

# “寻宝”崂山绿 探秘“五彩石”

晚报小记者走进崂山绿石博物馆 感受地质魅力和文化内涵



译心研学团  
每周有活动,周周都精彩。

崂山脚下山海气象,浪奔浪涌的潮间带孕育出一种奇石——崂山绿石。早在1600多年前,东晋著名地理学家晏谟便在《齐记》中记载“仰口海底玉,品胜祖母绿”。据传宋元时期,已有文人墨客将崂山绿石作为案头清供、镇纸,至明清成为观赏石。这种产于岛城的瑰宝色泽墨绿古雅、质地细密,吸引了众多奇石爱好者。日前,青岛晚报的小记者们来到青岛崂山绿石博物馆“寻宝”,在这里,他们不仅欣赏到一件件精美奇特的崂山绿石藏品,还自己动手制作绿石挂饰,近距离感受崂山绿石的地质魅力、文化内涵。



小记者与馆长朱培江合影留念。张琰 摄

## 赏崂山奇石 领略青岛地质魅力

作为“青岛市红领巾中国学实践课堂”,位于青岛崂山风景区游客服务中心东侧的崂山绿石博物馆占地近1000平方米,由中国书画家协会副主席朱培江创建。博物馆内分为崂山地质展厅、光辉成就展厅、精品绿石展厅、“他山之石”展厅等,收藏有20000多件崂山绿石精品,堪称奇石界一座集艺术收藏、鉴赏、科研于一体的宝库。

自从踏入博物馆的一刻起,晚报小记者们就被一件件崂山绿石展品精湛的雕刻技艺、富有底蕴的地质文化深深吸引着。他们的小手忙个不停,迅速记录讲解员曲俊杰对一件件展品的介绍,或者拿起手机、相机不断留存一张张印象资料。

通过曲俊杰的讲解,小记者们了解到崂山绿石形、质、色、意具备,变幻莫测的纹理更是让它成为了中华名石之一。看到精雕细琢的济公、白菜、石狮、浪花等造型的绿石摆件,小记者们不时发出赞叹声。

在“他山之石”展厅内,有一颗直径80多厘米的夜明珠,是博物馆收藏的镇馆之宝。为了让小记者们更好地观察夜明珠的特点,曲俊杰将馆内灯光关闭,邀请小记者们见证“奇迹一刻”:就在博物馆陷入漆黑一片的瞬间,夜明珠发出了荧荧之光。“哇——”“好神奇!”“太美了吧”……小记者发出一片惊呼,深深地被吸引了。

## 做绿石挂饰 练耐力比拼心灵手巧

为了让参观者能手把手体会崂山绿石那净雅的色泽和温润的手感,博物馆内还专门开辟出体验互动区。参观结束后,曲俊杰将小记者引导至体验互动区。“哇,真好看。”“老师,请问这是绿石制作的吗?”“这个要怎么做呀”……当博物馆的工作人员薛霞拎起一串精致玲珑的小挂饰,小记者们立即开启了采访模式。

薛霞为小记者每人发了一小袋用崂山绿石、玛瑙等制作的珠子,以及两根丝线,开始一步一步带领小记者DIY一串挂饰。“大家注意,我们先把六颗绿石穿到一起,系紧了。”在薛霞手中“乖巧听话”的小串珠,几秒钟就被穿入了丝线中。当它们到了小记者手中,却变得“桀骜不驯”起来。小记者们拧着眉、紧抿着嘴,一手捏紧珠子,一手攥住丝线,紧紧盯着珠子上的空洞,卖力地穿起来。一次失败了,那就再试一次,再试两次,再试三次……几乎所有的小记者都没有轻言放弃。“成功啦!”“我也穿好啦!”“总算搞定了”……几分钟后,小记者们富有成就感的欢呼声此起彼伏。一个个六边形珠串出现在他们小小的手掌上,随后再搭配上红色玛瑙等串珠,小挂饰大功告成。在这个过程中,小记者们的心灵手巧和坚持不懈的劲头得到了薛霞的点赞。

## 观馆长泼墨 灵动虾戏图栩栩如生

活动中,为了迎接小记者们的到来,已是75岁的馆长朱培江专门赶到博物馆,与小记者们亲切交流。小记者把握住机会,纷纷抛出采访问题。在互动采访环节,小记者们了解到,早在上世纪80年代,朱培江一有空就去退潮后的海滩上,寻找那些光滑圆润、通体墨绿的石头,并视若珍宝收藏在家中。1985年他在李沧区滨河路创建崂山绿石博物馆,1990年还曾赴北京举办绿石艺术展览,让更多人认识了崂山绿石这种石界瑰宝。2016年,为了更好地发扬本土地质文化,推进



馆长朱培江为小记者展示书画技艺。



小记者参观青岛崂山绿石博物馆。

绿石文化产业发展,丰富崂山文化内涵,朱培江在崂山游客服务中心处成立了新博物馆。看到“石痴”馆长爷爷对绿石的痴迷,小记者被这种为梦想坚持不懈的劲头深深打动。

受家庭熏陶,朱培江自幼喜好书画,师承著名画家、齐白石第四子齐良迟,几十年来潜心研究齐白石绘画艺术,专攻鱼虾技法。在活动现场,朱培江还向小记者们展示了自己的书画技艺,寥寥几笔,一只栩栩如生的虾已经跃然纸上。他所用的墨汁更有独门秘技,泼水后墨迹不跑不散,看到画作被打湿,画中之虾更显灵动,小记者们情不自禁为馆长奉上最热烈的掌声。

观海新闻/青岛晚报 记者 张琰 小记者 王逸凡 何宙远 闫雨辰 逢濮铭 刘彦伯

## 小记者手记

### 可遇不可求的宝物

王逸凡(青岛书院路小学):一进博物馆,不同造型、不同色彩的石头把我一下子吸引住了,我认真听讲解员介绍每块石头的来历和寓意。再往馆内走,给我印象最深的就是那颗接近两吨重的夜明珠,这可是博物馆的镇馆之宝,是馆长爷爷从新疆收藏而来的。我一边看一边急不可待地想与妈妈分享着今天的所见所闻。

何宙远(青岛枣山小学):曾经我以为,青岛海边的石头都是普普通通的,无人问津。直到来到崂山绿石博物馆,我才知道,石头也能成为可遇不可求的宝物,极具文化、艺术和收藏价值。崂山绿石虽说叫“绿石”,但颜色可不止一种哟,还有黄色、棕色等,通常以墨绿、翠绿、果绿、灰绿、赤绿等为佳。

闫雨辰(青岛枣山小学):崂山绿石,主要产自崂山仰口湾,因为绿石大部分都蕴藏在潮间带,又称作海底玉。听说以前,很多人不知道崂山绿石的价值,用它来盖房子,十分可惜。通过这次活动,我了解了崂山的地质风貌,丰富了地理知识。同时了解到绿石是我们家乡特有的文化资源,我们要好好保护,将绿石文化发扬光大!

逢濮铭(青岛枣山小学):这次青岛崂山绿石博物馆的研学之旅收获满满,我带着自己制作的精美挂饰和学到的地质文化知识,满足地回家了。这就是我又一次的研学之旅,一个在喜悦和好奇中不断雕琢自己、升华自己的研学旅行!真是好玩又开心的一天!

刘彦伯(青岛枣山小学):进入博物馆,我看到了绿石、陨石、玉石等石头,大小不一,形态各异,这还是我第一次看到这么多石头,令我惊叹不已。我最期待的环节是馆长爷爷现场作画,纸上的虾随着馆长爷爷的笔触就像活了一样!馆长跟我们介绍,他作画的墨是自制的,遇水不晕,还给我们做了验证,太神奇了!