

开卷有益

漫步书中世界

青岛重庆路第二小学 三年级1班 牟敬谦 指导老师 徐丽娜

我上幼儿园的时候,妈妈给我买了很多绘本,美丽的画面让我爱不释手,但我看不懂里面的字,妈妈就读给我听,开启了我的阅读之旅。

上小学后,我认识的字越来越多,可以自己阅读了,漫画、小说、散文、科普文……各类书籍打开了我认知世界的大门,我不断从中汲取知识,拓展想象力和创造力。

漫画书就像纸上电影,有着独特的分镜和唯美的画面,让我更直观地看到故事中的世界。跟电影不同的是,漫画给了我更多时间去观察人物和场景描绘,更细腻地感受画面传递出来的细腻情感。

小说让我浮想联翩,一个个曲折的故事情节,让我幻想着自己也可以跟主人公一起经历奇妙的旅程。而书中描述的每个场景,都需要我在脑海中构建,对我的想象力可真是挑战,但我很享受这个奇

思妙想的过程。

科普书籍更是让我大开眼界,大到宇宙星体分布,风、雨、雷、电等现象的形成,小到人体器官功能、身体结构,都让我叹为观止。我最喜欢的还是科学小实验,让我动脑又动手。当实验成功,我会不由自主地发出欢呼声。

散文对我的写作提升非常大,以前爸爸命题让我练习写作,我都不知道如何下笔,经常愁得抓耳挠腮,半天写不出几个字。通过阅读,我逐渐学会了如何写人、写景、写事,虽然还不成熟,但我一直在努力学习,不断进步。

漫步在书籍黑白文字的世界中,我却感受到缤纷的色彩不断冲击我的心灵,拓展我的视野。这是一段奇妙的旅程,作为主人公的我,才刚刚踏上征途。

不争

青岛贵州路小学 三年级1班 迟文宇

“上善若水,水善利万物而不争,处众人之所恶,故几于道。”人生在世,若总是患得患失,往往事与愿违,争得越多失去越多,越是不争,反而得到越多。

西方有这么一则寓言故事:一位面包师决定每日发给城里20个穷孩子每人一个小面包,每天清晨孩子们来到面包师家后便你争我抢,都想抢最大的,然后又一窝蜂地跑掉。只有一个小女孩每次都安静地等到最后,拿起最后一条小面包,并礼貌地亲吻面包师的手以示感谢,然后满意地离去。一天,小女孩像往常一样只拿到一条很小的面包,可是当她回到家后,发现里面放了几枚面包师特意送给她的银币。

这个故事的启示,正如《道德经》所言:“夫唯不争,故天下莫能与之争。”

不争,是一种人生智慧,更是一种极高的人生境界。

海纳百川,有容乃大。正因如此,大河涓流都奔流到海,昼夜不息,虽是泥沙俱下,而海不弃之,故能成其大。君子应当像大海一样,包容万物。

众所周知,刘备是三国时期的英雄人物,因其远大的志向和宽厚的胸怀,成就了一方霸业。在面对荆州刘表时,刘备亦是以“不争”的战略,争取了民心。反观吕布,虽有不世之勇,但因其争强好胜的性格和见利忘义的品性,终究是兵败被擒,丢了性命。正所谓“让一得百,争十失九。”自古凡是能够成就一番大业之人,几乎都懂得不争的道理,以不争来胸怀天下,招揽人才。

《道德经》有云:“天之道,不争而善胜,不言而善应,不召而自来,坦然而善谋。”不争不是不为,而是有所为有所不为。不争虚名、不争小利、不争口舌,争的是品行,是自强不息、厚德载物,争的是“天道”。

爱,无处不在

青岛市北实验初中 八年级7班 张雅琳 指导老师 姜霞

似乎万物都停滞了,路上的车灯变得懈怠,雪也懒洋洋的,落下一点,又落下一点。我的思绪霎时穿越了整个雪野,回到初听它的傍晚,狭窄却温馨的房间,琥珀似的落日……所有柔软的往日时光同时向我涌来,令这个寒冷乏味的冬日变得温暖而鲜活。

那个雪后的冬天,我来到奶奶家。一进屋,奶奶就笑着快步迎上来,嘴里唠叨着:“大孙子,和奶奶抱抱,亲一个!”随后一个大大的拥抱,瞬间温暖了我。那个拥抱好像可以驱散任何的劳累,像冬日里一杯热咖啡,暖暖的、甜甜的,让人心生爱意。

“快来看,奶奶又给你缝了一件小褂。”奶奶一边抖着一件没有袖子的小褂,一边拉着我试穿。她眯着眼,满眼的慈祥。“再缝上袖子就可以穿了。”奶奶戴上老花镜,细心地把小褂平铺在缝纫机上,“咔哒咔哒”

的声音响起,线轴均匀转动着,脚踏板有规律地摆动着。慢慢地,那些声音好像化为音符,在小小的卧室里活跃起来。

不一会儿,袖子缝好了,奶奶拿起剪刀开始剪线头。只见她用那双满是皱褶的手,轻轻拉低了鼻梁上的老花镜,头向后微仰着,眼睛微眯着,努力寻找着残留的线头。手里的剪刀像小燕子的尾巴,上下翻飞。随着电熨斗的蒸汽冒出,我的小褂也做好了。

厨房里飘来一股淡淡的甜香,我使劲吸了吸鼻子,是奶奶给我熬的八宝粥。我穿着新做的小褂,和奶奶一起在窗下喝粥,甜甜的粥,暖暖的光,那是爱的味道。而奶奶在冬日身影里,越发温暖了。

日暮浓稠得像奶油,丝丝缕缕的爱从我的心上流过,汇成一条源源不断的小溪,流入我全身的肌体中。细微处,爱,无处不在。

教室里的掌声

青岛书院路小学 四年级4班 王逸凡

那是上学日的一个午后,她第一次获得这么多掌声。午饭后,班主任姜老师走进教室,宣布班级要进行班干部竞选,每位同学都可以上台演讲,给大家二十分钟的准备时间。同学们有的像热锅上的蚂蚁,有的淡定地准备发言稿,还有的在角落里无奈叹气——她就是那个不爱说话、胆小、成绩很一般的小莉。

竞选正式开始了,阿蕊同学自信大方,演讲很精彩,获得热烈的掌声;李同学上台后有些紧张,说话断断续续,没有发挥好,伤心走下台……终于轮到小莉上场。她局促地走上讲台,忐忑不安地站在那里,两条腿抖得很厉害,脸红得像关公,眼睛一直不敢正视大家,手不停搓着衣角,从她那樱桃小嘴里发出颤抖的声音:“大家……好,今天……有机会……站在……”这时教室里一位同学大喊一声:“小莉加油,相

信自己!”教室里接着又多了几声“加油”,雷鸣般的掌声响起来。小莉勇敢地抬起头,看到了台下老师和同学们鼓励的眼神,顿时心里温暖起来。她调整了一下情绪,站直了身体,清了清嗓子,努力演讲起来。她的演讲那么生动、有趣,完全出乎大家意料,和刚上台时判若两人。

演讲完,教室里又响起了热烈的掌声,小莉的脸庞已被泪水打湿,她对着老师和同学们鞠躬,感动地说:“这是我第一次获得这么多掌声,给了我很多的鼓励和温暖,让我克服了恐惧,谢谢大家!”

这件事虽然过去了很长时间,但对小莉来说很难忘,这热烈的掌声一直鼓励着她,给予她力量。相信自己,去做一个勇敢的人,去尝试突破自我,会收获意想不到的结果。

家风润心

勤俭守信是家风

青岛西海岸新区育才小学

六年级6班 李开宁

几乎每个家庭都有家风,良好的家风对于一个家庭来说是有着重要作用。

爸爸一直说:“勤乃发家之本,俭为致富良方”。从我开始记事起,爸爸在饭桌上对我便有严格的要求。我小时候总是挑食,遇到不爱吃的东西,吃一口就放在一边,再也不动,这时爸爸便会一改往日的和蔼,严肃要求我吃干净。我起初很不理解,经常用嚎啕大哭的方式来抗议。后来我长大,渐渐明白爸爸以前对我严格要求的良苦用心。现在我学会了珍惜每一粒粮食。

从小,妈妈常说:“不管干什么一定要守信。”妈妈讲的《曾子杀猪》的故事,让我深深懂得诚实守信是做人的基本准则。日常生活中,妈妈也总是用行动告诉我这个道理。每次和别人约定出行时间,妈妈总是提前几分钟到达。我也耳濡目染,养成了诚实守信守时的好习惯。

注重家风是古代文人智者的做人之根、立家之本。《礼记》有云:修身,齐家,治国,平天下。在我看来,这里的“齐家”不正意味着有良好的家风,来管理家庭吗?

良好的家风是构造美好社会之源,好的家风影响甚广,我们要让良好的家风代代相传,让家庭之美推进社会风气的建设。

我的家风

青岛西海岸新区灵山卫中学

九年级10班 薛浩宇

家风是一个家庭的风气习惯,是长辈们传承下来的一笔宝贵的精神财富,更是一本历经岁月的人生教科书。家风决定着每一位家庭成员的品行,影响着一个家庭的未来。每个家庭都有家风,我们家的家风是勤俭节约。

我的老家地处沂蒙山区,是一座偏僻安静的小山村。地理位置决定着这里食物及水资源的短缺。在我上小学时,爷爷就告诉我,在他小的时候,粮食很稀缺,能吃的食物很少,水更是少得不能再少了。全村吃水就靠村子后边的一口水井,庄稼收成好坏完全看老天爷脸色。村民们经常吃了上顿没下顿,天天琢磨什么东西能拿来充饥。所以在爷爷小的时候就知道粮食的宝贵和水资源的重要性,从小就养成了爱惜粮食、节约用水的好习惯。

等到爸爸小的时候,村子里已经打了很多机井,修了水库,通了自来水。有了水的灌溉,适合种粮的土地增加了,粮食产量逐年提高,大家不用担心饿肚子了。但是爷爷还是对爸爸要求很严格,经常教育他要节约用水,更不准浪费粮食。

现在的我,生活在城市里,从小过着衣食无忧的生活,但耳濡目染长辈们的勤俭节约,我很小就传承家风,养成了良好的习惯,懂得了勤俭节约的重要性。

我希望大家也养成勤俭节约的好习惯,让良好的家风代代相传,构建社会发展的良好根基,同心共筑中国梦。

投稿邮箱 qdwbzmk@163.com 全部精彩内容请登录观海新闻APP《小记者》频道查看

本版主持人 张璇



观海新闻客户端