

四月看好戏 还看好演员 李光洁、常远约你剧院见

李光洁河南话演绎《一句顶一万句》，常远编剧、导演、主演《这家伙不赖》，这两部剧都要在青岛的舞台与观众4月见。

“世上的人遍地都是，说的着的人千里难寻。”由鼓楼西戏剧出品、制作的舞台剧《一句顶一万句·出延津记》4月12日-14日在青岛大剧院上演，该剧改编自刘震云获茅盾文学奖的作品《一句顶一万句》，实力派演员李光洁加盟主演，诠释剧中主人公杨百顺。在纷繁复杂的人生之路中，杨百顺数次改名，由他连带出无数相关联的人，他们的命运交织成了一幅震撼的图景，整部话剧铿锵有力、直击人心。

李光洁生于河南平顶山，是土生土长的河南人。他也是刘震云的忠实读者，在剧中他用家乡话演绎。河南话语境上的亲近以及成长于河南的生活经历，让李光洁对书中角色的故事有着更复杂的感受。“这本书像一面镜子，不同阶段阅读，都能折射出对人生新的感悟。”周末，跟着李光洁在剧场中感知杨百顺的人生。

开心麻花2024爆笑贺岁大戏《这家伙不赖》“笑跨山海”全国巡演，青岛站将于4月24日至27日在城阳开心麻花大剧院上演，这不仅是开心麻花



常远即将携作品到城阳。

今年的王炸新戏，也是常远执导的首部舞台剧作品。此外，常远还担任编剧和主演。

《这家伙不赖》以知名“老赖”刘下赖为核心人物，讲述了他受小山村村民鞠灵之托，前往东卡尼亚向欠债人黄嘟嘟讨债的曲折经历。该剧背后是一个

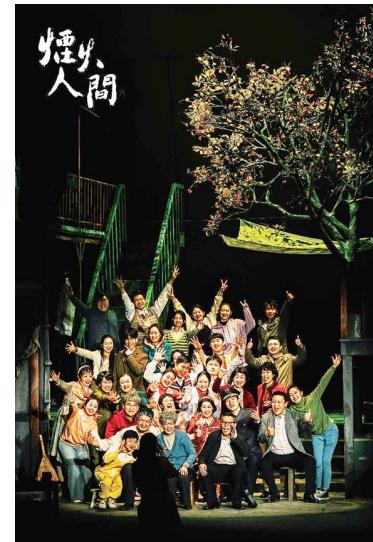
近百人的顶级主创与制作团队，经过数月的精心打磨，力求为观众呈现一场视听盛宴。剧中，麻花成员杨沅翰、杨山、吴英哲、刘宇菲、王赞、陶亮等悉数登场。剧中巧妙地结合了相声、歌剧、舞蹈、Rap、评书、武打以及体育等元素，使整部作品包袱密集，看点十足。

花小钱看大戏 2024年度“青演卡” 正式发行

全年300多场好戏优惠看，爱看戏的观众不要错过剧场里的福利。日前青岛演艺集团2024年度“青演卡”正式发行，“花小钱看大戏”，让岛城市民尽享文化惠民带来的福利。

300多场涵盖各个艺术门类的精彩演出，2024年在永安大戏院、李沧剧院、青话小剧场、梦幻剧场、京韵小剧场、青岛市人民会堂等岛城专业剧场精彩亮相。相关负责人介绍，青岛演艺集团旗下辖歌舞剧院、话剧院、京剧院等专业艺术团体已经备足丰盛的文化大餐，让观众领略不同的舞台演出魅力。精彩剧目包括歌剧《马向阳下乡记》《国·家》等，话剧《烟火人间》《地铁六号线》《门第》等，舞剧《城市漂流记》等，交响组曲《五月的风》《中俄经典音乐作品展演》等，京剧《东方大港》《红鬃烈马》《杜鹃山》等，儿童剧《封神》《愚公移山》《青蛙王子》《青鸟》《大闹天宫》《石老人的传说》等。以及大型直播歌手竞演秀《云上歌王 LIVE SHOW》第四季、第七届青岛儿童戏剧节、“每月一星”京剧名家名剧展演、第七届“艺术青岛·青岛有戏”高端京剧演出、第四届“乡音乡情”地方戏曲展演季以及第三届青岛小剧场戏曲艺术节等品牌艺术活动。

据悉，“青演卡”补贴政策为充值150元即可享450元补贴，面值600元，年度内消费有效。



本土原创话剧《烟火人间》。

美术馆里的“传承与拓展” 窦凤至师生展出水彩画

“传承与拓展——窦凤至师生水彩画形式语言教学展”9日在青岛市美术馆开幕。本场画展，精选了窦凤至及他的研究生们共28位创作者的177幅佳作展示。

这些作品展现了窦凤至的教学理念之精华，同时也是其对于形式语言教学和艺术实践融合成果的集中展示，让水彩画创作者们能够从更立体、更多元的角度来重新审视水彩画创作，并不断赋予更新的内涵，对水彩画形式语言的学术性探讨提供必不可少的参考。山东水彩会会长、青岛大学美术学院院

长王绍波表示，“研究水彩画形式语言的构成，并赋予它一个体系化、结构化的形态，进而落实到形式训练与技法训练的教学过程中去，是窦凤至对当代中国水彩画学科建设的一次重要的科研创新。”

“举办高校师生展对青岛市美术馆是一个新题目，一种新尝试。”青岛市美术馆馆长迟涛表示，美术馆通过展示教师和学生的作品，对高校美术教学提供帮助，是举办此次展览的美好初衷。同时，“传承与拓展”也是美术馆打造的“传承——青岛本土艺术家艺术文献系

列展”项目中的重要展览之一。该项目以“传承”大题目为统一提领，形成由艺术家个案研究展串联而成，涵盖美术、书法、摄影等不同艺术门类，展示艺术家们艺术创作和文化传承的系列展览，以期向公众逐步呈现青岛本土艺术发展的脉络与传承，历史与现实，创造与成就。窦凤至师生作品的展出，恰好展示了“传承”大主题下，青岛高校水彩的传承与拓展。

开幕式上，窦凤至和王雪丽、昝扬、王紫薇、袁溶向美术馆捐赠了作品。展览将持续至4月21日。

讲文明 树新风 公益广告



环境保护在心中
垃圾分类在手中