



【好书派】

这是于尔克·舒比格的童书代表作。围绕“天与地”“东西”“动物”“名字”“秘密和魔法”“不一样的生活”6个让人浮想联翩的主题,组成了43篇独立的故事。我们会在那些简单又神秘的故事中发现生命的秘密。比如:动物是从哪里得到名字的;怎样才能获得帮助和幸福;如何找到自己的长处;幸运究竟是什么……

有心的读者会发现,书中的故事并非看上去那么简单,小故事里包含了宗教、哲学、社会学、语义学、文学等学科中一些非常重要的命题,只不过作者用了非常朴拙的手法讲成了故事。

不管是大人还是孩子,谁拿到手上,都会读出自己的味道,也都会喜欢得不得了。



[德]于尔克·舒比格 著
[德]罗特劳特·苏珊娜·贝尔纳 图

【书游记】

与万物一起,自由成长

世界年纪小的时候,会是什么样子呢?

亲爱的小书虫,这次我们一起去“拜访”的书,有点特别。这是一本可以当作童话,当作故事书、短篇小说、哲学启蒙,甚至也可以视其为“真实讲述”的书——有什么不可以的呢?我们可以去相信,一个故事可以有多个开头,一个问题不只有一种答案。世界可以是盘古开天辟地而来。人可以是女娲或者亚当夏娃的杰作。那么,当然也可以是于尔克·舒比格书里所写的样子,“当世界还很小的时候,世界上的一切也都很小:小星星,小石头,小河流,小人儿,小鸟儿,小树……”

有时候呀,想象力比真理还要珍贵。

翻开这本书,我们会进入一个很好玩的“世界”。有个聪明的头脑在书里“一本正经胡说八道”,用一个个稀奇古怪的小故事,带我们进入一个有趣的世界。里面有许多幻想,许多白日梦一般的呓语。进去后,我们也变得很小,很简单,很快乐,也很纯粹。

像南瓜一样成长

“洋葱、萝卜和西红柿,不相信世界上有南瓜这种东西。它们认为那是一种空想。南瓜不说话,默默地成长着。”

这是书中最短的一节小故事。于尔克·舒比格仅仅用了三五句话,我们就进入了那个有南瓜生长着的菜园子。洋葱、萝卜、西红柿,还有不说话的南瓜,让我们看到了世界的小和大。没见过的事物就不存在,大于自己的东西就不存在……在洋葱们眼里,世界小于一只南瓜,更大的“东西”是一种空想。而南瓜让我们看到,世界远远大于一个菜园子,它不需要去辩解什

么,也不需要去证明自己存在,只要继续成长就好了。因为,南瓜本身就存在。

当然,我们不需要审判洋葱、萝卜、西红柿。不过,祝福你像南瓜一样,好好地、有力地成长着,真实地茁壮着。

万物自我发展

在于尔克·舒比格其他的故事里,城市会自己去流浪,汽车有自己的脾气、很难被驯养,死神不太擅长做算数题,有颗星星掉下来被当做孩子养大了……

在这些可爱的、轻盈的幻想里,于尔克相信,“世界在慢慢地自我发展,万物在自由生长。”于是,石头学习怎样做一块石头,水学会流动,太阳练习发光,万物都有自己的节奏。

这是一个多么美妙的祝福呀:万物都学会生活。

我们也是。

从这本书里“爬”出来时(真着迷啊),我想,世界也是以我们的目光而存在的,因为我们感受到了,才有了世界。

亲爱的小书虫,自我发展是一件郑重的事情,去探索自己的生活吧。在年纪还小的时候,一切都刚刚出现,你们的开头,可以自己书写,多么有趣!

——你们的大书虫朋友 全全



【读一页】

当世界年纪还小的时候(节选)

当世界年纪还小的时候,万物都得学会生活。星星汇聚成星座。一些星星先试着排成长颈鹿的形状,然后棕榈树状,最后排成了大熊星座。还有一些星星排成了一个小女孩的形状,然后由这个形状变成了处女星座。其他的星星就分别排成了摩羯座、天龙座、金牛座、天鹅座。

石头就简单多了,它们只需要不断地变硬,不断地增重。它们是地球上最早完成的东西。

太阳开始发光,它开始学习上山下山,日升日落。它试着去做别的事情,但是都没成功。比如学唱歌,它那粗哑的嗓音吓坏了这个新生的敏感的世界。

月亮一直不知道自己该学些什么。学发光吗?在白天它觉得这个主意不好,在晚上它又觉得这个主意不错。它实在无法决定,反反复复,一会儿这样,一会儿那样,所以看起来有时圆有时缺。它学会的就是不停地变化。

水开始学习流动,当它发现它只能朝一个方向流的时候,就学会了一直往低处流,往低处流,往低处流……

风开始时是静止的,很安静,就像它不存在一样。后来,不知道怎么的,它发现自己能吹了。

那时候的万物很简单地生活着,但它们都得弄明白这种简单到底是什么。对火来说简单的事情,对于风来说却未必;对鱼来说简单的事情,对鸟来说也未必;对树根来说简单的事情,对树枝也未必。

世界在慢慢地自我发展,万物在自由生长。雨从云里落下,滴落进土地里;人们睁开眼睛,以便能更好地看清这个美好世界。当世界万物都能做自己认为最容易做的事情的时候,这个世界就开始很有秩序了。

这个世界还相当有秩序……

嘘——不要说话!最好再从开头说一遍。

这个故事没有结局,却有很多开头,很多很多开头。

很久很久以前,当世界年纪还小的时候……

邀请



盛夏,花园里。一群昆虫在梨树下飞来飞去,还快乐地唱着歌,我也跟着哼。我用一支木棍为锦葵支起支架,拔去杂草。我整理着花园,偶尔也停下来休息。

这时,一只蜜蜂飞过来冲我说:“今天是我们女王新婚大喜之日,我们想找一位主婚人,我们选中了你。”

我拍拍手上的土屑,说:“谢谢,我该穿什么去呢?”

“翅膀。”蜜蜂说。

——摘自《当世界年纪还小的时候》

