

# @一中校友，百岁母校喊你回“家”

## 青島一中舉辦教師節慶祝活動 退休老教師重返校園發出校慶邀約

本報9月11日訊 傳承百年，強師興校。在這個收穫的季節，青島一中以特別的方式舉行第40個教師節慶祝活動。清晨時分，校長帶隊在校門口為老師們送上鮮花和節日祝福；即將退休的老教師們身披綬帶，由新教師為他們獻花，象徵薪火傳延；退休老教師也組團重返校園，向從這裡揚帆起航的校友們發出百年校慶的邀約……一幕幕動人場景，傳遞出教育的溫暖和力量。教師節前夕，青島一中榮獲“全國教育系統先進集體”稱號，彰顯了學校教師團隊的卓越成就和突出貢獻。

在青島一中慶祝第40個教師節表彰大會上，校長嚴賢付向老師們提出了四點期望，站在學校新的百年起點上，希望老師們堅定理想信念不迷航，涵養高尚師德作表率，堅持培根鑄魂育新人，勇於創新探索求卓越。他強調，學



教師節之際，青島一中退休教師代表重返校園，向校友們發出百年校慶的邀約。

校將全力支持教職工的成長，共同肩負起教育強國的责任，以智慧和汗水書寫

中國式現代化的教育篇章。

這個教師節，對一些老師來說有著

特殊的意義。他們有的奉獻半生，即將榮休；有的正值青春，初登杏壇。教師節之際，學校為即將退休的老教師們舉辦榮休儀式，七名即將榮休的老教師身披綬帶，滿面笑容地接過新入職教師送上的鮮花，師道傳承的意義在這一時刻具象化了。

一中校園里，一代代教師秉承“為生存與發展奠基”的校訓，堅守三尺講台托舉出莘莘學子的夢想。金秋十月，學校將迎來百年華誕。此次教師節慶祝活動設置了一個特殊環節，六位退休教師應學校邀請重返校園，代表全體老教師向從這裡揚帆起航的莘莘學子們發出百年校慶的邀約，“百年崢嶸薪火傳，韶光流轉，盛世如約，膠州灣畔，書聲猶聞，黃海之濱，盡數芳華。2024年10月19日，期待你們歡聚母校，重溫往昔，追忆似水年華。”（觀海新聞/青島晚報/掌上青島 記者 董真）

# 迎百年校慶，《文聖常》登上舞台

## 中國海洋大學首部原創話劇首演 再現“大先生”精神

本報9月11日訊 為了弘揚教育家精神、科學家精神，在中國海洋大學百年校慶到來之際，由學校師生創作排演的首部原創校園話劇《文聖常》於10日至12日在嶗山校區體育館演出。首演當日，師生代表1600余人觀看演出。

話劇《文聖常》以我國海濱研究的開創者、物理海洋學的主要奠基人之一，將畢生獻身祖國海洋事業的中國科學院院士文聖常為創作原型，歷經1年的籌備、創作和排演，是中國海洋大學慶祝建校100周年的獻禮之作。學校團委吸納校內相關專業教師，邀請校外專家共同組成創作組，指導由學校學生組成的海鷗劇社充分參與創作排演。創作組由國家話劇院原常務副院長、國家一級導演王曉鷹擔任藝術指導，由中國歌劇舞劇院舞美設計、中國戲曲學院

舞美系副教授金卮擔任舞美設計指導，編劇孫麗萍、導演邵鵬均在業內享有良好口碑，演員均為海鷗劇社成員。

話劇圍繞文聖常與大海的故事展開，展現了20世紀60年代起，伴隨著新中國發展的時代浪潮，文聖常帶領學校物理海洋學科應國家之需，解決國家所缺、所急、所困，逐步達到世界一流水平的壯闊歷程。話劇通過文聖常從認識海洋到耕海踏浪，再到魂歸大海的光輝一生，展現了他“浩海求索，立言濟世”的伟大精神，彰顯了海大“大先生”的人格魅力。

“文先生的科學成就非常人所能達到，而文先生自身的人格力量就如同陽光和空氣一樣，一直滋養着他身邊每一個人。”文聖常的扮演者、文學與新聞傳播學院本科生馬子越談到飾演角色的



原創校園話劇《文聖常》彰顯了海大“大先生”精神。

體會時說，他希望能通過這次演出將文先生的精神傳遞給大家，希望大家可以學習他的精神，真誠面對自己、成為自己、成就自己、奉獻自己。

觀看首演的師生代表紛紛表示，文聖常的海大“大先生”精神令人動容，演

員們呈現出的劇中人物特色鮮明，充分講述了海大人在教育強國、海洋強國建設中賡續奮鬥的美麗身影和可歌可泣的感人事迹，給海大師生上了一場生動的思政大課。（觀海新聞/青島晚報/掌上青島 記者 張琰）

# “假如我是孩子，假如是我的孩子”

## 市南區優秀班主任韓斐斐將這句話作為工作信條 踐行融合教育用愛給幼兒撐起一片藍天

“假如我是孩子，假如是我的孩子……”青島幼兒師範學校附屬幼兒園教師韓斐斐任教12年來，將這句話作為自己從事班主任工作的信條，陪伴多名特需兒童融入普通教育，孩子們親切地稱她是幼兒園里的“媽媽”。

### 以愛之名守護星光

“我很喜歡和孩子們在一起，每天看到他們的笑臉，是我工作中最開心的事。”多年的班主任工作，讓韓斐斐成為了名副其實的“孩子王”。近年來，她所帶的班級里融合了重度聽力障礙、孤独症傾向、語言發育遲緩等多名特需幼兒，而她也將自己全部的耐心與愛心融入到教育中，點亮每一顆閃亮的小星星。小宝是一個“星星的孩子”，小班初入園時總是一個人靜靜地坐在那裡，一整天都不說一句話，生活方面的每一個環節都需要韓斐斐的幫助。

看著小宝孤單又純真的眼神，韓斐斐時常想：“小宝在想些什麼呢？”“怎樣做才能幫到他呢？”往後的日子裡，韓斐斐便開始學習關於融合教育的理論知識，細致照料小宝在園的一日生活，一遍又一遍地變通各種方法指導小宝。

小宝從生活上需要老師全程照料，逐漸發展到自我服務；從與人零交流，發展到主動發出一些字、詞的音；從臉上沒有表情，慢慢地開始露出笑容。現在升入大班的小宝，已經能夠情緒愉快地融入到普通教育中。“看著小宝臉上燦爛的笑容，讓我感受到滿滿的成就感。”韓斐斐的笑容里充滿幸福。

### 陪伴“孤独的小魚”合群

韓斐斐用專業、細致的家園溝通工作方式，科學指導家長跨越了孩子成長路上的一個又一個難題，贏得了家長的信任和好評。小班初入園一個月，韓斐斐來到茜茜家進行家訪，面對茜茜初入園表現出的哭鬧、不適應，茜茜父母顯得格外焦慮。茜茜爸爸描述道，在一次外出中，茜茜看到一個大魚缸，就問爸爸：“魚缸里的小魚們是在上幼兒園嗎？那條大魚是韓老師嗎？”爸爸連忙附和道：“對呀對呀，你看韓老師正在帶著小朋友們玩呢，哪條小魚是你呀？”茜茜想了想，便指著一條游蕩在大隊伍外的落單小魚說：“這是茜茜。”聽到這樣的回答，茜茜爸爸心裡很難過。

韓斐斐結合幼兒年齡特點和入園



韓斐斐陪孩子們閱讀繪本故事。

適應兩方面，向茜茜父母進行家庭教育指導，讓父母了解到茜茜的情況並非特例，“孤独的小魚”需要多一點時間和陪伴。“幼兒園的孩子年齡小，個體差異明顯，在融合教育大的理念背景下，通過良好的家庭教育指導，能夠幫助到每一個孩子，每一個家庭，是最開心的事情。”韓斐斐面對逐漸打開心扉、融入並享受幼兒園生活的茜茜，倍感欣慰。

### 深耕語言學科教學

“我們最喜歡聽韓老師講故事了！”孩子們興奮地說。多年的一线教學，讓韓斐斐成長為幼兒園的教學骨幹，獲得青島市“一師一優課”一等獎等多項教學成績，以及“市南區優秀班主任”等榮

譽稱號。她擔任幼兒園語言學科工作室主持人，帶領青年教師深耕語言學科教學。從理論學習到經驗分享，從一課多研到探索教法，韓斐斐在提升自身專業素養的同時，輻射帶動幼兒園青年教師的共同成長。

“我至今記得，當我還是一名新教師時，是園里的師父手把手指導我備課、上課的情景，我覺得這是幼師附幼的精神傳承。”韓斐斐動情地說，幼兒教師的工作可能沒有驚人的壯舉，有的是對教育的持之以恆、堅守初心，以及對幼兒发自内心的關愛與呵護。在通往美好未來的路上，韓斐斐將與孩子們肩並肩，一同前行，用愛給孩子們撐起一片藍天。觀海新聞/青島晚報/掌上青島 首席記者 張譯心