

小小笔尖写出大千世界

资深记者告诉你“新闻是这样炼成的”

作为时代发展的记录者，记者如何于城市景深中挖掘、追索“平凡人”的闪光之处，又如何以有温度的笔触留存那些动人瞬间？8月4日上午，带着这些问题，青岛晚报小记者走进青岛市图书馆，听晚报资深记者聊聊新闻报道的那些事，参观八一建军节主题摄影展览，聆听退伍老兵摄影师讲述照片背后的故事。



青岛报业传媒集团携手青岛市图书馆，特别推出“小小笔尖 大千世界”资深记者告诉你“新闻是这样炼成的”主题阅读写作活动。

“大记者”带“小记者” 探讨新闻写作



青岛晚报记者张琰结合自己深入一线的采访经历，分享那些身边“平凡人”的不凡事。

“什么是新闻记者？”“怎么确定写作的方向？”“怎么写好人物通讯？”晚报资深记者张琰从记者职业的意义，到新闻采访与写作中的故事，到写稿件时怎样运用好词好句，以及写作方法与技巧，与在座的小记者面对面交流，以生动有趣的形式为小记者带来了一堂干货满满又妙趣横生的作文课，引领同学走进新闻采访写作的大门。

张琰结合自己深入一线的采访经历，分享那些身边“平凡人”的不凡事。在娓娓道来中，小记者明白了好的文章应该具备引人注目的“凤头”、内容丰富的“猪肚”和令人回味的“豹尾”。

在场的小记者无不被课程吸引。“在张琰老师充满活力的公开课上，我仿佛被引领着推开了一扇通往广阔新闻世界的神秘大门。”小记者韩承昱说。小记者乔楷翔则暗下决心，“通过她的讲解，不仅让我学到了写作技巧，更点燃了我对新闻事业的热情。我期待着未来能够运用所学，成为一名优秀的记者。”

“少年”采访“老兵” 传承红色基因

听完张琰的分享后，小记者来到图书馆一楼参观八一建军节主题照片展，在海军退役老兵赵春光大校、李继武大校、王松岐大校、胡宝良大校的引领下参观摄影作品，听他们讲述照片背后的故事。一幅幅震撼人心的照片不仅是光影的交织，更是历史的见证、精神的传承。

“你们知道舰艇名字后面的数字都代表什么吗？”胡宝良大校指着照片上的舰艇问。看着小记者面面相觑怎么也猜不出来，胡宝良大校解释道，“每一个数字开头，都代表着一种舰艇的种类，‘1’开头的舷号属于驱逐舰；‘2’开头的舷号属于常规鱼雷潜艇；‘3’开头的舷号属于常规导弹潜艇；‘9’开头的舷号属于登陆舰、综合补给舰。”

在采访环节，当被问道“您的军旅生涯中，印象最深刻的是什么事？”时，胡宝良大校告诉小记者，“在亚丁湾护航的时候，我指挥着直升机编队保护被海盗围堵的商船，最终把海盗打跑。面对面的对抗中，最近的海盗离我们特战队员不足200米。”在胡宝良大校绘声绘色的讲述中，小记者仿佛被带入到那紧张的战斗中。“关心国防，就是忠心爱国。希望同学们从小学习国防知识，接受国防教育，长大后立志从军报国。”在采访的最后，胡宝良大校告诉小记者。

传承红色基因，赓续红色血脉。小记者从老兵



青岛晚报小记者采访退伍老兵。

们的讲述中不断汲取奋进力量，他们纷纷表示，前辈们的英勇事迹教育他们，在面对学习和生活中的困难时更加有力量。

观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 陈柳青 小记者 杨子航 陈海临 韩承昱 黄钰然 乔楷翔 摄影 吴忠林

小记者手记

杨子航 青岛五十三中小学部

张琰老师的讲课方式十分吸引人，她的一组组具有鲜明特点的照片切入，给我们展示了深入一线采写的新闻作品，讲述了一篇好的人物通讯是怎样炼成的。“要学会细致观察，善于捕捉人物的特点和闪光点。”“要通过具体的事例来展现人物的性格和品质，这样才能让读者深入了解你所写的这个人。”在课堂上，我一边认真聆听老师传授的写作秘籍，一边仔细品味着那些作品，感觉每一篇都生动传神，仿佛那些人物跃然纸上，就在我们眼前。

这次的作文课让我受益匪浅。我明白了，写作不是文字的堆砌，而是对生活的感悟和对人性的探索。每个平凡人的背后都有不平凡的故事，每个故事都有值得珍藏的地方。我要以更加敏锐的眼光去观察周围的世界，用小小笔尖去捕捉那些动人的瞬间，向社会传递正能量，让更多的人感受生活的美好。

陈海临 青岛三十九中

我在青岛晚报小记者活动中采访了胡宝良大校，问他：在军旅生活中，您最难忘的事情是什么？叔叔回答我：“我最难忘的是第8次亚丁湾护航。在护航中，我舰队接到了一艘商船船长发出的求救信号，我舰队立即派出直升机编队前往护送。到达时，发现海盗正企图登上商船，于是我们几架直升机在商船上放下特战队员，击毙多名海盗，最终海盗们仓皇逃离。”虽然只有短暂的交流，但他那有力的手势、坚定的眼神和精炼的语言，让我觉得他一定是一位雷厉风行的军人，他此生最光荣和引以为傲的一定是他作为军人的经历吧！

采访结束后，大校还和蔼地拍着我的肩膀，让我强健体魄、保护好眼睛，鼓励我将来报考军校。其实，这也正是我的理想之一，希望我也能成为一名军人，将来为祖国的国防事业作出一份贡献！

韩承昱 青岛中央商务区实验学校

在张琰老师那堂充满活力的新闻写作与实践公开课上，我仿佛被引领着推开了一扇通往广阔新闻世界的神秘大门。

老师精心挑选了四个生动且感人至深的故事，为我们作了详尽的介绍，其中尤为触动我的是杨瑛奶奶——这位抗美援朝老兵的非凡历程。我深切地感受到了新闻人物所散发的独特魅力。她的故事充满了勇气与牺牲，让我感受到，在那个时代背景下小人物所蕴含的伟大力量。此次讲座让我受益匪浅，不仅对新闻写作有了更清晰的认识，更激发了记录真实、传递正能量的热情。

我意识到，每一个平凡的人都有可能成为时代的见证者和记录者，只要用心去感受、去观察、去书写，就能让这个世界因文字而更加温暖和美好。未来，我将努力提升写作能力，学会从生活中捕捉那些稍纵即逝的美好与感动，用文字记录下属于这个时代的独特记忆，为传递正能量、弘扬真善美贡献自己的一份力量。

黄钰然 青岛市金门路小学

这里仿佛是一个时光隧道，带我们穿越到了老兵们的辉煌岁月。一幅幅动人的摄影作品映入眼帘，有的展现了大炮军舰的雄壮威武，让人不禁感叹国家的强大；有的捕捉了人民子弟兵的英姿飒爽，他们的眼神里充满了坚定与勇敢；还有的记录了壮丽秀美的祖国山河和现代化的城市风貌，让人感受到祖国的繁荣昌盛。最令我感动的是那些幸福安康的人物百态，他们让我看到了老兵守护下的和平与安宁。

在参观过程中，几位老兵为我们讲述了照片背后的故事。他们的声音虽已有点沧桑，但每个字都充满了对祖国的热爱和对部队的不舍。从他们的讲述中，我感受到了老兵们无私奉献的情怀和默默付出的精神，他们用青春和热血，守护着国家的安宁和人民的幸福，让我深受感动。