

赶千年大集 品古城年韵

即墨双节文化盛宴覆盖城乡,以文旅融合激活消费、赋能乡村,让传统年俗焕发时代暖意

□青岛日报/观海新闻记者 王涛 通讯员 房永瀚

元旦、春节脚步渐近,即墨年味愈发浓郁。依托“坐最美轻轨·赶千年大集”特色品牌,一场覆盖城乡、兼具烟火气息与文化底蕴的双节盛宴即将拉开帷幕。

从千年大集的物资丰饶到古城庙会的流光溢彩,从莲花田园的田园雅韵到灵山原乡的艺术新风,即墨以文化惠民为核心,将市集消费、文艺活动、乡村振兴深度融合,让市民游客在多元体验中感受传统年俗的魅力与现代生活的暖意。



▲龙腾古城庆新春(资料图)。袁福夏 摄



▲蚂蚁市集年货大集热闹开集。

千年市集烟火气 轻轨“串珠”引客来

作为双节活动的核心牵引,“坐最美轻轨·赶千年大集”品牌持续发力,以海洋大集为纽带,串联起全域旅游市集,成为文化惠民与消费升级的重要载体。

据了解,皋虞、鳌山两大千年大集将举办年货专场,新鲜海货、风味卤货等品类齐全,满足群众一站式采购需求。蓝谷快线的便捷交通让“坐着地铁赶大集”成为城乡居民的出行新风尚,从市区出发半小时即可达各大集站点,极大提升了出行体验。

“去年坐轻轨逛皋虞大集的体验特别好,今年打算带着老人孩子再去转转,顺便把年货一次性备齐。”市北区市民张淑敏说。

坐落于即墨西部的品智公元蚂蚁市集也加入了年货大集的队伍,其推出的“蚂蚁过年”年货大集于12月18日正式开集,将持续至2026年3月,汇集地道风物、国潮文创、非遗手作等多元好物,打造“可逛、可玩、可买、可拍”的沉浸式新春乐园。

大集的火爆不仅激活了消费市场,更让传统年俗在人流汇聚中得以传承,为后续全域文化活动的开展奠定了深厚的节日基础。

文艺活水润城乡 古今交融展新颜

大集的烟火气只是开端。双节期间,即墨以“全域覆盖、城乡联动”为原则,把文艺活动

送到家门口,让城市与乡村的群众都能过上“有滋味、有乐趣”的节日。

文艺演出类活动好戏连台。2026年即墨春晚预计2月初在博兰斯勒大剧院上演,汇聚“我们的舞台——春晚直通车”选拔出的本土文艺精英与各单位打造的精品节目,涵盖歌舞、小品、戏曲等多种形式。

“能站上家乡的春晚舞台,我们特别珍惜这个机会,节目里融入了很多即墨本土元素,希望能让观众感受到浓浓的乡情。”本土演员王秀梅表示,团队正加紧排练打磨节目。

元旦三天,即墨古城将推出系列演艺活动,墨小牛巡游、县衙沉浸式情景剧、南门灯光秀等轮番上演,每晚的“音乐角”为群众提供展示才艺的舞台。

“我们精心编排了互动性强、参与度高的演艺内容,让市民游客在古城里既能赏美景,又能感受热闹的节日氛围。”即墨古城活动负责人单洪超说。此外,柳腔经典剧目展演、原创音乐会以及多场少儿春节晚会将陆续登场,为不同群体带来专属的文化盛宴。

城市有精品展演,乡村有多元乐趣。作为文艺赋能乡村的典范,龙泉街道莲花田园乡村振兴片区的本土文艺队伍将送上精彩演出,石门民俗剧团、满贡柳腔剧团带来的《婚事新办》《移风易俗三句半》等接地气的作品,用村民听得懂的乡音乡韵送上新春祝福。“这些节目都是身边事、家常理,演起来亲切,大家也爱听,春节就想让乡亲们乐呵乐呵。”满贡柳腔剧团负责人梁增利说。

片区内的即墨文化综合实践基地更是年味十足,蛋雕、剪纸、拓印、蓝染等30余项非遗技艺都有传承人驻点教学,专门推出窗花剪纸、生肖蛋雕等特色体验。“春节期间来这儿的

大人孩子都能动手试试,做完还能直接带回家当年货,既有意又好玩。”蛋雕手艺人解宜栓介绍。

灵山街道的“灵秀原乡”片区则带来艺术与乡村交融的新体验。作为青岛市第二批市级乡村振兴片区,这里启动“寻艺灵山 塑韵原乡”田园装置艺术季,由九大美院及哈佛大学等国内外知名艺术院校的青年艺术家们为灵山街道量身设计的雕塑、装置艺术作品有望在双节期间亮相。“这些作品围绕灵山街道的乡村振兴、在地文化和自然风光等主题创作,既有视觉冲击力,又能互动体验。落成后,欢迎大家前来打卡,一起逛田园、赏艺术,零距离感受乡村文艺发展。”灵山街道宣传委员贾琪介绍。

传统文化体验在城乡多点开花。元旦期间,即墨区博物馆将同步开展三大展览,“小小讲解员·文化伴新年”活动让孩子们当起文化传播者;春节期间,“来古城·过大年”新春文化活动、各镇街的“我在新时代文明实践站过大年”系列活动陆续开展,非遗体验、民俗互动多样齐全,真正实现“城有热闹、乡有乐趣”。

节会会展与体育活动也不缺位。“发现即墨之美”写生作品展、“印记即墨”首届篆刻展让艺术爱好者过足瘾,毽球联赛、够级联谊赛让市民在切磋中锻炼身体、增进感情,为双节增添别样活力。

惠民兴业两相宜 文旅融合促共富

无论是市集的消费热潮,还是城乡的文艺盛宴,最终都将落脚于“惠民利民”的核心目标。

青岛故事·发现即墨之美

即墨区灵山街道依托科技赋能推动花卉产业向现代化迈进

花田喜事:大棚里开满“致富花”

□青岛日报/观海新闻记者 王涛 通讯员 王赛



■花农在百亿绿洲花卉种植基地打理待售的花卉。

从传统种植到现代农业

产业园摒弃过去传统、粗放的农业种植模式,依托科技赋能,走差异化发展道路,将原本的劳动密集型产业,逐步转型升级为技术密集的“精致产业”,持续推动花卉产业向现代化迈进。

“仙客来、蝴蝶兰这些花卉,对温度、湿度的要求高。早些年‘靠天吃饭’,导致产量起伏。”产业园负责人王健回忆道。近年来,园区结合灵山当地地理环境,积极引进新技术,持续改良大棚设施。如今,22座智能温室大棚拔地而起,内部配备了水帘降温、暖风机加温、自动卷帘、智能遮阴与全自动补光等一系列先

进系统,极大程度上克服了自然环境的不确定性。“现在,花卉能精准赶上旺季上市,不愁卖不上好价钱。”

种源是花卉产业的“芯片”。为提升产业核心竞争力,产业园与青岛农业大学等高校深度合作,聚焦花卉新品种繁育、养护技术升级和病虫害绿色防控,持续技术攻坚。历经多年努力,基地已成功选育出十余个花卉新品种。

此外,园区积极构建“龙头企业+合作社+农户”的联农带农机制,打造集科技种植、统一管理、技术指导、休闲观光、电商销售于一体的全产业链,并创新利益联结方式,逐步形成“多方共赢”的产业生态。

如今的“百亿绿洲”花卉产业园,已实

现从花卉育苗、培育到盛花期销售的全年化、链条化运作,让花卉产业告别“农闲时节”,持续焕发乡村振兴活力。

从“庄稼人”到产业“参与者”

“美丽经济”催开“幸福花”。作为巩固脱贫攻坚成果、衔接乡村振兴的重要示范点,“百亿绿洲”花卉文化产业园的转型升级,有效带动周边村集体增收与村民就近就业。

“订单旺季时,能组织20多名妇女参与打包,每人每天收入100多元。”于翠霞介绍。目前,越来越多的村民从传统“庄稼人”转变为产业“参与者”。他们通过土地流转获得稳定租金,同时进入产业园务工领取工资,实现“双份收入”。

“来花卉基地工作,活轻了不少,收入也比以前高。土地流转费加上工资,一年能挣三四万……”陈秀珍一边修剪仙客来枝叶一边笑着说。在灵山街道,像陈秀珍这样,因花卉产业而受益的村民还有不少。家门口就业,顾家增收两不误,实实在在的获得感洋溢在每个人脸上。

下一步,产业园将借力灵山街道“灵秀原乡”青岛市级乡村振兴示范片区建设,通过温室改造升级等措施,进一步推动园区提质增效,更好发挥联农带农作用,让朵朵鲜花真正绽放为村民增收的“致富花”、生活改善的“幸福花”。

线索征集: 电话:88551073 邮箱:jmwaixuan@163.com

以沉浸式教学活化本土红色资源,构建全链条育人新形态

即墨创新“大思政课” 红色基因铸魂育人

□青岛日报/观海新闻记者 王涛 通讯员 王斐 林思敏

“通过红色思政课,我了解了即墨城解放的过程,是革命先烈的鲜血和牺牲换来了今天的幸福生活,我们要学习他们英勇的革命精神,让红色基因代代相传。”即墨区段泊岚中学学生孙敏动情地说。

今年以来,即墨区以“大思政课”建设提升育人成效,系统构建红色基因育人新形态,通过红色思政课,让学生沉浸式学习即墨革命历史,引导其从小树立红色理想。

即墨拥有丰富的红色资源,如何推动其活化利用并深度融入思政教育,已成为亟待破解的重要课题。近年来,即墨区深挖红色底蕴,将红色基因保护与挖掘作为思政教育的核心抓手,打造一批可观、可学、可感的红色文化地标,筑牢红色教育根基。

4月,青岛市技师学院40名团员学生走进周浩然文化园,开展“传承红色基因 弘扬浩然精神”沉浸式思政课,教师结合烈士手稿图片讲解“笔枪并举”的革命事迹,组织学生在雕像前朗诵《抗日诗选》,让抽象的思政理论与具象的英雄事迹深度融合。

国庆期间,环秀街道新社区的“童新”小志愿者们走进即墨古城,在党员志愿者带领下,聆听红色历史、探访县衙廉吏故事,让爱国情怀和廉洁理念在研学中悄然萌芽。

此外,金口镇卧牛山烈士陵园、鳌山卫街道姚庆祥烈士纪念馆、灵山街道即墨县委旧址等场馆结合实际,与周边学校、社区联动,开展沉浸式思政课。

“同学们,你们知道中国人民抗日战争胜利纪念日为何是1945年9月3日吗?”在日前举行的一次“重温红色历史 传承英雄精神”主题宣讲中,宣讲员的提问瞬间将同学们带回到1945年那个改写民族命运的关键历史时刻。宣讲员还生动还原了这一年的8月26日的即墨城攻坚战,依托即墨古城地图开展战术推演,持续点燃同学们的探究热情,让历史体悟愈发深刻,也让英雄精神更入脑入心。

即墨区委宣传部、区委党史研究中心、区教育局等部门协同联动,精心打造“重温红色历史 传承英雄精神”主题宣讲体系。作为即墨区深化“大思政课”改革,创新红色教育、党史学习教育模式的生动实践,此举推动红色教育实现从“活动化”向“课程化”的深度转型,从“单点宣讲”向“全域育人”的广度拓展。

此次系列宣讲活动覆盖多所中小学及社区,以“即墨第一连”的英雄事迹为核心载体,为千余名师生带来沉浸式红色文化洗礼,让红色基因在青少年的精神血脉中深深扎根、铸魂育人。

下一步,即墨区将持续扩充袁超、姚庆祥等本土英雄人物事迹库,推动红色课程与学科教学深度融合,加大全区教师红色教育培训力度,拓展线上线下融合的育人场域,协同构建“课程建设—师资培养—实践育人—文化浸润”的全链条育人体系,真正让英雄精神进校园、思政小课堂走向“社会大课堂”,为培养堪当强国建设、民族复兴重任的时代新人提供磅礴精神力量。

即墨区组建工作专班, 建立摸排机制

政企联动“问诊” 破解安全痛点

□青岛日报/观海新闻记者 王涛 通讯员 张集隼

日前,即墨区应急管理局业务骨干带领专家走进青岛易赛服饰有限公司,为企业安全生产“把脉问诊”。“很多时候不是不想整改,而是摸不清隐患排查的‘门道’,专家上门给我们提供了难得的面对面学习机会。”青岛易赛服饰有限公司安全员毛瑞学说。

针对小微企业基础薄弱、管理水平偏低等问题,即墨区确立“服务型治理”导向,组建8个工作专班,依托“1+2+N”(1名镇街工作人员、2名网格员、N名党员群众)摸排机制,为全区2.6万家小微企业建立详实信息台账。

围绕企业“不会查”“盲目查”的痛点,即墨区制作《粉尘涉爆企业人机环管“四位一体”检查挂图》等系列可视化指导工具,企企张贴800余份;制定《小微企业帮扶指导工作手册》等规范,制作岗位风险卡3825张,用通俗易懂的方式助力企业精准除患。目前,工作专班聚焦重点行业,已帮扶1509家小微企业,排查整改问题隐患4880项。

“经过帮扶指导,我们不仅学会了隐患排查的方法,还掌握了整改闭环的流程。现在公司每天都会利用晨会开展安全学习,把隐患排查落实到日常工作的每一个环节。”青岛盛润祥和家具有限公司安全总监卢文强说。



当西伯利亚的寒风掠过黄海之滨,即墨区灵山街道“百亿绿洲”花卉文化产业园里却依然春意盎然——温室大棚里花团锦簇,各色花卉开得热闹、看着讨喜。

“新年红40盆,玫红白底50盆……”在智能温室大棚的一侧,产业园工作人员于翠霞正核对订单上盆栽的数量。一旁,十多名工人手脚麻利,套袋、整理、搬运、装车。“年底是年宵花的销售旺季,这段时间,大货车进进出出,忙得脚不沾地。”于翠霞忙着手中的活说。

“百亿绿洲”花卉文化产业园占地面积400余亩,集组培育苗、现代化种植、电商销售于一体,育有蝴蝶兰、仙客来、长寿花、君子兰、多肉植物等中高端花卉,是灵山街道近年来重点打造的现代农业示范点。

在这里,每一朵悄然绽放的鲜花,都以沁人的芬芳汇聚成向上的力量,托起村民日益美好的幸福生活,也点亮了乡村振兴的崭新愿景。