

九月上新，岛城文艺院团有好戏

本土“笑”果精彩 儿童剧寓教于乐 音乐会丰富多彩



《让笑声洒满岛城》邀你听青岛段子。



儿童剧《孔子》带小观众穿越时空学经典。

一级演员史萍以及施旭刚、王清梅等剧院优秀吕剧演员担纲主演。舞台上，经典唱段与剧情旁白相结合，串联全剧，让观众全面领略这部原创现代吕剧优美的唱腔、丰厚的音乐内涵和戏曲传承。

音符与灵魂共舞，奏出生命的乐章。青岛交响乐团2024音乐季《经典荟萃系列 III》9月14日在青岛人民会堂奏响。本场音乐会特邀董超指挥，乐团首席、小提琴独奏姜宛书。音乐会曲目包括莫扎特《D大调第38号交响曲“布拉格”》、西贝柳斯《d小调小提琴协奏曲》、舒曼《d小调第四交响曲》等。

青岛交响乐团雅乐惠民系列《我的祖国——声琴和鸣专场》9月21日在青岛大剧院音乐厅演出。这场演出邀请多位歌唱演员加盟，与乐团一起，演绎《太阳出来喜洋洋》《红星照我去战斗》《这份恩情报不完》《漫步街上》《沂蒙的女儿》《我心爱的宝贝》《我爱你，中国》《我多么想》《我的爱将与你相伴终生》《月亮颂》《共和国之恋》《我的爱人你可听见》《青春啊青春，你飘向何方》《斗牛士之歌》《难道这就是难逃的宿命》等中外旋律。

让笑声洒满岛城 瞧他们的

由青岛市歌舞剧院说唱团精心准备的《让笑声洒满岛城——金秋送爽相声小品晚会》，9月7日将在永安大戏院爆笑上演，作为本土“笑”果制作团队，说唱团有诸多独具本土特色的创作。

陈佳和慕鹏将在晚会中带来他们的原创作品《青岛话》，这个作品不仅接地气儿，还让大家在说学逗唱中感受到青岛的风土人情和欢乐氛围。原创小品《有你真好》是为年轻演员量身打造的小品，《要账》则是笑中带泪的作品，讲述年三十要账的辛酸与无奈。山东快书、评书一直是说唱团的保留曲种，晚会中，青年演员李强将上演一段非常吃功夫的《武松赶会》，而贺金则 will 带来评书大家田连元先生亲自传授的经典之作《胡不字》。

晚会特邀来自中国广播艺术团的实力笑星王彤、郭威，他们将带来拿手作品——相声《杂学家》。此外，相声专场演出《欢声笑语·喜迎中秋》9月14日亮相胶州市会议中心大剧院，济南相声大会的老艺术家和青年曲艺演员，将为岛城观众带来欢声笑语。

《孔子》“孙悟空”的故事 经典新演

学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？由青岛市话剧院演出的儿童剧《孔子》，9月8日

李沧剧院有约。《孔子》以小学生孔小京穿越时空为线索，将舞台切换到两千年前的历史场景，如一卷缓缓展开的画卷，抽丝剥茧地勾勒孔子丰富精彩的一生，展现孔子的情怀和智慧。故事里蕴含着丰富的人生哲理，让孩子和家长们在看的同时，引发对礼乐学说及其现实意义的深刻思考。

儿童剧《鼠国历险记》9月15日、16日分别在李沧剧院、永安大戏院演出，戏中小男孩藏小希因为不讲卫生，被大家起外号叫“脏兮兮”，密探尖嘴鼠把他骗到了老鼠王国，作为研究消灭人类“秘密细菌”的实验品，藏小希能顺利逃出吗？

花果山水帘洞，美猴王孙悟空。青岛市京剧院排演的大型原创儿童京剧《智取金箍棒》9月20日相约胶州市会议中心大剧院。剧中有唱念做打传统京剧元素的传承，还有街舞、说唱、威亚等现代舞台元素的融入，二者有机融合，为观众带来一场特色独具的儿童京剧演出。

听青岛好声音 多姿多彩

原创大型吕剧《百川东到海》演唱会版，9月20日、21日将在李沧剧院唱响。《百川东到海》以舞台艺术引领观众重温青岛抗战往事的同时，将吕剧传统的四大件乐器与交响乐队的双管编制相结合，让传统戏曲更加适应当代观众的审美追求。

演唱会版由山东吕剧十大名家、国家一级演员荆延国和山东吕剧十大名家、青岛市歌舞剧院国家

2024 音乐季
CLASSICAL
SYMPHONY

青岛交响乐团

经典荟萃系列 III

Classical Extravaganza Series III

特邀指挥：董超
乐团首席、小提琴独奏：姜宛书
莫扎特《D大调第38号交响曲》
第一乐章 奏板-快板
西贝柳斯《d小调小提琴协奏曲》
舒曼《d小调第四交响曲》

09/14
青州市人民会堂

青交将演奏《经典荟萃系列 III》。

《头号继承者》山东首演

中秋开心麻花大剧院引爆喜剧盛宴



《头号继承者》将在青岛开启山东地区首演。

由国内知名喜剧品牌开心麻花匠心呈现的作品《头号继承者》，将于9月15日、16日在青岛城阳开心麻花大剧院开启山东地区首演，为岛城观众带来一场全新的喜剧盛宴。

《头号继承者》改编自英国喜剧大师雷·库尼的经典之作，自问世以来已累计演出超过1200场，成功打破大剧场喜剧驻演纪录，其独特的喜剧魅力与深刻的情感共鸣赢得了广泛赞誉。该剧由开心麻花实力派导演齐飞、方双兴联合执导，赋予了这部

经典作品新的生命。主演团队更是实力雄厚，每一位演员都将在舞台上挑战自我，更有一人分饰多个性格迥异的角色，并在短时间内完成高达三十次的急速换装，其速度与精准度令人叹为观止。

《头号继承者》以其持续高密度的包袱输出和精妙绝伦的剧本设计著称。当绅士英伦风遇上经典麻花味，两者巧妙融合，创造出了一系列既离谱又合理的笑料，让观众在捧腹大笑中感受喜剧的魅力。

除了精彩的剧情和演员表演，《头号继承者》的舞台布景同样令人瞩目。完美复刻的精美欧洲庄园，每一道门都暗藏玄机，营造了一个既真实又梦幻的观剧环境。百老汇风格的复古编舞与舞台完美融合，还有默剧表演、魔术表演以及动人心弦的吉他独奏等“硬活”才艺展示，让整场演出不仅是一场喜剧盛宴，更是一场视觉与听觉的双重享受。

值得一提的是，青岛城阳开心麻花大剧院在中秋及国庆期间，还为观众准备了多场丰富多彩的演出项目。开心麻花王牌大戏《乌龙山伯爵》《跨越次元 ACG 神级动漫巡回演唱会》青岛站、《After Golden Age 后黄金时代》爵士音乐会以及亲子儿童剧《大闹天宫》《猫和老鼠》等，都将为不同年龄段的观众带来不同的欢乐体验。

聆听《木头打造的奇迹》

清华建筑学教授来青讲古建筑

联合主办：良友书坊 × 活字文化 × 青岛文学馆

木头打造的奇迹：追寻那些顶流古建筑

2024/9/7 14:30-16:30
良友书坊·塔楼1901

分享嘉宾：贾琤
特邀嘉宾：袁勇

良友书坊

时间的远方，包罗万象的中国古建筑在发光。作为重要的文化遗产，古代建筑记录着古人对世界、时间、空间的独特认知，承载着不同时期、不同阶层的人的审美和价值观念。

9月7日14:30，清华大学建筑学教授贾琤将做客良友书坊·塔楼1901，以“木头打造的奇迹：追寻那些顶流古建筑”为题，讲述佛光寺、应县木塔、天坛祈年殿、颐和园佛香阁等不同时代的中国古建筑故事。

岛城古建筑爱好者可以在现场，跟着贾琤一同领略并探索中国建筑之美。