

青岛晚报小记者走进中山路百年商业街 参观地标建筑 触摸城市记忆

青岛的美，是红瓦绿树间高低错落的里院，是散发着异域风情的西方建筑，是高大的雪松和美丽的法国梧桐掩映成的浓浓绿荫……不同的文化在这里交织融汇，铸就了如今的青岛。5月19日，青岛晚报小记者走进这座城市的历史深处，探寻青岛独特的人文风韵，触摸逼真具象的青岛故事。

青岛天主教堂 感受哥特式建筑

“我在德县路小学上学，每天伴着天主教堂的钟声学习。今天听老师讲解才了解到，这是德国人在1932年开始建造的，原本图纸规划是100米高，但因为战争经费不足才改为60.5米，是青岛地区最大的哥特式建筑。”小记者刘依依兴奋地描述着她眼中的天主教堂，“巨大的玫瑰琉璃花窗光彩夺目，意大利文艺复兴时期的装饰庄严美观，穹顶的圣像壁画、米开朗基罗的雕塑、巨大的管风琴……每一个细节都充满了艺术气息！”

“洁白的墙体在阳光下熠熠生辉。教堂内，彩色玻璃窗在阳光的映照下，透出斑斓而柔和的光影。”青岛三十七中杨雨佳感叹。感受着华美、肃穆的建筑之美，晚报小记者们有了自己的思考，青岛同安路小学郅清然参观后，写下这样的文字：“我跟着人群边游览边想象，它刚矗立在这片土地上时，给当时的人们带来怎样改变。它在这里看到了历史的变迁、城市的发展，是中山路上一抹耀眼的色彩，是国泰民安的盛世见证者。”

经过岁月洗礼的老建筑，在瑰丽的外表下，既安静又充满着张力。青岛五十三中杨子航写道，“走出教堂，恰逢整点的钟声响起。那浑厚的钟声响彻广场，仿佛穿越了一个世纪。青岛天主教堂在近百年的风雨洗礼中，看尽潮起潮落，依然笃定地屹立在这片高地……我在参观中领略了中西文化的差异，感受到人类心灵深处对美、对善的不断追求。”

中山路城市记忆馆 穿越青岛百年风貌

“一二一，上街里，买书包，买铅



笔……”这首妈妈小时候说给我听的童谣，记录着那代人在中山路上度过的热闹童年。今天，我在城市记忆馆里触摸了那段时光，更加深入地了解了从小生活的这座城。”在中山路城市记忆馆里，小记者聂梦霏看着缝纫机、大金鹿、收音机、粮票等听过却未见过的老物件说。

“先有中山路，后有青岛城。”展馆工作人员介绍，中山路城市记忆馆曾是青岛商会旧址，现在以中山路历史文化的发展与形成成为展陈主线，通过充满历史年代感的老照片、老物件、老场景、老故事，将青岛130年的城市发展历程用现代化的展陈以及光影手段展现在大家面前，让参观者直观感受百年青岛、百年“老街里”的魅力。

“头戴盛锡福，脚踏新盛泰，手戴亨得利，吃饭劈柴院，有病宏仁堂，听戏上华乐。”这段顺口溜展示了中山路曾经的繁荣热闹。小记者王逸凡说，“以前经常听爸爸妈妈讲起，在上世纪八九十年代，中山路是青岛最繁华的地方。这里的一砖一瓦都是历史，现在的中山路正焕发出新的生机与活力，一里一院皆生活，一街一巷皆风景，是岛城最靓的街里！”

中山路城市记忆馆最吸引小记者的部分要属《百年中山路》沉浸式影院了，利用AR、VR等多媒体手法，小记者们以第一视角和主人公一起飞行、穿越中山路的百年时光。“无数的画面在我眼前被放大，从德国占据青岛的城市规划，再到1949年的

青岛解放，改属山东省辖市。然后是1984年，青岛市被列为全国14个进一步对外开放的沿海港口城市之一。最后我的眼前是高楼大厦林立的青岛，七彩的灯光在我眼前闪耀，又慢慢消失，荧幕上留下的几个大字在我脑海中久久回荡。”青岛第四实验初级中学陈昱霏激动地说。

中山路城市记忆馆连接起中山路的昨天、今天、明天，跟随着“光影巴士”，小记者们的思绪也穿越时空，仿佛130多年的云烟霎那间浮现，近距离感受触摸青岛百年历史的魅力。

海誓山盟广场 制作蛋挞表达心意

为在快乐中锻炼孩子动手能力，“卡萨帝社会实践课堂”特别为小记者们准备了蛋挞DIY。大家在卡萨帝员工的耐心指导下，亲手制作蛋挞。“明天就是‘520’，我要把亲手制作的蛋挞作为礼物送给妈妈，并大声对她说出我爱您！”小记者杨子航一边往蛋挞皮里倒蛋液一边说。

教育需要实践，成长需要体验，小记者们在社会实践中获得了知识、收获了成长。玩中学，学中乐——正是社会实践活动的意义。“2024卡萨帝社会实践课堂”今年将定期开展公益课程活动，用真实的见证激励成长，用亲历的感动开启梦想，在潜移默化中吸收生活的智慧，给小记者们的成长留下良好的知识储备。

小记者手记

陈昱霏(青岛第四实验初级中学)

“青山绿树、碧海蓝天、不寒不暑、可舟可车。”这是康有为先生笔下的青岛。五月的青岛，阳光明媚，宽阔的教堂广场游人络绎不绝。第一站，我们参观了圣弥厄尔大教堂。这座哥特式和罗马式建筑风格的尖顶建筑，已在此矗立了百年。走进教堂，抬头是闪着彩色光芒的琉璃花窗，四下看去，乳白色的石柱撑起了整座教堂的恢宏大气。第二站，我们来到了中山路城市记忆馆。大家都说，认识一座城市，要从历史开始。我认为同样的，认识百年中山路，也一定要了解中山路的历史。很荣幸今天跟随晚报记者团的老师们体验了一次不一样的百年中山路，下一个百年，我的家乡青岛一定会更好！

刘逸泓(青岛上清路小学)

金色的阳光洒在凹凸不平的路面上，洒在圣弥厄尔大教堂红色的尖顶上，也洒在了青岛晚报小记者们充满了好奇和期待的脸上。一进天主教堂大厅我就被深深震撼了。意大利文艺复兴时期风格的装饰，穹顶绘以圣像壁画，五彩斑斓的琉璃花窗，在阳光的照射下分外美丽，也为这座童话般的老教堂增添了一份浪漫色彩。随后我们还去了中山路城市记忆馆，通过还原的老场景、展示的老照片、老物件，身临其境地感受了中山路一百多年的变迁。家乡青岛用历史的印记和与时俱进的变化向人们展示着她的魅力。欢迎全国各地的小伙伴来美丽的青岛做客！

郅清然(青岛同安路小学)

在青岛城市记忆馆里那些时光剪影、那些老建筑模型、那些曾经的老物件共同讲述着这座城市的历史。最吸引我的是馆中裸眼3D影片《百年中山路》，我站在观影台上和主人公一起潜入海里，穿越回百年前的中山路，感受了130多年来中山路的繁兴变迁。我看到了它的繁华、它的文化、它的落寞和它的重生。中山路曾经是青岛的名片，对于老青岛人来说，它也是一种精神守望。在这里青岛的商业起飞，在这里青岛的文化发展，在这里青岛的魅力被世界认识。

聂梦霏(青岛第六十五中学)

在这次小记者的活动中，通过讲解员的科普与介绍，我了解到中山路是青岛的商业起源，也是青岛的文化脉搏。这是一条被寄予厚望的街道，“先有中山路，后有青岛城。”中山路的规划建设秉承了中西交融的文化特质，它引领着城市商潮、汇聚金融巨头，承担了当时青岛人生活的方方面面，是名副其实的青岛“母街”。它的多元文化、融合模式，它的创新发展，不仅是中山路的灵魂，也是青岛的灵魂。

观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 陈柳青 摄影 马妮娜 小记者 陈昱霏 郅清然 刘逸泓 聂梦霏 刘依依 杨子航 王逸凡 杨雨佳



青岛晚报小记者在天主教堂感受多元建筑风格。



青岛晚报小记者在中山路城市记忆馆感受青岛历史。

小记者招募中

用亲历激励成长 用实践收获新知

——青岛晚报小记者团队等你加入



青岛晚报小记者团队成立于2003年，作为岛城创建时间最早、最具品牌影响力的校园记者团队，青岛晚报小记者团队在青岛市委宣传部、市文明办、市教育局、市妇联和市关工委的大力支持下，率先开创了以“新闻采访+研学实践+技能体验+写作

培训”为主打特色的青少年课外成长新模式，培养了万余名小记者，让大批中小學生体验到小记者的光荣与责任。

青岛晚报小记者招募进行中！要求小学二年级以上，有良好的表达能力、团队协作能力和独立参加活动的自理能力。

如果你想放飞青春梦想、如果你想收获成长的喜悦、如果你想分享友谊的快乐，那么赶快加入我们吧！晚报小记者将因你的加入而更加精彩！报名费：500元（不含报纸），报名电话：18669850068 陈记者。