

# “阿宝”归来 听黄渤的

《功夫熊猫4》周末强势开映 中文配音阵容豪华



《功夫熊猫4》依旧充满中国元素。

时隔8年，“阿宝”再度归来。《功夫熊猫4》22日正式上映，猫眼票房专业版显示，全国影院排片率占55%以上，“阿宝”的粉丝们都不待待看它的新故事。这一次，《功夫熊猫4》中文配音阵容也颇为豪华，黄渤献声“阿宝”，杨幂献声“小真”，蒋欣献声“魅影妖后”。依旧搞笑的“阿宝”幕后有黄渤的声音加持，给影迷带来别样特色的新演绎。

## 《功夫熊猫》中国风“上新”

2008年《功夫熊猫》上映，憨态可掬的“阿宝”胸怀“深不可测”的功夫，一登上大银幕就收获粉丝无数。《功夫熊猫》系列以中国古代为背景，无论景色、服装还是动作、食物都充满中国元素，剧情和台词也很符合中国观众的口味，自然帮助它打开了中国市场。其中《功夫熊猫3》更是在中国斩获了10亿元票房。

《功夫熊猫4》依然中国元素浓厚，比如在被“魅影妖后”统治的刺柏城里，“阿宝”劝众人不要以争斗解决问题，体现出中国传统文化“以和为贵”的思想；“魅影妖后”的真身在造型上则融入了青铜器元素。此外，红灯笼、竹海、风筝等中国元素也随处可见。

作为系列新作，《功夫熊猫4》和“熊出没”等IP的做法一样，让前几部中的角色来个登场大集合，“魅影妖后”则依靠吸取其他反派的功力成为“系列最强反派”，主打“人多力量大”，为影迷补上情怀的同时，



黄渤为进阶版“阿宝”配音。

让影片相比前作呈现出升级的味道。

“阿宝”在片中被师父要求继续修行，结识了“小真”等新伙伴。妖后“变色龙”想要得到“阿宝”手中的智慧权杖，“阿宝”与伙伴们一同开启了冒险旅程。作为新的反派，妖后“变色龙”能幻化成“阿宝”昔日的每一个宿敌，甚至变身成黑化版的“阿宝”，所以电影中“阿宝”还上演了一出“自己打自己”的戏份。

## 黄渤配音进阶版“阿宝”

《功夫熊猫4》由《怪物史瑞克4》《魔发精灵》导演迈克·米切尔执导，中文配音版演员邀请了黄渤、杨幂和蒋欣。

黄渤在此前的采访中表示，《功夫熊猫》系列对中国文化的细腻呈现最为打动自己，“每一部都饱含深厚的中国文化底蕴，影片中的布景、服装、食物等满满都是中国元素。尤其在《功夫熊猫4》中，刺柏城的繁华富庶、街道店铺的吆喝声都非常有烟火气，让人感觉十分亲切。”此次黄渤配音的“阿宝”将面对身份的转变和全新的挑战，“我非常欣赏他可以一直保持勇敢和乐观的态度。这一系列电影的关键词是成长、梦想和团结，这一回‘阿宝’在经历了种种磨难后‘进阶’了，从一个吃面条的大侠真正成长为一位心怀天地的灵魂宗师。”

第二次参与《功夫熊猫》中文配音的杨幂，本次为新角色狐狸“小真”献声。在她看来，用“真诚”的“真”字作为角色的中文名就十分巧妙。“华妃”蒋欣此次在片中为最强反派“魅影妖后”配音，她自言享受这次“搞事情，当反派”的过程。

观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 贾小飞

## “怪兽宇宙十周年”之作 《哥斯拉大战金刚2》即将上映

自2014年电影《哥斯拉》上映以来，便开启了怪兽宇宙的扩张。回溯过往十年，怪兽片以其独有的银幕爽感、宏大的场景设计以及视觉压迫感极强的动作场面俘获了一众影迷的心。3月29日，“怪兽宇宙十周年”之作《哥斯拉大战金刚2：帝国崛起》即将上映，怪兽们将在大银幕组团开战。

作为“怪兽宇宙十周年”推出的重磅之作，《哥斯拉大战金刚2》在巨兽冲突、故事发展、视效爽感等方面都进行了全面升级。正如制片人艾利克斯·加西亚所说：“我们不仅要确保尊重这些角色的基础、起源以及影迷群体，更要挑战自我，每次都能在电影中为它们注入全新的、有新鲜感的且与众不同的元素。这是一项挑战，我们必须确保每次都为观众带来新鲜感和惊喜。”

影片的故事承接前作，全新反派“刀疤王”一族异军突起，在地心世界制造混乱，金刚孤身前往迎战，却不料始祖泰坦“雪魔”强势登场。与此同时，地表世界遭遇巨兽袭击，“怪兽之王”哥斯拉自斗兽场中蓦然醒来，自此两大王者正式联手，开启激战模式。



怪兽们将在29日组团出战大银幕。

# 您懂得 争道抢行 越抢越堵



讲文明树新风 公益广告 文明出行 从我做起