



老街“艺”起来 够 City

本土原创艺术持续更“新” 艺术品质吸引游客逛市集

“你看青岛，就是国际化大都市，文化氛围满满”“天呐，这也太 City 了”“好文艺，好羡慕”……“艺”起来——江苏路街道 2024 年大学路艺术市集暨秋季黄河大集，中秋假期在黄县路敞开迎客。连续三年在此“摆摊”的坤画廊主人阿坤，今年听到的赞叹声格外多，“艺术市集逐渐成为青岛的‘名片’。”

“我们试图打破只能在场馆观看艺术展览的传统思维，让艺术家走上街头与民众近距离接触，交流艺术思想，传播艺术观念。”“艺”起来艺术市集策划宋娟表示，三年的尝试收获了不错的效果，尤其是今年艺术市集坚持更多原创、更加年轻态，“让我们看到今后更多可能。”



中外游客在岛城老街感受原创艺术。

原创+互动 艺术“好好玩”

没有全国千篇一律的文创产品，多的是本土艺术家原创艺术作品；摆上街头的或传统或新潮的艺术品，不再是静态展卖，而是为游客、市民提供相关互动体验。“艺”起来艺术市集，不同于普通市集，以艺术品打底，让黄县路这条老街焕发了文旅新活力。

“艺”起来市集的每一个“摊主”都是经过精挑细选的，宋娟强调，“市集要求要有原创元素，或者必须是原创才行。当然，参与市集的创作者们的创意也通过市集得到更好的传播，让更多人知道，他们在自己的领域坚持了创新精神。”这种“创新”是打动游客、市民最重要的因素，也让市集的艺术感更纯粹。

2024“艺”起来共有 40 余家艺术团体和个人参展，市集分为艺术类高校、自由艺术家及艺术团体、艺术衍生品及文创、艺术演绎及互动、艺术家作品托管等五大展区，开放式摊位布局，还有艺术家现场讲解、示范，让游客体验艺术创作和文化传承的乐趣。

于是，中秋来青岛老城旅拍的情侣，在黄县路上不再以充满情调的咖啡店门口、画满图案的绚丽墙面为背景，转而在作品展示墙、熙攘的市集街头取景；外国游客排起队，争相体验蓝拓等非遗民族手工艺；韩国的写生团队，用钢笔画、水彩、水粉等把艺术市集“装”进了写生作品册。有位韩国女画家把阿坤画进了她的写生作品，并且让他把名字签在画作，把青岛的艺术市集记忆带回韩国。来青旅游的王女士刚好赶上这次艺术市集，“现场好看又好玩，很多摊位的艺术品让我心动，很有青岛特色。每个都是独一无二的，特别有珍藏意义，打算带回家作为此次旅行的纪念。”

年轻“增量” 中外游客“想来”

青春的面庞、阳光的笑容、欢快的歌声，驻青高校的学生们用年轻的热情点燃了黄县路老街，让艺术市集在 2024 的中秋假期格外“快乐”。

“今年艺术市集相较前两年多了艺术高校的参与，青岛大学、青岛科技大学、青岛农业大学、黄海学院等高校的艺术专业学生和部分老师组团参加市集。”宋娟说这是“艺”起来市集很乐意拥有的年轻元素，“给年轻人提供交流和与社会接触的机会。”而年轻人也抓住了这次机会，他们不仅把各自的展示空间打理得非常漂亮，突出了各自的艺术专业，还在指



驻青高校艺术学子为市集带来新鲜感。

导老师的带领下“切磋”技艺、“串门”观摩学习，还有的同学在市集的闲暇时光轮流 K 歌……“他们与市集之间是双向赋能，也让我们看到更多可能性。”与此同时，位于黄县路的青岛源艺术风貌馆，举办了主题为《那年 老街》摄影作品展。通过一张张老照片，带着大家回到过去，感受老城区的“青葱岁月”。宋娟说：“不同的展示，不同的年代，代表着青岛不同的‘青春’。”

青岛农业大学的屈高平与同学们在市集展示木刻版画，他们希望借助这个平台，让大家了解、关注木刻版画，从而让这个艺术行业越来越好。本土艺术家王衍玉每年都带着新画作来参展，“三年的参展作品都是不同风格，而且我会寻找年轻人的兴趣点，更新市集作品。”他表示在市集上可以与年轻人面对面接触，了解他们喜欢的艺术风格，对自己的创作也是一种启发。坤画廊首次携手太平角 18 号艺术中心参与艺术市集，带来了“太平角 18 号新潮艺术季”最新的两场展览的艺术家文创，以及猫头鹰博物馆的纪念品。不同的艺术新意不断地融入艺术市集，让“艺”起来越来越年轻。

阿坤还尝试在艺术市集直播，让网络上更多本地、外地、甚至外国的朋友们，看到青岛的艺术市集，他们纷纷在直播页面上用文字表达了赞叹：“太棒了！好想来！”“位置在哪？好停车吗？这就到！”“我的作品集发你了，麻烦你看下我的作品可以参加市集吗？”等等留言，让阿坤看好市集的未来。

“市集会坚持原创原则，保持纯粹的艺术品质。”宋娟说，这是“艺”起来之所以成为艺术市集的根本，“相信在未来，老街的艺术市集将继续绽放光彩，吸引更多的游客和艺术家，成为青岛文化旅游的一张亮丽名片。”



“花好月圆”奏响中秋夜。孙文丽 摄

五四广场“相约夜宴” 民族交响奏响“花好月圆”

中秋之夜，海边追月，邂逅民乐。由青岛市文化和旅游局主办，青岛市文化馆承办的“欢乐四季 乐享中秋”——“花好月圆”2024 青岛城市客厅民族交响音乐会，17日晚在五四广场欢乐上演。

这场演出是青岛市文化馆为岛城市民及中外游客精心准备的一场盛大的民族交响乐盛宴。一首首经典的民族音乐作品表达了“我们的节日”带来的欢乐，而演奏家们大都是来自专业乐团及驻青高校的青年人。整场演出营造出花好月圆的幸福场景，赢得了现场观众的阵阵掌声。

作为高品质文化惠民品牌活动，“欢乐四季 乐享中秋”多年来不仅扮靓岛城假日文化生活，还引领带动全市民族音乐的推广与进步。近年来，青岛市文化馆积极提升公共文化服务质量，在打造馆办特色文化志愿服务团队的同时，把多元、开放又极具地域特色的艺术美学融入百姓日常生活，进一步提升城市文化品质，增强人民群众的幸福感、获得感和认同感。

翰墨陇中 共耀山海 定西书画艺术来青展出

由山东省文物局、甘肃省文物局共同指导，青岛市文化和旅游局、定西市文体广电和旅游局联合主办，青岛市博物馆与定西市七家文博单位共同承办的《翰墨陇中 共耀山海——甘肃省定西市馆藏书画精品联展》日前在青岛市博物馆隆重启幕。展览将展至 2025 年 1 月 4 日。

本次展览是定西书画艺术的一次集中展示，是一场集艺术之美、文化之韵于一体的视觉盛宴，汇集了定西市 7 家单位共 51 套/117 件珍贵文物，书法集真草隶篆各体，绘画涵盖山水、花鸟、人物等题材。展品汇集了明、清、民国时期近 50 位书画大家的杰作，有董其昌、林则徐、左宗棠、于右任等历史风云人物的手迹，更有王了望、牛树梅等本土书画大家的笔墨，还有乾隆年间四大书法家之一、“浓墨宰相”之美誉的山东诸城人刘墉，以及在陇中为官多年、有“山左神笔”、“家有冷字不算穷”之称的山东胶州人冷文炜之大作。书画作品再现了定西数百年来书画精品纷呈、名家麇集的雅况，也反映出较高的艺术感染力和文物价值。



“甘肃省定西市馆藏书画精品联展”开展。