城和她的N座美术馆”。

法、版画、水彩等多元艺术门类，以“根脉与长河”为精神线索，串联起东莞的艺术脉络，以艺术照耀本土深处的文化基因。

展览将在青岛市美术馆展至5月5日，随后将赴淮安、宁波等地继续传递“海纳百川”的城市精神。

双城对话“艺术赋能城市”

在东莞美术馆联盟、青岛市美术馆联盟交流座谈会上，两地美术馆人围绕“艺术赋能城市”展开深度探讨。

青岛市美术馆馆长迟涛分享了“红墙纳客”的运营经验，通过“打开红墙”系列举措将美术馆打造成老城文旅地标，带动周边街区形成“艺术生态圈”，同时不断推出“韩美林生肖艺术展”等大展，吸引游客，提升美术馆的美誉度。

东莞方面则介绍了制造业城市如何艺术破圈。文征介绍，2022年成立的东莞美术馆联盟，三年来，联盟整合国有与民营美术馆资源，基本形成了多馆联动、优势互补的大格局，推出的“当代艺术季”“岭南文化季”等品牌，为城市公共文化服务注入丰富的文化养分，打造“制造美学”。

作为东莞首个跨区域巡展，“一座城和她的N座美术馆”巡展不仅是艺术作品的物理迁移，更是城市文化的主动传播。两地美术馆人还探讨了青岛、东莞展览交流的多种可能性，以此勾勒中国城市文明的多元图谱。

百件藏品勾勒城市精神图谱

“一座城和她的N座美术馆——东莞美术馆联盟馆藏作品展(巡展)”是联盟成立以来举办的第一场巡展。岭南画院副院长、岭南美术馆副馆长文征介绍，不同于先前多馆一线式的“当代艺术季”和“岭南文化季”艺术展览集群，本次巡展由各成员馆独具特色的百件馆藏精品汇聚而成，展品涵盖中国画、油画、书

藏黔鲁歌声“山海共鸣”

三地歌会青岛唱响 文化互鉴开启战略合作



4月18日至19日，青岛永安大戏院沉浸在跨越4000公里的文化交融热潮中。由青岛演艺集团主办，西藏自治区歌舞团、贵州省歌舞剧院、青岛市歌舞剧院联袂打造的“歌从高原来”藏黔鲁山海共鸣歌会在此上演。这场以音乐为纽带的文化壮游，为观众编织了一场跨越地域的视听盛宴。

作为首场聚焦藏黔鲁三地文化的音乐盛会，歌会以“山海共鸣”为核心理念，首次实现青藏高原、云贵高原与黄海之滨的艺术对话。西藏自治区歌舞团艺术家次仁央宗表示：“我们带着海拔4000米的阳光而来，希望用歌声让青岛观众感受雪域的纯净与辽阔。”贵州省歌舞剧院歌剧团副团长苏磊则提到：“贵州的山水藏在歌声里，此行让青岛的海风染上苗岭的月光。”“这场跨越山海的音乐之旅，已然成为三地文化‘各美其美，美美与共’的最佳注脚。”青岛市歌舞剧院院长白洁表示：“这场歌会是三地文化互鉴的新起点。”

4月19日，青岛市歌舞剧院与西藏自治区歌舞团签订了战略合作。白洁表示，此次合作是两地演艺事业高质量发展的创新实践。“我们将以歌剧、舞剧、交响乐、民族音乐等多元艺术形式为载体，在文艺演出、艺术交流、培训等领域开展全方位合作，共同打造艺术领域的青·藏高原。”白洁强调，双方将秉持“优势互补、资源共享、互利共赢”原则，让青岛的海洋文化与西藏的高原文化在交融中焕发新活力。

青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 贾小飞