

# 涌起城市记忆,青岛轮渡破浪“归来”

环游胶州湾航线开通20天已载客4.5万人次 海上旅游推动文旅深度融合讲好青岛故事



等候坐船的游客排起百米长队。

在游船上远眺后海风光。

## 一往情深

## 记忆跨越近40年

从一条交通线,到一条旅游线,青岛轮渡的此次全新亮相有多火爆?到现场一看就直观明了:四川路上轮渡门口附近熙攘的车流、客流扑面而来,丝毫不亚于前海一线热门景区附近的景象。等候坐船的游客排起百米长队,不仅是在青岛,在国内重点旅游城市中,都可以称得上是现象级的爆款产品。由于人气火爆,停靠在码头的游船均为流水发船、客满即走,整个码头一派繁忙景象。

坐船的游客中,有带着孩子出游的年轻父母,有结伴出游的大学生,也有头发花白的老人,大家共同等候登上游船,一览青岛母亲湾的自然风光,感受这里深厚的文化底蕴。

75岁的市民马女士头发已经花白,特地和老伴一起到轮渡来看看:“以前我们坐过青黄快船,今天看到这么多人这么热闹,真是太好了,别看是在后海,这样转一圈风景真的挺好,尤其是在夕阳西下时。”90后市民刘先生说,自己研究生就读于中国石油大学(华东),当年经常坐着轮渡去学校,轮渡环游航线的开通,又让自己回想起青春里最好的时光。伴随着他们的讲述,海与城的温情又在无声中绵延长展。

青岛轮渡为何如此牵动人心?这条航线之所以如此火爆,与它背后所承载的城市记忆密不可分。

1986年,青岛轮渡的青岛—黄岛航线正式通航,轮渡成为连接青黄两地的海上交通工具。在很长一段时间里,青岛轮渡非常火爆,有时要等好几个小时才能上船。

自2011年桥隧开通后,轮渡的交通属性大大下降,但旅游属性依然凸显。由青岛旅游集团打造的青岛轮渡环游胶州湾航线,就是满足游客的旅游体验需求打造的文旅融合旅游体验产品。作为一条新开辟的旅游航线,40分钟的航程里,游客可以身在其中感受胶州湾畔历史与现代交融的画卷。最早的开埠口岸留下的一处处工业遗迹,无声诉说着青岛这座城市的历史。现代化的建筑群与繁忙的港口,凸显出青岛城市发展的活力。尤其是在傍晚的夕阳下,景色格外震撼。

虽然如今已经是电子购票,但在了解到游客希望感受更多老轮渡的文化印记后,青岛旅游集团特地赶制了一批纸质船票发放。此外,轮渡站还保留着老的候船棚,响亮的轮渡汽笛也是这里的一大特色。预计国庆假期,青岛轮渡站候船厅将完成升级改造与游客见面,届时游客可以在候船厅候船检票休息。青岛旅游集团还特别策划了轮渡记忆展,在这里展出与老轮渡有关的摄影作品和老物件,让游客走进轮渡所承载的悠悠时光里。

刚刚过去的中秋假期,青岛成为国内十大热门旅游目的地城市。青岛热门景区榜单上,“青岛轮渡”的出现,让人既意外又欣喜。

对于本地居民来说,曾经的轮渡牵动着一个家庭几代人的成长变迁,犹如一部生动的“人生世”。对于外地游客来说,40分钟的航程里远眺胶州湾大桥、欣赏邮轮母港、看百年灯塔,落日的橘子海之上是城市传统与现代交织的壮丽篇章。

青岛轮渡站的汽笛,许久没有这样此起彼伏了。自8月28日青岛轮渡环游胶州湾航线开通以来,截至9月17日运行仅20天,已载客4.5万余人次,发船300多班,中秋假期创下单日载客约7000人次的纪录。青岛轮渡带着文化记忆与城市记忆的崭新“归来”,成为青岛推动文旅深度融合讲好“青岛故事”的展现。



停靠在码头的游船均为流水发船。

## 以文塑旅

## 让更多美好发生

游客的到来,本质上是一种深层次的文化认同。

秋高气爽,金风微微,倾洒的阳光在胶州湾海面上涌动着碎金一般的光芒。通过文化内涵的注入实现创意赋能,青岛轮渡环游胶州湾航线成为了青岛海上旅游“淡季不淡”的一个缩影。如何发挥文化的力量,让旅游活动更抚人心、更添活力、更具动能,是青岛文旅持续探索的重要方向。

海上旅游是青岛文旅深度融合高质量发展的一个重要着力点。青岛已推出20多个海上旅游产品,无论你身在何处,都能快速地加入海上旅游的“派对”中。这种无处不在的“氛围感”,就是通过文化元素的融入,让“体验感”和“氛围感”拉满。截至目前,青岛旅游集团已经推出夜游浮山湾LiveHouse、海底世界环游、帆都海之旅等覆盖不同年龄段的海上文旅产品矩阵,并将海上旅游体验的空间范围不断向青岛各个区域拓展。

中秋假期,青岛奥帆海洋文化旅游区推出包括潮齐音乐会、猜灯谜、汉服节等具有中秋特色的活动,3天假期共接待游客12.11万人次。海上旅游发船1200余次,接待游客3.5万人次,同比2023年上升91%,“乘船赏月”更是登上央视。

在岸上,除了传统的金沙滩、石老人等度假地标,新晋滨海度假地标的文化内涵也将更为丰富。如在流清河沙滩,不仅桨板、冲浪、冲锋舟等项目将陆续与游客见面,还将打造太空舱房车营地项目,呈现集太空舱休闲民宿、露营休闲商业配套、沙滩酒吧、户外自助BBQ、露天电影、音乐艺术沙龙等多元文化艺术体验为一体的特色户外营地,让青岛海洋文旅更具时尚活力。

旅游演艺亦是青岛“以文塑旅、以旅彰文”挖潜滨海旅游的生动展现。

在奥帆海洋文化旅游区,中国首部大型沉浸式航海史诗音乐剧《寻梦沧海》近日入选省文旅行“金声玉振”中外舞台艺术精品剧目演出季名单,是青岛市唯一入选的音乐剧作品。作品以青岛海洋文化和中国航海史为故事主线,通过虚实结合的演艺手法,创造性地将“航海”融入视觉、氛围、观演方式中,为观众呈现了一场前所未有的海洋文化盛宴。在此基础上,演艺创新打造出研学产品,多角度创新讲述海洋文化,研学旅游接待人次显著攀升。

一子落、满盘活,是人们谈起旅游业时常会提到的带动效应。而在青岛海洋旅游版图中,“文旅融合”更是实现全域旅游联动的重要驱动力。今年,伴随着青岛湾栈桥码头启动,由青岛旅游集团有限公司、青岛地铁集团有限公司、青岛城运控股集团有限公司联合打造的“海上巴士全城通”投用,青岛在全国首度实现了公交、地铁、游船“一票通城”,实现了青岛作为滨海城市更深层次的文化、旅游与城市运行的联动,为后续全域旅游大融合、大联动,更多资源串珠成链提供了有益借鉴。

对于着力迈向国际滨海旅游目的地的青岛来说,因地制宜培育海洋新质生产力,加快打造现代海洋经济发展高地,海洋文旅是潜力巨大的优势产业。而在新的城市发展语境下做好文化的现代表达,提升青岛作为滨海旅游目的地的文化价值感知,有望为青岛实现文化和旅游深度融合高质量发展打开关键“突破点”。

观海新闻/青报全媒体 记者 马晓婷



游船甲板上站满了游客。