



现场为获奖小记者们鼓掌。



活动现场。



平安路第二小学冷鸣峻和妈妈李娟。



2024年度晚报优秀校园记者站指导老师。



青岛晚报2024年度十佳小记者。



大学路小学谭晓冉和平安路第二小学冷鸣峻接过小记者接力棒。



2024年度优秀小记者。



获奖小记者们合影。

同行二十二载 一路奔向精彩

青岛晚报小记者2024年度颁奖典礼暨2025年度纳新仪式举行 两代小记者同台 名师作文课精彩开讲

者”和“优秀小记者”闪亮登场，组成了新一届“最强少年天团”。

青岛晚报小记者团队是岛城第一个由权威媒体开办、吸纳优秀中小学生的校园记者团队，能成功培养万余名见识开阔、思维敏捷、文笔一流的小记者，离不开历届资深记者的辛勤付出，以及各校园记者站老师、校内外特聘专家、优秀社会实践基地的鼎力支持。2025年，更多实践基地将面向小记者们开展专场活动，更多精彩活动和比赛正在紧锣密鼓地筹备中，给小记者们提供广阔的学习空间和实践平台。青岛晚报小记者团队召唤少年梦想，携手开拓眼界，一起向未来！

特别环节 两代小记者同台

在2025年度纳新小记者中，有两名特别的小记者。青岛平安路第二小学的冷鸣峻，妈妈李娟是20年前的晚报小记者；青岛大学路小学的谭晓冉，爸爸谭玉龙曾连续五年在晚报发表过作文。时光荏苒，当年的小记者已扎根在各行各业，他们的孩子接过蕴含儿时梦想的“接力棒”，与新一届小记者并肩前行。在“接力”面对面环节中，两代小记者登台接受晚报首席记者的采访，讲述成长背后的故事。

“手中的这块铜牌凝聚了我跟青岛晚报的深厚感情。我最早给咱晚报学生习作版面写文章是在初三，那时候的栏目叫作青岛岛。第一篇文章登报时，我的心情非常激动，也获得了极大的鼓励，后来就坚持写下去。当时都是靠写信邮寄，每周都会期待自己的作文能登报。我就这样一直写，哪怕是学了理科，也一直写到高中毕业。”回忆往昔，谭玉龙说，“晚报成立15周年时，举办了‘青春，我们一起走’征文活动，我写了自己跟青岛的故事，非常荣幸获得征文奖，奖品就是这篇文章被印刻在这块铜牌上，这是我这么多年写作类奖项获得的最好奖品，一直珍惜保存到现在。”

“听了爸爸的故事，我受到很大的鼓励，平时学校老师和爸爸也会着重指导我观察生活，大胆提笔写作。”谭晓冉说，“今年，我非常荣幸能够加入晚报小记者，特别是看到自己的作文也像爸爸一样在晚报上发表，我的心里特别激动，希望我能接过爸爸的接力棒，成为一名优秀的小记者。”

“今天我站在这里看着大家，仿佛又回到了二十几年前的学生时光。我手里的这张小记者证，就是那时候引以为傲、闪闪发光的荣耀。记得那时交通还没有这么便

捷，网络也没有这么发达，即便我住在城阳，每次活动要辗转好几路公交车，单程两个多小时去栈桥附近的老报社，我仍然期待每一次活动。跟随小记者，我体验了太多第一次。第一次参观渔船、第一次近距离接触消防官兵、第一次了解非遗手工艺品的制作。”李娟笑着说，“这张小记者证是我童年的一道光，它陪我走了很长的一段路，所以当得知学校有晚报小记者站以后，我跟孩子一拍即合。相信这段不一样的阅历一定会在孩子们成长的道路上起到重要作用。”

“曾经，妈妈是一名晚报小记者。现在，我也毫不犹豫地加入了。”冷鸣峻表示，“我有幸站在了这个新起点，接过妈妈的接力棒。我知道这是一份荣誉，也是一种激励。我会在小记者活动中认真学习，提高自己。”

心潮澎湃 登上“成长大舞台”

“站在这个灯光闪亮的舞台上，我的内心无比激动。晚报小记者，成长大舞台。加入三年来，我在记者老师的带领下，走出校园，走进社会，参加了许多丰富多彩的研学采访活动。走进绿水青山，争当森林防火小卫士；打卡西安卫星测控中心青岛测控站，逐梦星辰大海；“走读河南”，看秦砖汉瓦，读千古繁华……每一次研学活动都让我满载而归，学到了很多书本上学不到的知识，拓宽了视野，增长了才干；每一次收获的点点滴滴，都化作缕缕温暖的阳光，给我信心和力量。”代表获奖小记者发言的青岛53中小学部杨子航神采奕奕地说，“一路同行，感恩有你！自从加入这个温馨而充满活力的团队，我渐渐迷上了阅读，爱上了写作，发现生活中的作文素材无处不在。三年来，我发表了39篇采访、37篇作文。每当我看到写的文字经过报社老师的编辑，散发出油墨的清香，那一刻我感觉自己是这个世界上最幸福的少年。梦在前方，路在脚下。我要以记者老师们为榜样，策马扬鞭，加倍努力，争做一个有理想、有责任、有担当的小记者，积极传递社会正能量。”

小记者手记 以梦为马不断前行

李金爱（市南区实验小学）：在晚报小记者团队中，我最大的成长就是拓宽了视野，写作方面也有明显的提升。我将“以梦为马，不断前行”，享受作为小记者的每分每秒，坚持写好作文，多观察身边事物，用一双善于发现的眼睛，去发现这个世界的



让你的人物描写更生动鲜活！

海尔学校
赵春雨带来名师作文课。



十佳小记者代表杨子航分享成长感悟。

丰富多彩。晚报小记者团队是我成长道路上的一盏明灯，指引着我前进的方向，我为自己是晚报小记者而感到幸运和自豪。

夏彦宸（青岛53中小学部）：今天是我们的盛宴，是小记者们一年一度欢聚的时刻。我愿跟所有小记者一起，共同学习进步，提升写作水平，培养敏锐的观察力，积极参与今后的报道和实践活动。成为晚报小记者，是让我受益终生的选择！

孙语妍（市南区实验小学燕岛校区）：我踩着脚下的红毯，一步一步走上舞台，当嘉宾把证书发到我的手上时，我颤抖着双手接过，并向嘉宾鞠躬道谢，把证书紧紧地抱在怀中。我会继续加油！

陈铄（青岛辽源路小学）：青岛晚报小记者前行22载，创造了很多辉煌，也留下了美好回忆。作为晚报小记者，我很骄傲，收获颇多。青岛晚报小记者，我们明天会更好！

名师作文课 打开多彩“万花筒”

名师作文课一直深受小记者们的喜爱。本次由海尔学校学科带头人、中小学高级教师赵春雨为小记者们带来《让人物描写生动鲜活》。赵春雨曾获得“山东省优秀语文教师”“市级骨干教师”等荣誉称号，带领语文工作室获得全国课题研究成果一等奖。他的课堂重点突出，条分缕析，事例精彩，干货满满。

描写人物肖像应注重什么？“首先，抓住特征，突出亮点。我们可以关注头发颜色、造型，眼神，眉毛的形状，脸型，肤色，以及身体姿态等。可以突出一两个亮点，来捕捉他们的情感表达。例如，疲惫的眼神可以透露出劳累或忧郁，而坚定的目光则可以表现出

决心和坚强。”赵春雨为小记者们娓娓道来，描写人物肖像时，还应注意服装和饰品，使用具体形容词，结合动态和修辞方法。

如何描写动作细节？赵春雨讲解了三个小妙招：步步追问，细处驻足；细化动作、延长过程；运用修辞，画其神韵。小记者们全神贯注，紧跟赵春雨的思路。这堂课就像打开了万花筒，每旋转一下，肖像、神态、动作、语言、心理等范文段落就会出现在屏幕上，不断给小记者们带来新的感悟。

“以前我描写人物，只有简单的语言和动作，这是远远不够的。赵老师的作文课给我很大的启发，优秀作文需要有生动的人物、传神的动作。在赵老师的点拨下，我学会了描写人物肖像的方法，知道了抓住特征，突出亮点、结合动态，以及观察人物服装和饰品的重要性。”青岛枣山小学的杨璟逸兴奋地表示，这堂名师作文课激发了他的写作热情，让他更坚定了成为作家的理想。

“今天，我有幸听了赵老师精心讲解的作文，受益匪浅。赵老师以独到的见解和生动的例子，引导我们如何捕捉人物的细微动作，如何描绘人物的内心世界，使笔下的人物栩栩如生。”青岛一中市南分校的高琛在课后根据赵春雨布置的小语段训练作业，生动地写了一段关于妈妈炒菜的文字，得到了妈妈的夸奖。

“赵老师的作文课讲得真好，不知不觉就到了下课时间，我意犹未尽，情不自禁地鼓掌。”市南区实验小学（燕岛校区）任健赞叹。

胶州市瑞华实验小学的王子杰和姚坤辰表示，这是一堂奇妙的作文课，期待好好学习写作技巧，不断增加文学素养，在文学的海洋中遨游。观海新闻/青岛晚报掌上青岛首席记者 张泽心 本版摄影 栾丕炜 吴忠林

2024年度十佳小记者

- 陈昱霏 青岛第四实验初中
- 聂凡斐 青岛超银中学（广饶路校区）
- 杨雨佳 青岛37中
- 韩承昱 青岛中央商务区实验学校
- 李宜和 青岛61中
- 杨子航 青岛53中小学部
- 邹清然 青岛同安路小学
- 高琛 青岛一中市南分校
- 段懿宸 青岛嘉定路小学
- 闫雨辰 青岛枣山小学

2024年度优秀小记者

- 聂梦霏 青岛65中
- 韩宵瑞 青岛37中
- 郝一凡 青岛53中
- 夏彦宸 青岛53中小学部
- 乔楷翔 青岛金门路小学
- 孙昊博 青岛辽源路小学
- 陈锐 青岛辽源路小学
- 张田恩 青岛宁夏路小学
- 郝一然 青岛山东路小学
- 刘逸泓 青岛上清路小学
- 崔涵迪 崂山区育才学校
- 傅暄博 市南区实验小学
- 李金爱 市南区实验小学
- 孙语妍 市南区实验小学（燕岛校区）
- 王逸凡 青岛书院路小学
- 赵奕光 青岛文登路小学
- 罗宜萱 青岛永平路小学

优秀校园记者站老师

- 徐华璐 青岛金门路小学
- 王帅 青岛新世纪学校
- 王琪 市南区实验小学（燕岛校区）
- 王丽杰 青岛53中小学部
- 聂鑫 青岛平安路第二小学
- 霍成林 崂山区育才学校小学部
- 张常莹 青岛枣山小学
- 房晶 青岛志远学校
- 逄程程 胶州市瑞华实验小学
- 王鹏 青岛大学附属中学
- 宋丹蕾 青岛第二实验初中
- 曹嘉璇 青岛39中
- 纪鹏 青岛61中
- 丁金萍 青岛65中