



创造性转化 创新性发展 青岛这 新年



青岛五四广场入夜航拍。王雷摄

光芒洒向开阔之地

青岛日报观海新闻记者 米荆玉

2026文化日志

- 1月5日 启元·彩韵——2026青岛市油画水彩画跨年展
1月6日 冬巡焕新篇《暮光之城》电影金曲烛光音乐会
1月7日 钢琴柔情铸画魂——时健君钢琴画展
1月8日 “齐韵新传 大朴归真”——崔子范艺术展暨纪念崔子范诞辰110周年精品回顾展
1月9日 2026“春之声”新春交响音乐会
1月10日 又见马勒III音乐会
毛豆、翟佳宁、思宇、雷哥、张不器、宗宝|汇笑喜剧巡演
欢迎搭乘 XUAN 疯列车——下一站：凤凰之声大剧院
聪聪聪《无心快语家》脱口秀专场
1月11日 亲子魔术秀《寻找魔法师》
脑击乐队 2025“蟒撞”冬季巡演



向平凡的日子投出花束和匕首，这对我们很重要

一些小小的传统终结了，另外一些小小的仪式感诞生了

在极致的免费、极致的丰富面前，我们有必要学习切割和承受戒断

理想主义其实并不是执着于把世界变成更理想，而是不要变成自己曾经反对并深恶痛绝的快消品

文化行业要求席不暇暖的转换能力和不惧顿挫的勇气

我们满怀期待地向AI行注目礼

AI的浪潮搅动着未来，而属于这座城市的文艺烟火在时光里写就新的聚散与生长

2025年12月22日晚11点，青岛女诗人桂鱼在朋友圈发了一句话：“每日一首诗写了6年了，有点迷茫。还要不要继续写呢？”

2025年就这么过去了，在年终结尾时，一些小小的仪式感也诞生了。2015年起，青岛话剧院每年跨年夜都会演一部话剧——张鹏导演的话剧《熬过与世界周旋》

城市足够大，文化场域足够广阔，另外一些小小的仪式感也诞生了。2026年1月1日，法语原版音乐剧《莫里哀》在青岛大剧院上演。

一些金句悄悄留在2025年：《蛟龙行动》发布会上，出品方博纳影业老总于冬引用《抗日游击战争的战略问题》里的一句名言：“有利的情况和主动的恢复，产生于‘再坚持一下’的努力之中。”

一些精彩的人生在2025年谢幕：演员朱媛媛扮演的北方女性形象与所谓“青岛小嫚”相去甚远，她传递了情感里的恒常和生活中的智慧。

过去的一年，《青岛日报》坚持多年的“天下青岛人”采访累计已达167人，其中最高龄的凌峰凭借一首《吾爱吾国》登上2025大湾区“湾区升明月”晚会。

过去的一年，我们要向女性观众致敬。她们贡献了剧院票房的75%，演唱会票房的70%，脱口秀演出的60%……

过去的一年，无疑是电影人的砥砺之年。青岛102家影院每天放映28至34部电影，平均每场人次从14人下滑至9人，年终票房勉力突破5亿元。

时间，《阿凡达3：火与烬》长达198分钟，李沧万达影城在凌晨5点结束最后一场放映，早上8点又开始当天首场放映。

即便免费也无法阻拦人们沉溺流媒体的惯性。就像我每天在19个高频使用、7个重度使用的App里追着540个关注博主、2783个朋友圈好友的日常更新。

在极致的免费、极致的丰富面前，我们有必要学习切割和承受戒断。石器时代的结束并非因为石头短缺，微短剧时代的终结也并非霸总缺货。

过去的一年，我们重新认识了一些词汇：“蒸馏”“爱你老己”“具身智能”“活人感”“拉布布”“从从容游刃有余”。

过去的一年，我们要向女性观众致敬。她们贡献了剧院票房的75%，演唱会票房的70%，脱口秀演出的60%……

我们满怀敬意地关注文化行业的连续创业者，比如，在台东、西海岸和李沧连续开办三家脱口秀俱乐部的杜金岭。

他还是一位优秀诗人。文化行业要求席不暇暖的转换能力和不惧顿挫的勇气。2025年年初，策划人侯方宇在纽约考察了演出市场。

我们满怀期待地向AI行注目礼。一开始，我们将AI当成对对子的工具，比如，在AI的帮助下，阙如多年的绝对“田汉在田间，一盼苗得雨，二盼牛得草”找到了下联“老残卧老舍，朝思霍去病，暮想辛弃疾”。

AI的浪潮搅动着未来，而属于这座城市的文艺烟火在时光里写就新的聚散与生长。一些精彩的青岛手作在2025年谢幕了，比如“无非与老四”里文艺青年钟爱的榨菜辣酱馄饨和“诗歌煎饼”。

一些高级的“孤独”解决了：流亭机场音乐节是唯一一个在机场举行的音乐节，2025年香港老启德机场改造完成，谢霆锋在这里举办了首场演唱会。

新一代青岛籍艺人如期成名了：喜剧领域的“双高胎”《十个勤天》里的赵小童，以及凭借“管乐家凌乱”上热搜的“乱室佳人”管乐……

这个人对“80后”一代可能痛苦，但我们只能拿出“70后”“60后”在2000年代表现出来的平静接受这一点。

我在2025年听过很多故事，悲情的、睿智的、自嘲的、暖心的、催泪的，有一个珍贵的故事能照顾到各个情绪侧面，适合礼献每个人的2026年——

我们满怀敬意地关注文化行业的连续创业者，比如，在台东、西海岸和李沧连续开办三家脱口秀俱乐部的杜金岭。

新年寄语



参与文化 活动线索征集， 请扫二维码。

王雷 整理