



语文老师初印象

青岛大学附属中学 七年级19班 于子涵

我的语文老师,是我最喜欢的初中老师。她慈祥、亲切,讲起课来妙语连珠、绘声绘色,这些都深深吸引了我。

新学期第一节课便是语文。我和另一名同学作为“实习”语文课代表,照例要去办公室问这节课要做哪些准备。“我只能告诉你们,教你们语文的宋老师戴眼镜。”班主任说道。我忐忑又期待地走进办公室,却不见一位老师戴眼镜。“你们找谁?”“老师,请问教语文的宋老师在吗?”“她不在,打水去了。”走出办公室,我无奈地耸耸肩。

几分钟后,我们又跑去办公室。“请问宋老师回来了吗?”“我就是。”一张脸从那张书桌后冒了出来,虽已有些皱纹,但神采奕奕。“老师好!我俩是语文课代表,请问下节课同学们需要准备什么吗?”“告诉同学们准备好课本就行。”宋老师的语气那么可亲,她的脸是那么慈祥,看起来还博学多才。

宋老师讲课直击重点,毫不啰嗦,却让人觉得时间过得很快,一节节生动的语文课常让我意犹未尽。那次上完课,我和同学去办公室拿作业,老师拿出两袋零食给我们,对我说:“你上节课回答问题很积极,这是奖励你的。”她又对另一名课代表说:“你也要加油回答问题。”宋老师真是一位善于鼓励学生的好老师。

宋老师严谨负责,十分细心,她批改作业时,都是一字一句仔细看,批完还拿着本子到班里逐一与没有签字的同学沟通。

宋老师,一位博学、耐心、严谨、负责又亲切的好老师。感恩“语”您相遇,期待在您的教导下我变得更加博学多“文”。

牟奶奶

青岛第六十一中学 九年级5班 宋政妍

牟奶奶家住江苏路,因为50多年前一场事故造成双腿大面积粉碎性骨折,导致她无法行走,但她总是乐观积极地面对生活。

我去看望牟奶奶时,她总是一副干净利索的模样,脸上露着和蔼的笑。虽然已经七十多岁,但她精神矍铄。听说,当年牟奶奶在工作中遭遇事故,被送到上海治疗,苏醒过来后,医生却告诉她可能只活三五年。牟奶奶没有感到悲痛,反而庆幸自己能捡回一条命,格外珍惜这三五年的来之不易。

本来单位想安排她继续留在上海,那里先进的医疗条件有利于控制她的病情。但牟奶奶毅然选择回到青岛,休养了一段时间后,到青岛棉纺织厂做财务工作。闲暇之余,还尽己所能照看街坊的孩子们。谁家大人工作忙,就把孩子送到牟奶奶家,她还教孩子们读书认字,她的小院里总是生机一片。至少有两代人在牟奶奶家感受到家的温暖。当年胡同里玩耍的孩子们有些已经成长为社会栋梁,依然对牟奶奶念念不忘,忘不了她的笑,忘不了她的小院,忘不了院里的耐冬花,那是她最喜欢的花。

每到冬天,牟奶奶院里的耐冬花盛开,她总喜欢隔窗欣赏。看到在风雪中傲寒绽放的耐冬花,我便想起她。



读《城南旧事》有感

莱西市孙受中学 九年级2班 张璐楠 指导教师 张风辉

流星刺破漆黑的夜幕,留下灿烂的一笔,还没等人们记住便消失无踪。此夜,我手捧一卷《城南旧事》,倚靠在窗边,淡淡地了解英子的过往,欣赏着城南的那片风光真是一件快事。

《城南旧事》是林海音的代表作,透过主人公英子童稚的双眼,向世人展现了大人世界的悲欢离合,有种说不出的纯真,却显示出人世复杂的情感。

在这本书中,我最难忘的故事就是惠安馆。也许在世人眼中,主人公秀贞是个不折不扣的疯子,但在英子心里,她只是一个被丈夫抛弃的妻子,一个失去了孩子的母亲。然而世事无常,美好的开始总得不到一个圆满的结局。纵使秀贞找到了她的小桂子,但造化弄人,一辆无情的火车让她们母女俩永远不再“分离”,一场高烧也抹去了他们在英子脑海中的回忆。读到这,我不禁潸然泪下,感慨秀贞母女的苦命,

和她们相比,我们的生活是多么美好!我们有着幸福的家庭,可以没有心理负担地去上学,可以有无忧无虑的童年,但是我们好似并不知足,还贪婪地向家长索要其他东西。所以,我决心跟英子学习,做个懂事的孩子,学会帮家长分担家务,珍惜自己的幸福生活,不虚度时光。要让我们的父母为我自豪,让我们的家庭过得更幸福。

掩卷深思,我仿佛又看到骆驼队沐浴着冬日,向远方走去。城南那斑驳的城墙,沉淀着历史的沧桑,讲述着人情世故。合上书的最后一页,闭上眼睛,我感慨万千,《城南旧事》把我们拉回到过去,我们能跳出书本再次回到现实,但英子的童年再也回不来了。英子童年的喜、怒、哀、乐、酸、甜、苦、辣都深深烙印在我的心里,以后的人生道路上,她一定会时时鞭策着我、激励着我。

书香润童年

青岛西海岸新区双语小学 三年级1班 焦梓烜 指导教师 王成慧

闲暇时间,我特别喜欢阅读与海洋相关的书籍,因为对章鱼情有独钟,同学们还给我起了个“章鱼哥”的昵称。

通过翻阅海洋类书籍,我在幼儿园大班的时候就能够讲解几十种海洋生物,对北太平洋巨型章鱼、蓝鲸、海豚等海洋动物的习性都十分了解。爸爸妈妈给我买了许多海洋类书籍,我反复阅读,越读越感兴趣。妈妈每年都带我去海底世界,现场体验来自深蓝的乐趣。她还带我去中国海洋大学,体验了大学的文化氛围。我想通过自己的努力,考上这所大学,研究海洋知识,为开发蓝色海洋

资源作出自己的努力。

看到特别感兴趣的海洋生物,我还喜欢用绘画的方式来表现它们的美。妈妈给我买了许多海洋生物的乐高,我在拼乐高的过程中,心中满是幸福感。我参加了多次绘画比赛,我的画作往往都将海洋生物作为主角,且获得了优异成绩,绘画作品多次获得展示的机会。

随着年龄的增长,我喜欢的书籍不再局限于海洋主题,四大名著等都是我的心头好。每次,爸爸妈妈读书的时候,我也在一旁读书,家中书香氛围浓厚,在书香中浸润的童年是如此幸福。



我和炎帝的一天

青岛第五十三中学小学部 四年级5班 杨子航 指导老师 曹文君

星期天的上午,我正沉迷于阅读《炎帝文化》,突然听见有人叫我。我循声望去,只见此人身高八尺七寸,牛首人身,龙颜大唇。难道这就是传说中的炎帝?看我一脸诧异的样子,此人微笑着说:“对,我就是炎帝!听说你对我的部落很感兴趣,今天就带你去见识一下吧!”

我跟着炎帝腾云驾雾,来到了姜水之畔。哇!好神秘,这里就像一个世外桃源,一座座房屋背山面水,树木葱郁,人们安居乐业。

炎帝背着竹篓,带我走进了一片深山老林。他半蹲着将一株植物连根拔起,嚼了嚼,微微一皱眉头,一口吞下。“好药,好药啊!”炎帝一

边说,一边让我将周围的这些植物采摘下来。越过高山深涧,攀过悬崖峭壁,炎帝一株一株地尝,我一株一株地摘。到了正午时分,竹篓里装满了百草,有败火的,有镇痛的,还有解毒的……我有些飘飘然,感觉自己也变成了一个小神医。下午,我跟随炎帝刀耕火种,垦渠凿井,浇灌农田……

“耒耜耕田种谷粮,深山采药己先尝。心忧百姓多疾苦,不念神农本帝王。”我猛然惊醒,原来是爸爸在拿着《炎帝文化》吟诵。想到刚才梦中的一幕,我回味悠长。梦中的经历,让我穿越五千年,对炎帝有了更加深入的了解,对源远流长的中华文明产生了更加浓厚的兴趣。

爱像铁轨一样长

青岛第五十三中学初中部 李紫睿

爱有多长呢?从我心底的铁轨出发,直达月亮。

——题记

在手里举着风车和玩偶的岁月里,家附近时常有老旧的绿皮火车经过。妈妈常牵着我的手去看火车,我在路上给妈讲故事,握着妈妈温暖的手,我有时会情不自禁地说:“妈妈,我对你的爱像铁轨那么长!”妈妈笑咪咪地走着,不说话。“真的!不对,比铁轨还要长!”我急了。“好啊,我相信你,我也是那么爱你。你和妈妈拉钩好不好?永远?”妈妈弯下腰,冲我伸出手。我郑重地伸出手,和妈妈拉了钩。我没做过比那更重的承诺。

在后来离家的日子,我见过了绚烂的霓虹灯,走过了百转千回的小巷,看过了盛大的烟花,那些美却始终比不上家的牵挂。年轻人往往是不擅长表达爱意的,无数次打电话时,太多的话卡在嘴边,最后都化成一句不咸不淡的告别。儿时我可以郑重其事地说:“我爱你。”长大了,这三个字不知为何变得难以启齿。

在外漂泊太久,忽然有一天,我执拗地要回家。那天我站在门口,看着惊讶的妈妈,再次伸出自己的手。“妈妈,当年我们拉钩,好像还没盖过章呢。”

我的爱兴许就像铁轨一般长,时光的火车载着成长在上面飞速地跑,但无论跑得再远,也有机会回到始发站,那里站着一直在等我的妈妈。

投稿邮箱 qdwbzkw@163.com 全部精彩内容请登录观海新闻App《小记者》频道查看 本版主持人 张琰



观海新闻客户端