

青岛晚报·掌控传媒
“声明原创”
使用“声明原创”作品须经授权同意
(0532-82933519)

青春逐梦艺考

山东省2024年艺考统考成绩公布

1月31日,山东省2024年艺考统考成绩公布,很多岛城美术生家长都在朋友圈分享一则好消息,在今年全省4万多名美术与设计类考生中,四名青岛女生脱颖而出,取得290分以上的好成绩(总分300分)。她们有的从小学画,怀揣艺术梦想,向着梦中情校“八大美院”一步一个脚印坚定前进;有的高中才被发掘天赋,从普通班转到美术班,转换赛道进步飞速,向着目标清华美院全力奔跑……热爱可抵岁月漫长,她们用天赋和努力,绘出通往理想学府之路。对于瞄准顶尖艺术院校的艺考生来说,专业统考只是“第一关”,后面还有校考、文化课考试等“第二关”“第三关”。期待她们在校考和文化课上继续努力,考入自己理想的学府。

袁同学(青岛十七中)

高中转班换“赛道” 学校美育优势助力进步神速

1月31日中午12时,当不少美术生频频刷新统考成绩发布页面时,袁同学选择等待。直到12时20分,她才按捺下紧张的心情,打开了页面,在成绩弹出的一瞬间,又用手迅速捂住了手机屏幕;深深吸了两口气后,小心翼翼将手从屏幕上一点点挪开。“290.4分!”看到这个成绩,她抑制不住激动的心情,立即拨通了父母的电话报喜。

复盘统考过程,袁同学认为自己考试中有些绘画细节处理得不好,因为画得比较细致,导致时间险些不够用,最终能得到290.4分的好成绩,她的开心溢于言表。和很多美术生不同,袁同学的美术之路堪称“不走寻常路”。中考时她被心仪的青岛十七中普通班录取。入校后,她的美术天赋被老师发掘,由于对绘画抱有极大的兴趣,她最终决定转到美术班,开始冲刺艺考“新赛道”。尽管起步比同学

徐同学(青岛十七中)

艺考路上“为爱发电” 稳扎稳打逐一实现“小目标”

“我当时在考场上拿到题后,还是挺安心的,感觉是在平时练习范围之内,但感觉画出来的效果没有平时练习好,所以这次考试成绩比我预估的分数要高一点。”曾在模考中斩获过全省第一名、第二名的徐同学,谈到这次省美术统考292.6分的“战绩”,语气轻快,一脸淡定沉稳。

根据往年艺考情况来看,不少“顶尖高手”练的是“童子功”,有些美术生从小学甚至幼儿园起就开始了绘画启蒙。实力强劲的徐同学却并非如此。她真正系统开始学习绘画,是在进入青岛十七中之后。“因为喜欢,所以热爱,因为热爱,所以坚持。”在集训最辛苦的日子里,徐同学从上午8时坐定,除了吃饭、去卫生间、偶尔休息一下之外,一直画到深夜12时甚至第二天凌晨1时。她笑称,“我非常喜欢画画,高强度的集训能坚持下来,纯粹就是‘为爱发电’。而且每次取得进步后,老师们都会

王同学(青岛六中)

从临摹插画到“顶尖高手” 学美术也要有复盘能力

在家里查到省美术统考成绩290分时,王同学还没缓过来,妈妈已经激动地跳了起来。她看了好几遍确认成绩,才淡定地给老师们报喜,“几次模考我的成绩在282到287分之间,这次统考总的来说发挥正常,成绩挺满意,但以前的强项素描没有发挥出来,考场上我一直在研究考题里的光源方向,导致时间不太够。”

同样是参加统考集训,王同学没有感觉到特别大的压力,每日绘画时间表从上午8时排到夜里12时。备考期间,她最难忘的是考试前一周,



画笔绘就前程

四名青岛漫“画”出通往理想学府之路

小学的时候她学过几个月的儿童画,虽然很喜欢,但因为从小学钢琴和舞蹈,兴趣班安排得太满,无奈放弃绘画。直到临近中考时,因为看好学美术的前景,她又重新拾起了画笔,画了人生第一张素描。进入青岛六中后,她接受了专业系统的美术教育,专业水平突飞猛进。

高一时,王同学将大部分时间放在夯实高中文化课基础上,在每周两天的美术课以及周末在画室里学画;到了高二,文化课和绘画的学习时间成了五五开,长假都用来学画画;进入高三,她计划美术统考、校考结束后,再专心冲刺文化课。如今,她已经过了央美初试,正在准备央美、国美的复试和清华美院的初试,目标是央美设计专业。王同学坦言,顶尖美院的校考让自己真正感受

到压力,因为考题难度高、灵活性比较大,而且高手特别多,竞争相当激烈。

“正确科学的教学方法很关键,老师的水平也很重要,学美术和学文化课一样,需要有复盘和总结的能力。”王同学分享了自己的备考经验,首先是认真听课,把老师讲的知识点落实到自己的画面中,另外,要学会发现自己画面的问题并及时解决,她的方法是做“错题集”一样的备忘录。她认为,现在考题的方向变革,是考查学生的综合能力,以前的背默式和填鸭式手段不好用,学生和家长应该合理地安排学习时间,不同时期的侧重点不同。比如说,练习速写科目碎片化时间很重要,随时随地都可以画,这是一个量变引起质变非常典型的科目,也是拉分最大的科目。

聂同学(青岛六中)

“二次元少女”被“忽悠”学画 凭热爱选择会更有动力



漫画很有好处。”从此,这名“二次元少女”踏上了专业学画路。

从12岁开始在画室学画,到中考考入全国知名的美术特色高中青岛六中,再到备战艺考,从小怀揣艺术梦想的聂同学,循着正规的专业培养路线,一路看遍繁花似锦,经历雨雪风霜,坚定地向着八大美院的目标前进。去年12月参加省美术统考之后,她的时间表排得满满当当,先是参加了央美、国美、广美、川美四所美院的初试,然后回到学校复习文化课“赶进度”,1月31日又来到画室集训准备校考复试。

“学画这条路挺累的。我从去年6月开始去画室集训备战统考,一直有考前焦虑,一想到统考就紧张。”聂同学回忆,最累的时候是距离统考还有一个月的那段时间,画室每天上午8时上课,应该是晚上10时下课,但画画容易越拖越晚,很多时候到夜里12时快熄灯了才下课,“有时作业没完成,我们就带着作业回宿舍,在走廊里借着光画画,我甚至熬过通宵。”除了画板画架外,她备战艺考还带着一把电吉他,压力大的时候,弹吉他放松心情。此外,她依然坚持画漫画,每天再忙也抽出空来勾两笔草稿。

“之前几次模考我的成绩在270分左右,没想到自己能考到290分。”长相“萌萌哒”的聂同学是青岛六中的的一名高三学生,性格开朗的她笑称,考试之前做梦都到自己考了280多分,而290分对她来说相当于“神坛”上的成绩。1月31日中午,得知自己在省美术统考考了290.2分,她开心地冲出教室和同学在湖边跑了两圈。

“看到统考成绩一分一段表后,有‘保底’了,我就放心了,现在可以安心准备参加更多的校考。”聂同学计划等所有校考初试成绩出来以后,再决定下一步怎么走。她的“梦中情校”是国美,专业目标也很明确——动画或漫画、数字媒体方向的专业。

谈到艺考经验,她认为,凭热爱选择这条路,会更有动力,“我觉得画画的过程是很难快乐的,但如果能画出自己满意的成品,带来的成就感比快乐大多了。”她给出了两个实用小锦囊,一是备考不要照抄“学霸”的时间表,而是根据自己的情况,制定自己的学习计划,规划好每一天的时间;二是集训到一定程度会到达一个瓶颈期,什么也画不进去或者不管怎么努力都没有办法进步的时候,不妨休息一天,找到一个契机,就会再实现一次飞跃,“我打破瓶颈的方式是腾出一个小时,做自己喜欢的事情,画自己喜欢的画,当你跳出现状,客观观察自己所处的情景,就会发现问题所在。”

观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 董真 张琰



■深读一点

山东2024年高校招生 艺考合格分数线公布

1月31日,山东省教育招生考试院公布了我省2024年普通高校招生艺术类专业统考合格分数线。艺考六大类别本科合格线均划定,其中美术与设计类为185分,书法类为188分,舞蹈类为170分,音乐类(音乐教育)、音乐类(音乐表演)均为198分,播音与主持类为214分,表(导)演类(戏剧影视表演)、表(导)演类(戏剧影视导演)均为185分,表(导)演类(服装表演)为215分。相应类别专科合格线均比本科线低10分。

省教育招生考试院还公布了山东省2024年艺术类统考各类别专业成绩一分一段表。记者查阅发现,美术与设计类专业满分为300分,全省292分以上的共3人、290分以上的共18人、280分以上的共277人、270分以上的共1380人。按照专业统考本科合格线185分来计算,合格人数为39036人。

■专业建议

学会跟每一幅画“较真”

“这届学生真的很不容易。”青岛十七中高三美术集备组长卢姿含感慨地说,今年是“新艺考元年”,相关政策落地后,无论是省联考还是校考,从题目类型到考查角度和方向等都有较大调整,难度明显提升,成为检验考生综合素质“成色”的“试金石”。这种前所未有的变革为考生们带来不小的冲击,也要求学校进一步完备教研,为学生设计相对更为广泛的训练范围,靠押某种题型来“孤注一掷”是行不通的。得益于学校完善、科学的美术课程体系和教育模式,近年来,青岛十七中美术班办学一直坚持走“精品化、高水平”的发展道路,注重为学生们夯实美术功底,让他们能有足够的实力“以不变应万变”。该校学生在本次联考中发挥稳定,成绩在290分以上的有2人,280分以上的有20人。

在天艺画室央清部校长张晓看来,“新艺考”更加考验考生的综合能力,有助于选拔出优秀人才。“新艺考”也对老师们提出了新要求,要能预判学生可能出现的问题,并给出周密应对方案。张晓建议,要顺应“新艺考”的要求,学生需要学会跟每一幅画“较真”,“死磕”式研究每一张画面要解决的问题;平时要多与老师交流,避免出现眼高手低、眼高手高的问题,“有时候自己闷头想几天,可能还比不上和老师交流十几分钟。”此外,还要注意放松心态,相信自己,相信老师,在艺考中实现师生的“双向奔赴”,达到事半功倍的备考效果。

青岛大学纺织服装学院服装与服饰设计系主任毛凛鹤提醒,家长和考生应该正确看待统考成绩分数和位次之间的关系:2024年各分数段人数与2023年对比,除280分以上的变动不大,其余各分数段人数都有不同程度的减少,这意味着分数含金量更高了。在填报志愿时,分数会有高低变化,看位次更精准。尤其中低分数段的考生和家长,更应正确看待位次。

2024年山东美术统考专业本科合格人数39036人,比去年减少了8325人。据毛凛鹤分析,按照往年情况推断,如果高校招生计划总数量没有发生大的变化,今年双过线的考生本科高校录取率可能会大幅度增加。

