

海边掀起户外戏剧风

第七届青岛儿童戏剧节启幕 十余部好戏暑期有约



西安儿童艺术剧院将来青演出《摘星星的孩子》。

在碧海蓝天之间，踏上神奇的戏剧之旅。6月15日，第七届青岛儿童戏剧节在比利时领事馆旧址启幕，接下来，戏剧节将为游客和市民带来十余部丰富多彩的儿童剧剧目和一系列多元化的戏剧活动，让“户外戏剧风”再掀热潮。

“每个人的内心深处，都有一片纯净而美好的天地，那里居住着一个永不褪色的童话，承载着人们对美好、纯真和希望的向往。”戏剧节启幕大戏《长袜子皮皮》在绿草如茵的海边庭院中上演。大小朋友们跟随着力大无穷、喜欢冒险的红发小女孩皮皮，一同进入那充满奇幻与童趣的北欧童话世界。“今天是一个孩子们的节日和party，孩子们在这里特别开心。”青岛市话剧院院长傅维表示，此次儿童戏剧节采取“一票畅玩”的形式，一张戏票不仅能观看精彩演出，还能体验多重艺术互动活动。让小朋友们在玩乐中体验戏剧文化的博大精深，更好地触摸戏剧、感受艺术、积累美学。

“本届儿童戏剧节既保留以往孩子喜欢的传统项目，又引入新内容，比如外请院团的儿童剧演出，邀请外地小朋友来青岛参与戏剧节，同时也促进文旅的融合发展。”傅维介绍。



海边的庭院里，青岛孩子们进入戏剧世界。

来自全国各地的十余部优秀儿童剧目也将在青岛各大剧场轮番上演，包括太原市话剧团的《博物馆奇幻之旅》、浙江儿童艺术剧团的《科学大作战》、中国福利会儿童艺术剧院的《哼将军和哈将军》、青岛市歌舞剧院的舞蹈儿童剧《石老人的传说》以及青岛市话剧院海尔儿童艺术剧团的《孔子》《阿凡提》《木偶奇遇记》等。从天真的童话到传奇的神话，每个剧目都是对孩子童真梦想的守护呈现，也是对成人内心世界的一次温柔触碰。

“这些剧目涵盖了戏剧、舞蹈、京剧等多种艺术形式，让孩子们在丰富的演出和活动中领略舞台艺术魅力，感受多种戏剧文化的艺术特色，为观众呈现精彩纷呈的艺术文化盛宴。”傅维总结，戏剧节将陪伴小朋友们一起打开“戏剧童年”的时光通道，为夏日留下美好记忆。



《希望之手》让观众也成为创作者。

三万只手拉近人与人的距离

艺术馆里“摆摆手” 艺术融入生活

三万只《希望之手》邀你“摆摆手”，在互动中诠释艺术与生活的关系，拉近人与人之间的距离。上周末，德昌阿特·V出口美术馆推出《器物匪用·朱振洪》陶瓷装置艺术展，其中大型互动装置作品《希望之手》，邀请观众成为参与其中的创作者，绘出三万只承载个人美好憧憬的“手”，“形成一个群体表达的相互关照、相互呼应的关系。”这是策展人林竹与艺术家朱振洪联合发起的艺术行动。

我们经常会说艺术走进生活，但艺术跟生活到底是怎样实施这种相互串联的？《希望之手》可能就是很好的一种诠释。林竹表示，在科技文明发达的当下，人与人之间的交流越来越多用手机解决，但现实中的交流却相对减弱，“发起这样一个互动展览艺术项目，其实就是让大家走到一起，每个人伸出手，去共同完成一件作品。”参与观众都会伸出一只手来在“模型手”上进行再创作，最后艺术家也会在上面签名，展览完之后，每只“手”会送给每一位创作者。

艺术家朱振洪希望通过这样一件作品，让每个个体参与到一个集体活动里。“每个人可以释放自己内心的一种紧张焦虑感，获取一种情感愉悦，并在这个过程中完成人与人之间相互交流、相互关爱、相互关爱的一个行动过程。”同时通过这样一个行动来诠释艺术跟生活相互交集的关系，就是“艺术即生活”。

朱振洪的创作主要是以陶瓷作为主要的表达工具，但他的作品又往往会打破人们对传统陶瓷艺术的概念。林竹介绍，朱振洪的作品，在消解我们审美经验的同时，又构造了一个由视觉向知觉延展的感知场域，将个体表达让位于观者的代入思考，以此提出个体与社会（“本我”和“他者”）、生命瞬间与永恒的存在性诘问。《器物匪用·朱振洪》展览展出了朱振洪的雕塑装置跟瓷板画作等不同门类的艺术作品。这些作品很好地诠释了艺术家的艺术主张，“就是对当下、对社会环境的一种关注。”

本版撰稿 观海新闻 青岛晚报 记者 贾小飞

写生夏日岛城 共绘浪漫美好

第四届中国画水墨名家走进青岛

青岛的夏日风光，有万千美好值得记录。“丹青使命——第四届中国画水墨名家走进青岛”夏季写生活动在青岛举办。来自全国各地的30余位中国画水墨名家齐聚青岛，深入生活，用绘画形式来演绎青岛夏季的美好与浪漫。

据悉，“丹青使命——中国画水墨名家走进青岛”写生活动已举办过三届。其中，第一届举办于2019年，是由关山月美术馆和青岛画院共同发起的“丹青使命——关山月青岛写生珍品暨当代中国水墨画名家写生青岛作品联展”，新时代的水墨名家们探寻关山月先生当年足迹，创作出一批描绘青岛海滨风光的精彩图卷。2020年，青岛画院组织了第二届“丹青使命”写生活动，再次邀请全国水墨名家走进青岛。第三届写生活动则在2023年的6月和11月两个时段分别举行，共邀请全国山水名家30余人，深入崂山，遍游滨海和城区，创作了近200余件反映青岛自然风光和城市建设风貌的写生作品。

“青岛作为一座海滨城市，有着很多北方城市没有的韵味，青岛也培养出了一批非常优秀的画家。此次再度来到青岛，我希望可以用一个苏州人的眼光来感受青岛的韵味，用真实的笔触体现出青岛之美。”已是第二次来青参加“丹



水墨名家写生夏日青岛。王雷 摄

青使命”写生活动的苏州市美术家协会主席、苏州美术院院长陈危冰表示。

本次夏季写生活动于6月12日至18日举行，期间水墨名家们统一在八大关、小鱼山、第二海水浴场、崂山风景区等多处青岛的标志性旅游景点内挥毫泼墨，后期将于12月在青岛画院美术馆举办本次活动的主题展览。

讲文明 树新风 公益广告

崇德尚礼文明有我