

# 这是文字里的童年，精彩无限！

## 童年的小剧场

青岛第六十五中学 七年级13班 聂梦霏

在我童年的回忆中，青话小剧场无疑有着举足轻重的位置。它不仅是我幼时周末快乐的源泉，剧中的人物更是我成长的伙伴，《拇指姑娘》《胡桃夹子》《美女与野兽》等原创儿童剧陪伴我度过了无数欢乐时光。我记得那些充满奇幻色彩的冒险故事，演员们的精湛表演、舞台上的布景与灯光效果都像是打开了一扇通往新世界的大门，让我感受到了无尽的惊喜与好奇。

不久前，我以青岛晚报小记者的身份再次回到这里，如同见一个许久未见的老朋友，面对这熟悉又亲切的环境，我无比激动。这是一场干货满满的研学，通过副院长的讲解我才知道灯光的奥秘，原来舞台有面光、耳光、顶光等，它们通过光的明暗、色彩和投射方向实现了舞台上模拟自然、创造意境和切割舞台时空等艺术效果。我转身向二楼望去，在光鲜的舞台背后，还有默默无闻的幕后工作者，他们操控着灯光、音效、吊杆、多媒体等，配合着舞台演出，才能够为观众带来精彩的舞台盛宴。

随后，专业的戏剧老师带领我们感受了什么是表演。在学习过程中，我荣幸地获得了上台体验的机会，与老师一同演绎经典诗篇《将

进酒》。老师声情并茂的表演表现出了李白的豪情壮志和豁达情怀，我按照老师教的方法气沉丹田，运用气息和节奏来表现激昂的情感。这种语言和表演的结合，让我有了畅快淋漓的感受。

小记者们还一起参与到《孙大圣大闹天宫》戏剧片段的表演中。我在台下看他们从紧张羞涩到放开大胆地舞动着金箍棒，个个神采飞扬，不由感叹，这就是戏剧表演带来的自信和精彩啊。

通过这次研学活动，我了解到戏剧表演是一门综合艺术，不但需要演员通过动作、表情、语言塑造角色，展现剧情，同时还有剧本的故事性、舞美的设计、音乐的配合以及灯光的布置这些元素共同构成，才能为观众带来一场精彩绝伦的演出。

在这次活动中，我感受到了戏剧的魅力，获得了精神上的满足和喜悦，也重温了童年的幸福。文化是一个民族的灵魂和精神标识，青话小剧场用通俗易懂的文化形式滋养着小伙伴的童年，愿我们的小记者能在文化的浸润里不断成长，让儿童戏剧在我们这一代人手中传承、创新和弘扬。

## 怀念夏天的清风

青岛经济技术开发区第四中学

九年级16班 刘雨茜 指导老师 王青语

我抬头望向都市的夜空，稀疏的星星闪烁着，一阵清风拂过面容，我不禁回忆起了我儿时吃完晚饭纳凉的场景。

我小时候生活在农村，奶奶便是我最亲近的人。每到夏天，吃过晚饭，奶奶会拿一把蒲扇带我到家门口的大树下纳凉，那便是小小的我在一天当中最快乐的时候了。看着漫天繁星，听着蝉鸣还有蛐蛐们的“歌唱会”。

这时候，奶奶便会拿出蒲扇，一边给我扇风，一边解答我稀奇古怪的问题。“奶奶，为什么天上的月亮一天一个样儿？”“奶奶，为什么天上的星星总是一闪一闪的？”奶奶便笑着回答说：“因为月亮是一个爱美的小姑娘，一天换一个造型。星星就像你这个小坏蛋一样，天天眨巴眼儿……”蒲扇扇出凉风吹在我身上，也驱赶着想要叮咬我的蚊虫，让我在炎热的夏夜里感受到凉爽。

我不问了，奶奶便唱起了一个又一个童谣，微风伴着简单又美妙的曲子，安抚着我纯真的心灵。几曲唱完，世界便安静下来了，只有虫子在草丛中的叫声，只有奶奶给我扇蒲扇“呼呼”的风声。听着听着，我便沉沉睡去。

慢慢的，慢慢的，夜深了。虫子停止了欢唱，星星不再眨眼，都缓缓睡去了。只有那蒲扇一直在扇啊扇，扇啊扇……

窗外“啪”的一声，把我从回忆中惊醒，我停下手中的笔，关掉灯，只是静静地望着星空。春去夏来，一把蒲扇，两声虫鸣，三颗亮星，四阵清风，是令我怀念一辈子的童年啊……

## 在自己的赛道上做主角

青岛大学附属中学 九年级10班 王婧瑶 指导老师 李娟

新学期刚开启，我们就迎来了期盼已久的运动会，这是一个让我们成长的机会，也是一个展现自我的平台。

蓝天白云下，朝气蓬勃的运动员们用汗水浇灌青春，用奋斗书写韶华。看到运动员的飒爽英姿，我真羡慕，也想参与其中，为班级争光，虽然我只能平平无奇地待在看台上，但我应该有属于自己的赛道。

我开始畅想，如果再给我一次机会，我会每天绕着操场跑个五六圈，因为有一个支撑我坚持的信念，就是总要为班级贡献些什么。毕竟每个人的潜能都是无限的，只要我有意识地去开发，经历一次次磨练，就会有一次次突破，毕竟那些厉害的人也不是一帆风顺的，他们只是比我先接受这些磨练罢了，不是吗？

这次，小滕同学参加了好多项目，虽然她很累，但一直鼓励自己坚持，她说过：“世界上这么多情感，最令我感动的就是在我撑不住的时候，有同学们的加油呼喊，有对手间的相互鼓励以及相互成就。”我忽然感到，我们都在成长，从之前的稚嫩，到充分准备，到团结一心，我们班经历了太多太多。我们总会走向成熟，总会成为独当一面的人，因为我们都会成为自己赛道上的主角。

人生是一场长跑比赛，运动会上的少年在赛场上以步为笔，以汗为墨，谱写着激昂的歌，希望我们以后永远有追求彩虹的勇气和那永不言败的坚持，迎着朝阳，沿着地平线，一路奔跑，在自己的赛道上做主角。我们终究能成为自己想成为的人，奔向未来！

## 庆“六一”，我当小小志愿者

青岛同安路小学 三年级2班 郅清然 指导老师 王一茹

如何度过“六一”国际儿童节？经过认真思考，我决定积极响应市北区图书馆的志愿服务活动，在小小图书管理员岗位上体会“送人玫瑰，手有余香”的快乐。

我曾经以为图书馆的工作很容易，每天就是摆摆书，然后把它们归拢到各自对应的位置就好。可是，当我亲身经历的时候才发现，工作不是那么容易的。图书馆的工作非常复杂，它涉及到图书的防盗、检索、在馆情况、馆际互借、归还情况、消毒、组织社区读书活动等等，因此这是一个看似轻松实际上非常琐碎而繁重的工作。

在图书馆王老师的帮助下，我很快熟悉了图书的分区，也知道了要根据书籍的编号将它们放置在恰当的位置。面对读者的咨询，我能勇敢而自信地提供志愿服务。我帮助找不到图书的爷爷查阅图书，感动于爷爷那么大年纪了还在坚持阅读；我帮助不会使用设备的阿姨操作，从她借的那些儿童读物里看到了母爱的温

度；我在绘本区给低幼的小妹妹讲故事，传播阅读的魅力……我付出劳动后，收获了真挚的“谢谢”和笑脸，这些信任感动了我，也让我明白了志愿服务精神“奉献、友爱、互助、进步”的真谛。

志愿服务精神滋养着我，除了助人为乐，还教会了我什么是责任。对于小学生来说，我们的责任就是认真学习，积极乐观，团结同学，像一颗小螺丝钉一样，做好我们应该做的事情。在图书馆里，小志愿者是认真工作、热心服务的小螺丝钉；在课堂学习中，我们是认真学习本领、刻苦钻研知识的小螺丝钉；在担任老师的小助手时，我们是认真负责、助人为乐的小螺丝钉。

学习、传承志愿服务精神，我们可以从身边最平凡的小事做起，“不以善小而不为”，用自己的行动去影响和帮助身边的人，用实际行动做新时代的向善少年。这样的“六一”，我收获了成长的别样意义。

## 借我一个微笑

青岛市崂山区育才学校 四年级11班 王海阳

微笑，  
普通又时常可以见到。  
它好像人与人之间的桥梁，  
美好却需要人为建造。  
借我一个微笑，  
把冬天里的雪花全部化掉。  
借我一个微笑，  
让生活中的每件事都画上圆满句号。  
我把微笑送给冬天的燕子，  
让它在春天里早日归巢。  
我把微笑送给每一棵小花小草，  
让它们在春天里尽情绽放。  
我把微笑送给校园里的孩子们，  
每时每刻都能传出美妙的欢笑！

## 蔷薇

青岛超银中学 七年级4班 聂凡斐

初夏的蔷薇，  
沐浴阳光展生命姿色，  
那一树的繁华，  
隐藏在苍劲的枝丫。  
有的含苞待放，  
似娇羞的少女，  
舞动轻纱遮掩面庞。  
有的争奇斗艳，  
吐露迷人芬芳，  
充满对未来的向往。  
一片片落花荡起轻舟，  
从梦里远渡重洋。  
蔷薇，  
正如年少的我，  
有着自己的梦想，  
以梦为马奋斗拼搏，  
共创明年花开的辉煌。

投稿邮箱 qdwbzkw@163.com 全部精彩内容请登录观海新闻APP《小记者》频道查看

本版主持人 张璇



观海新闻客户端