

# 构建有温度的区域医疗新生态

北京大学人民医院青岛医院麻醉学权威专家入驻城阳人民医院

本报3月19日讯 18日,北京大学人民医院青岛医院麻醉手术中心主任梁永新教授正式入驻城阳人民医院,标志着国家区域医疗中心两院区医疗资源整合进入实质阶段,为青岛北部医疗高地建设注入强劲动能。

梁永新教授是麻醉学领域的权威专家,博士研究生导师,现任齐鲁卫生与健康领军人才、青岛市拔尖人才,兼任青岛市医学会分娩镇痛专科分会主任委员、山东省疼痛学会分娩镇痛分会副主任委员

等职。其临床及科研方向涵盖围术期管理、分娩镇痛、加速康复外科(ERAS)等前沿领域,曾主持国家级、省市级科研课题多项,并在《中华麻醉学杂志》等核心期刊担任审稿专家。此次入驻后,梁永新将统筹两院区麻醉手术室资源整合,通过技术输出、人才培养和标准化流程建设,全面提升区域麻醉学科综合实力。两院区将重点建设分娩镇痛中心、日间手术麻醉中心等特色亚专科,填补区域技术空白。

依托梁永新教授团队在舒适化医疗

领域的深厚积累,城阳人民医院系统性优化围术期管理体系,通过分层级推进各类手术麻醉、无痛胃肠镜、无痛分娩等技术的临床普及,使畏惧侵入性检查的患者能以更轻松的状态完成诊疗。对于特殊体质患者,团队还将开展多模态镇痛管理,通过超前镇痛与个性化药物组合,形成覆盖术前、术中、术后的全链条舒适化支持。这种以患者为中心的医疗模式革新,大幅提高手术安全冗余度,能有效缓解患者在诊疗过程中的焦虑情绪与身心负担,

真正构建起有温度的区域医疗新生态。

城阳人民医院将引入北京大学人民医院多学科优质专家资源长期驻院开展诊疗工作,提升就医体验;与北京大学人民医院青岛医院开展两院区各学科人力资源交流与深度融合,创新协同发展;将整建制、分批选派医务人员到北京大学人民医院深度培养,全面提高诊疗水平。未来将在更多学科开展这一协同发展模式,助力青岛建设国家区域医疗中心。

(青报全媒体/观海新闻记者 吴涵)

# 青岛的春天“按捺不住”了

岛城今起开启升温通道

本报3月19日讯 从20日开始,我市将开启升温通道,气温最高将超20℃。我市开出“春日巴士”主题公交车,解锁春日浪漫。

19日冷空气影响结束,我市风力明显减小,气温也开始回升。20日迎来二十四节气中的春分,我市将逐渐披上春日盛装。一直到本周末,我市将持续回暖,21日,全市气温有望上升到20℃左右,北部内陆地区本周六最高气温可达25℃-26℃。不过早晚仍是寒凉,大家可以采用“洋葱式穿衣法”及时穿脱。

最高超20℃ 我市开出春日巴士

记者从气象部门获悉,气象意义上,连续5天日平均气温超过10℃为入春的标准,目前岛城仍处在向春天迈进的过程中。常年来看,青岛一般在4月上旬左右入春。

晴天艳阳,正是出游好时机。我市开出“春日巴士”主题公交车。由锦园小区发往凤栖谷路的415路,衔接小麦岛公园与浮山森林公园。“春日巴士”车厢内以清新绿色为主色调,营造出惬意又舒适的春日氛围。春天主题窗花张贴在上下客门处,扶手杆上张贴着春日小彩

旗。在每个座位把手处还有春日贴纸,邀请乘客打卡。

公交市北六分公司精心打造一辆春日“童”画主题车厢,邀请青岛四流南路第一小学小朋友们共同参与车窗绘画和制作“染蛋”,一幅幅充满童趣的春日插画跃然车窗之上。志愿者们提前准备好鸡蛋、颜料和鲜花,孩子们在志愿者的指导下,在鸡蛋上描绘图案,插上鲜花,制作出春分染蛋。

6路线作为一条沿海旅游观光线路,途经多处著名旅游景点,6路线555



我市开出“春日”巴士邀市民  
解锁早春浪漫。(公交供图)

号车打造“寻找春天”主题车厢,将樱花、迎春花、玉兰花等春日美景“搬”进了车厢,春日气息扑面而来。(青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 徐美中)



晚报小记者手持作品合影留念。

3月16日上午,由胶州市文化旅游局、胶州市图书馆特别策划的“优质文化课程进基层”专场活动,吸引了胶州市瑞华实验小学的20名青岛晚报小记者参与。活动讲师王诗梦带领小记者,运用非遗技艺——掐丝珐琅(景泰蓝),制作哪吒元素珐琅盘,开启了一场跨越时空的美学对话。

## 揭秘掐丝珐琅技艺

“掐丝珐琅起源于古代地中海地区(如埃及、拜占庭),元代经阿拉伯地区传入中国,明清时期为宫廷御用,每一道工序都是匠心的凝练。”王诗梦现场讲述这项千年技艺的历史。

“掐丝珐琅为什么又叫景泰蓝?”王诗梦为小记者们解答了这个问题,“掐丝珐

琅在明朝景泰年间盛行,制作技艺达到巅峰。因其使用的珐琅釉多以蓝色为主,故又名景泰蓝。景泰蓝以典雅雄浑的造型、清丽庄重的色彩著称。”

对于掐丝珐琅和瓷器的区别,讲师介绍说,掐丝珐琅与瓷器是两种截然不同的传统工艺,掐丝珐琅是“金属胎+珐琅彩”,瓷器是“瓷土胎+高温釉”,两者在材料、制作工艺、历史背景和艺术特征等方面差异显著,但均为东方工艺的瑰宝。

## 三小时制作珐琅盘

在初步认识了掐丝珐琅后,讲师又结合电影《哪吒之魔童闹海》,对比传统动画与现在科技电影中的差异,分析了影片中的不同角色。哪吒具有叛逆与善

# 以指尖为笔 以珐琅为墨

晚报小记者走进胶州市图书馆 体验掐丝珐琅非遗技艺

良、孤独与勇敢的性格特点,成了这堂课的聚焦点,讲师在提前做好的木质杯垫上,手绘出哪吒头像。

“这项技艺有绘图、掐丝、点蓝、封层等12道工序,仅‘点蓝’环节就要进行5-7次釉料填充。”在了解制作方法和流程后,小记者们投入到掐丝珐琅制作中。

小记者臧贺说,“掐丝是最难的一个环节。点蓝也很难,尤其是点眼睛的时候黑色和白色很容易混在一起,头发上的黑色很容易和脸上的肉色混在一起。”带着种种好奇心,小记者们在家长的协助下,以掐丝技艺勾勒出哪吒的身影,用绚烂的珐琅色彩填充出哪吒的形象。

经过三小时精心制作,20件哪吒图案的珐琅盘相继完成。小记者纪嘉怡说:“这堂课感受到了历史文化的深厚,觉得手艺人不容易。”小记者刘婉婷说:“一开始做的时候很难,想放弃,后来觉得很有趣,就耐下心来完成了。”

## 传统文化课堂变常态

为了让更多传统文化爱好者体验到

这门手作,在掐丝珐琅体验活动中,胶州市图书馆工作人员用彩砂替代釉料,优化其呈色效果,彩砂里放入调沙胶增加固定性,最后用特制固沙胶封层,干透之后整面形成磨砂质感,确保作品可以保存更久。

这次探索传统与现代文化的交融活动,小记者们“闯”进非遗与神话的奇幻之旅中,是一次手作体验,更是一场对传统文化的致敬与创新。胶州市图书馆馆长倪子昂表示:优质文化课程进基层活动为市民及青少年提供了一个了解和体验传统文化的机会,让他们在动手实践中感受传统文化的魅力。未来将进一步丰富活动形式,扩大覆盖范围,让更多市民和青少年感受传统文化。青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 马妮娜 摄影 王德超 杨巧雨 小记者 臧贺



扫码  
看  
视  
频

## 天气预报

市区

今天 晴

西南风3-5级 9℃~16℃

明天 晴

西南风3-5级 10℃~20℃

明天

崂山 晴 11℃~22℃

即墨 晴 9℃~22℃

胶州 晴 12℃~22℃

黄岛 晴 12℃~24℃

莱西 晴 10℃~21℃

平度 晴 9℃~22℃



江  
瑶  
贝

场收海货的商户说,江瑶贝现在这个季节最肥。“我们都生吃,沾辣根更好,回家煮着吃、炖汤味道都很鲜美。”(青岛晚报/观海新闻/掌上青岛记者 陈小川 摄影报道)

# 扒开壳就能吃,味道鲜美

红岛渔港江瑶贝上岸 市民纷纷下单尝鲜

本报3月19日讯 19日中午,在红岛渔港,三位赶海人各拎着一网兜海螺和江瑶贝上岸,引来不少市民围观。一处海鲜摊位现场剥开一个江瑶贝让市民品尝。

每年春季和秋季,青岛渔港码头都会出现江瑶贝的身影。江瑶贝个头如成年人的手掌,贝壳颜色呈深褐色,外观并不讨喜。但是撬壳取肉,便是大名鼎鼎的瑶贝柱。“海参、鲍鱼、瑶贝柱”,是高档食材的顺口溜,江瑶柱呈圆形,寓意美