



《排球少年!!》“外星”老爸 还有戛纳大奖片 6·15 影院好多关注点

高考结束，影院将逐步开启假期模式，这个周末又恰逢父亲节。一波应景的新片纷纷定档6月15日。《排球少年!!》终于等来了剧场版，热血少年的故事拥有众多粉丝；“以父之名”上映的《爸爸是外星人》《爸爸的谎言》，在悲欢喜里演绎父爱；管虎的《狗阵》刚刚在戛纳获得“一种关注大奖”，该片也获得了观众的众多关注……

暑期档正式开启之前，类型化的影片各有各的看头，也有一定的时间搏一搏票房。有点遗憾的是，刚刚过去的端午档并没有预期的火爆，以总票房3.78亿元收场。而且在众多新片中缺乏超级爆款，票房前三名《我才不要和你做朋友呢》《扫黑·决不放弃》《谈判专家》差距不大，进口片《疯狂的麦克斯：狂暴女神》和《美国内战》相较预期表现乏力，文艺气质的《走走停停》凭借胡歌、高圆圆的号召力拿到了5000万元左右的票房。并不给力的端午档，把压力给到了暑期档。在大片纷沓而至之前，这个周末，先来影院看点不一样的吧。

《排球少年!!》热血燃起来

作为以排球为主题的高人气热血动漫，《排球少年!!》系列数十年来收获海内外大量粉丝的喜爱与共鸣，也成为许多观众青春成长中美好的一部分。改编自日本漫画家古馆春一的作品《排球少年!!》的《排球少年!! 垃圾场决战》则是首部登陆国内IMAX大银幕的电影版，电影由动画前三季导演满仲勋执导，村濑步、石川界人、日野聪等原班声优悉数回归，再现乌野高中与音驹高中“只有一次的比赛”。本片在日本本土上映后引发观影热潮，打破运动IP剧场版开映纪录，高达8.9的豆瓣评分也彰显出影片的强劲口碑。尤其在“顶天立地”的IMAX大银幕笼罩之下，观众将获得“银幕边框消失”的入戏体验，仿佛真实置身球场边，与角色们一同体验比赛高潮迭起的激烈比拼。

脑中的幻想角色来到真实世界，会发生怎样的故事？《神秘友友》中的小女孩发现自己拥有奇异能力，竟能看到别人幻想出来的“友友”。而“友友”们也遭遇了生存难题：随着想象出他们的孩子已经长大，“友友”们逐渐被人遗忘，需要新的孩子们救赎，一场全新的冒险也就此开启。自海外上映以来，《神秘友友》凭借其独特的设定和充满想象力的剧情，受到了观众的无数好评。《神秘友友》由约翰·卡拉辛斯基执导，瑞安·雷诺兹、凯莱·弗莱明主演。



继《八佰》之后，管虎终于再次带来了独立执导的新作《狗阵》，该片在戛纳电影节首映，拿到了“一种关注大奖”，并且很快定档6月15日上映。

电影《狗阵》讲述了在十余年前的西北小镇，刚出狱的二郎（彭于晏饰）重归故土，面对偏见，面对防备，他不知该如何开启新生活。迫于生计加入打狗队后，二郎拯救了一只流浪黑狗，他也在和黑狗的相处中获得了再次上路的勇气。生命在暗处的绽放更凶猛有力，一人一狗在互相救赎中，拥抱着彼此的新生。《狗阵》是导演管虎极具个人表达的一部作者

观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 贾小飞



戛纳大奖片《狗阵》彰显个性

电影，管虎曾坦言，“这是最酣畅淋漓的一次拍摄”。这也是继高分口碑电影《斗牛》后，管虎导演时隔十五年再次以人和动物为主角的一部作品，虽然动物演员有很重的戏份，但不同于萌宠类电影，《狗阵》表现的是两个生命的碰撞与救赎。在电影中特别出演的贾樟柯导演也表示，“非常喜欢剧本里呈现的氛围和鲜活的人物”。

由张歆艺监制、郭柯导演的电影《来日皆方长》也新鲜上映。这是郭柯导演继纪录电影《二十二》之后的首部作品。从亲情出发，影片探讨了衰老、死亡等重要的人生话题，并在初步调研的基础上涉及了“临终关怀”（安宁疗护）领域。《来日皆方长》是一部结构独特的影片，通过纪实和剧情相结合的方式，真诚讲述着生命与爱的绽放。

此外，还有一部新片《绝密任务》，是由真实事件改编的中国首部陆军女子特战队实战题材电影。卢靖姗、余文乐、蒋璐霞、屈菁菁领衔主演，讲述了12名青春靓丽的女子特战队员，在执行绝密实战任务中，与强敌斗智斗勇，历经艰辛完成一次鲜为人知的绝密任务的动人故事。



缺少超级爆款的端午档成绩并不理想，票房压力给到了暑期档。

或喜或悲父爱的不同演绎

属于父亲节的周末，当然少不了以父亲为主题的影片。

合家欢亲情喜剧电影《爸爸是外星人》由贾冰、左小青、萌儿领衔主演，侯天来、唐旭、曹瑞、杜志国、代严战主演，苗圃、范明特别出演。影片讲述了一心想成为满分老爸的老金（贾冰饰）独自一人抚养女儿金今（萌儿饰），甚至为了能让女儿上更好的学校，靠着卖炒饭竟然攒出了一套学区房，然而就当一切生活步入正轨之时，一场突如其来的意外，让女儿惊喜地发现了爸爸“外星人”的身份，在女儿崇拜的目光下，老金无所不能地施展“超能力”，然而这场中国式父母的善意谎言下到底有何隐情？在蓬勃的爱意背后，女儿能否看破“外星人老爸”深藏的秘密？一场爱与奇妙的冒险之旅就此展开……

“父母之爱子，则为之计深远。”杨木生导演的《爸爸的谎言》，讲述了一个老人在死亡到来之前，为养女小花找寻依靠的故事。侯天来饰演的三轮车夫刘阿福，是社会底层的小人物，老伴早已去世，自己也查出不治之症，且根本没钱医治。于是，他就想着找到小花的亲生父母，希望他们能够妥当地养育小花……这一场父女情，虽然不似《搭错车》那么曲折离奇，但也赚人眼泪。也许电影给出的结局之外，更加值得我们深思。不是新片的《爸爸的谎言》选择在父亲节让观众再度感动一把。

