



16岁青岛小嫚冲进超模大赛20强

青岛艺校学生许宝文荣获中国超模大赛“十佳模特”称号

青岛晚报·掌控传媒
“声明原创”

使用“声明原创”作品须经授权同意
(0532-82933519)



许宝文生活照。



许宝文在学校的课间休息。



热爱学“报表”顺利考进艺校

从青岛37中毕业,许宝文原本计划考青岛17中新型普职融通班,但因1分之差没能考上,热爱服装表演的她最终决定报考青岛艺术学校,拿到了学校专业面试合格证,许宝文被成功录取,自此开始接触服装表演。“我之前看介绍,学习服装表演可以穿好看的衣服,提升个人气质,所以我特别向往。”当时还没入校的许宝文并不知道,从路人“小白”逆袭成舞台超模需要付出怎样的辛苦。

“许宝文刚入校时不够自信,我一直关注并鼓励她,她是一个需要给予表扬的孩子。”在班主任杨琼眼里,班上43位学生的档案她都清楚掌握,哪个学生有点“风吹草动”情绪不稳,她得及时发现并送上关怀。“许宝文平时住校不回家,我会跟她家人沟通在校情况。”在得知许宝文取得中国“十佳模特”荣誉后,杨老师第一时间转发消息共享喜悦。

近日,第十七届中国超级模特大赛总决赛在北京举行,来自全国50余个省市自治区的分赛区、百余所院校机构、上千位报名者中选拔出的132位选手(其中女生81人,男生51人)集结于北京龙熙维景国际会议中心,争夺总决赛最后的40强席位。经过4天选拔排练和1整天的高强度比拼,在评委们激烈讨论和严格把控下,最终选拔晋级第十七届中国超级模特大赛总决赛女生20强和男生20强。青岛艺术学校2023级服装表演专业学生许宝文晋级女生前20强,并荣获“十佳模特”称号。

中国超级模特大赛是由中国服装设计师协会职业模特委员会主办,东方添越文化传媒有限公司承办的中国最权威、最具影响力的专业模特大赛,先后为中国模特业输送了刘彤彤、程怡嘉、伍倩、张龄月等大批优秀职业模特。



训练不到1年 站上全国舞台

“独立、好强、有主见”,这是记者跟许宝文交谈时对她的第一印象。刚接触服装表演不到一年时间就取得如此好成绩,可许宝文并不满意,“比赛女生组平均身高1.77米,我是里面最矮最小的一个,比赛号码牌是1号,每次走位我都要记得特别清楚。”拥有1.73米净身高,50公斤体重的标准身材,站上全国舞台,面对来自北京服装学院等知名高校走出的服装表演学生,年仅16岁的许宝文显然不占优势。“舞台上摆臂略显僵硬。”比赛结束后,学校专业课老师第一时间总结不足,也让许宝文有了改进的方向。

“比赛现场统一发服装和鞋子,穿的鞋子和平时训练的不同,鞋尖是鱼嘴开口,鞋后面是一条勒带,虽然都是10厘米高跟,但比赛的鞋跟特别细。”许宝文告诉记者,相比而言,她更喜欢穿学校那双让她反复把脚趾磨出血的高跟鞋,“毕竟学校的鞋底软一些,比赛的鞋底类似平板,特别硬。”

许宝文说,不管是在学校练功还是比赛现场,尽快适应服装和鞋子是服装表演专业学生必备素养。“我们专业鞋子统一标准就是10厘米,刚开始穿双脚感觉痛得要命,晚上回宿舍才发现磨出血,我贴上创可贴,但训练的时候出汗,创可贴根本粘不住,后来再出血我就不管了。”当被问到是否有因疼痛喊停终止训练时,许宝文表示从来没有,“有同学比我还严重,但每次当音乐响起时,全身心集中注意力表演,我感觉不到痛了。”

拉丁舞满级 最怕“贴墙站”

许宝文从小学习拉丁舞并考满级,她有一定功底,但不曾想服装表演专业竟比儿时练舞苦上数十倍。住校期间,每天6:30起床,6:40到7:05吃早饭,7:05到7:50进舞蹈室练早功,跳绳、跑步、有氧



许宝文站上领奖台。

运动一个不落,8:00开始上文化课,每周二、三、四下午是专业课,从13:20一直训练到17:05,训练结束上一节晚自习,18:00开始吃晚饭,19:00到21:30继续上晚自习。在艺校的每一天许宝文都充满期待,但唯独专业课上的“贴墙站”让许宝文“望而却步”直喊累。

“我以前喜欢跷二郎腿,所以腿不直,双腿中间有缝,在舞台上不好看,每次练贴墙站特别累,需要把后脑勺、肩、臀部、小腿和脚后跟紧靠墙站立,纵向练成直线,这过程我需要很使劲才能让腿变直。”虽然累,但许宝文咬牙坚持,努力做到高标准完成,“当老师喊休息的时候,我一秒就趴在地上,真的很疼。”但当舞台音乐响起时,疼痛就会减轻一点。

最念恩师情 志向考“北服”

生长在青岛的许宝文,因从小长相漂亮经常被大人劝说“去当模特儿吧”。听得太多,许宝文开始厌烦。但不曾想,多年后的自己,竟自主选择距离模特领域最近的服装表演专业。“我特别想感谢青岛艺术学校对我的培养,也要感谢给予我无限关怀的所有老师。在学校里,老师会观察到每个人的状态,及时给予指导。”许宝文喜欢专业课老师的严厉,在她因为跳拉丁舞养成乱扭胯习惯时给予批评和正确纠正;许宝文喜欢舞蹈老师的认真,在她跳舞掌握不住节奏和动作不标准时给予手把手指导;许宝文喜欢班主任老师的“护犊子”。

“朝着自己的目标尽最大的努力,去追求最好。”许宝文告诉记者,她从没停止脚步去做“最好的自己”。“我想上北京服装学院,因为我知道那是服装表演专业最好的学校。”16岁的许宝文,发展之路才刚刚开始。观海新闻/青岛晚报/掌上青岛 记者 于娜

■新闻延伸

青岛艺术学校学子屡获佳绩

今年暑假,青岛艺术学校音乐表演专业学生林芳宇、丁瑞麟、王泽昊斩获2023年全国职业院校技能大赛(中职组)声乐、器乐表演赛项的一等奖。在这项国赛中,青岛艺术学校与中国音乐学院附中、中央音乐学院附中等顶尖艺校并驾齐驱,实现了青岛市在此项赛事中一等奖“零”的突破。

同在7月,青岛艺术学校学生夏瑜在第八届中国青少年音乐比赛·蜂鸟音乐奖(CYMC)全国级比赛中,以25分满分成绩夺冠。8月中旬,在由中国乐器协会、中国交响乐发展基金会等主办的“中华杯”第八届全国管乐独奏展演中,青岛艺术学校初中部2021级学生解家欢以初中组第一轮第一、第二轮第一的好成绩获得金奖并进入第三轮比赛,喜获“中华杯”。

在由中国音乐家协会主办的2023中国音乐小金钟——全国琵琶展演中,青岛艺术学校初中部2021级学生刘菁首次参赛就代表山东省队获得“中国音乐小金钟琵琶新人”(铜奖)荣誉。