



■“五一”期间，浮山森林公园的生态美吸引了众多市民和游客。 崔冬妮 摄

市北：文旅市场热潮涌动

□青岛日报/观海新闻记者 余瑞新

“五一”假期，青岛文旅市场热度飙升，市北区台东步行街与大鲍岛文化休闲街区成为热门地标。凭借丰富多样的活动和多元创新业态，两大街区吸引了众多国内外游客前来打卡，成为青岛文旅市场的一道亮丽风景线。

数据为证。“五一”期间，台东步行街游客总量突破224.5万人次，创近3年新高，带动消费2亿元；大鲍岛文化休闲街区共接待游客54.4万人次，客流量同比增长113%，销售额达477万元。

两大街区持续“出圈”，得益于“传统基因+潮流算法”的积极探索。“五一”假期，台东步行街将传统商业与潮流文化相结合，以“萌宠+社交+体验”复合模式引客；大鲍岛文化休闲街区则依托里院建筑，在深入挖掘文化底蕴的基础上，探索多场景、多元文旅供给，解锁老城新活力。

随着“五一”小长假的到来，青岛文旅市场拉开旅游旺季的序幕。台东步行街和大鲍岛文化休闲街区留下的，绝非仅是亮眼的数据，更是传统街区转型发展的生动范例。精彩仍在继续，这两大街区将不断探索城市更新和文旅消费的可持续发展路径，以更加开放的姿态迎接八方来客。

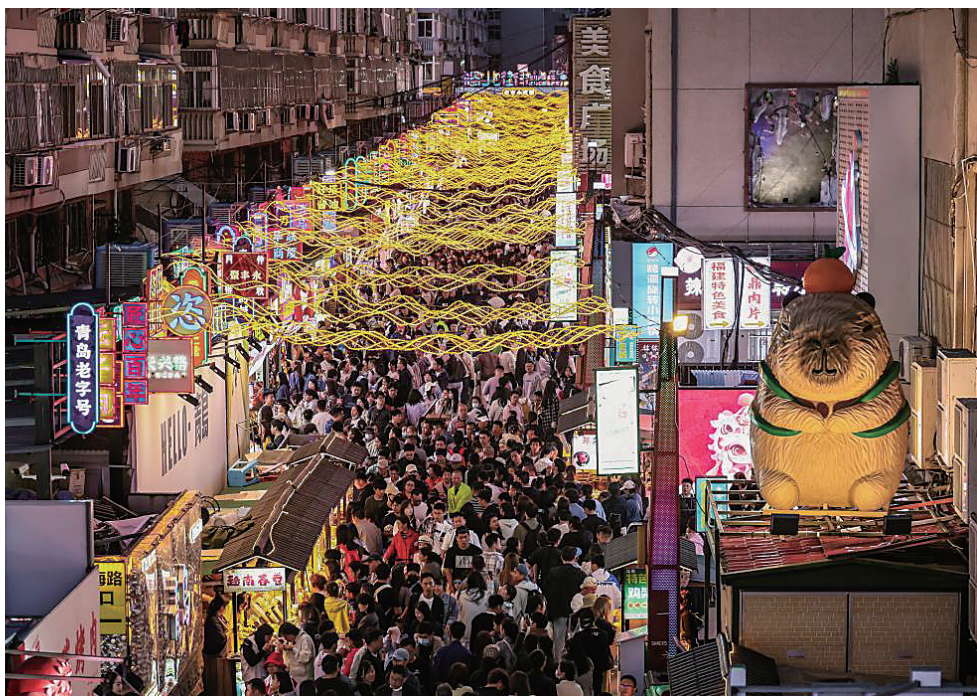
台东：以“萌宠+社交+体验”复合模式引客

“五一”假期首日，台东步行街迎来特殊的“顶流嘉宾”——卡皮巴拉。这场以“玩趣五一 美好启程”为主题的系列活动，不仅将当下社交平台的“网红萌宠”引入商业街区，还通过沉浸式场景营造与年轻化消费引领，打造出融合萌宠经济、潮流文化与城市记忆的生活新体验。

“卡皮巴拉”堪称社交媒体的“宠儿”，截至2024年底，小红书上“卡皮巴拉”的相关笔记超过119万篇，抖音平台话题“卡皮巴拉”的播放量达81.2亿次。据项目负责人透露，团队在调研北京三里屯、武汉万象城等商业体的成功案例后，决定将卡皮巴拉的“治愈属性”与台东步行街“历史商街×潮流基因×社交裂变”的定位融合，以“老牌”街区与“网红元素”的“反差萌”带来更多的人气、更旺的消费。

卡皮巴拉巡游路线贯穿台东三路核心地段，途经利群商厦等标志性点位，工作人员携带“卡皮巴拉专属零食筐”，邀请游客参与投喂，每到一处都引发“人豚合影”的热潮。街区还设计了多重互动环节，比如，在5处“豚豚打卡点”，市民游客扫码即可领取限定版萌宠贴纸；市民游客还可在抖音、小红书等社交平台发起“#台东卡皮巴拉日记#”话题挑战，上传互动视频赢取礼品。“我们不做简单的‘动物展览’，而是将卡皮巴拉打造成可触摸、可传播的‘活体IP’。”项目负责人解释。

除了萌宠元素外，春日主题市集也成为“五一”期间台东的另一大亮点。十多个摊位涵盖非遗糖球、网红零食、设计师饰品等，主色调采用卡皮巴拉同款“治愈绿”，搭配植被造景与萌宠雕塑，打造可逛、可拍、可社交的沉浸式空间。“这里不像以购物为主的传统市集，每个



■台东步行街随处可见卡皮巴拉这一萌宠元素。

摊位都精心设计了打卡点，买东西反而成了‘副产品’。”“95后”市民李先生说。

台东步行街的破圈尝试，折射出传统商圈谋求消费升级的深层逻辑。台东步行街管委会相关负责人表示，台东作为百年商街，既要保留青岛记忆，更需注入潮流基因，“我们不是简单地复制网红场景，而是让流量经济与城市更新深层互动。引入卡皮巴拉不是噱头，而是通过‘萌宠+社交+体验’这一复合模式，将步行街从购物街区升级为‘生活方式目的地’。”

大鲍岛：以多元文旅供给解锁老城活力

今年“五一”假期，大鲍岛街区以一场场精彩纷呈的主题活动，点燃了市民游客的热情。演艺、展览、市集……多元化的文旅供给不仅满足了人们假期出游的多样化需求，更让这座充满历史底蕴的街区焕发出别样活力。

白天，在街区举办的拾光里·院主题市集活动中，市民游客可以亲手制作海贝工艺品，

和非遗传承人一起绘制陶瓷纹样。当夜幕轻垂、华灯初上，大鲍岛重磅推出的“乐动鲍岛”夜间主题音乐派对华丽登场，夏日霓虹乐队如约而至、激情开唱，活力四射的旋律在里院街巷间肆意流淌，悠扬音符与复古建筑相融，交织出专属老街的浪漫，为市民游客营造沉浸式的梦幻体验。

“五一”期间，大鲍岛不仅是音乐的海洋，更是激情赛事的赛场。2024—2025“青春之岛”青年音乐节总决赛的音符跃动，青锋YoungFlow说唱个人挑战赛的节奏燃起，IMC上海国际模特大赛的风采盛启，为老城注入了青春的活力与激情。

与此同时，街区商户也积极行动起来，集中发力创新场景设计，精心探索年轻化互动活动，力求以深度体验活动吸引人流、汇聚人气。比如，里院美术馆推出“里院花开”——中国艺术家里院专题暨里院美术馆馆藏作品展，用艺术笔触描绘里院之美，还开展香薰石膏牌手绘制作、纸黏土制作等手作体验活动；艺坊举办“沙海筑迹”摄影展，以镜头捕捉历史痕迹；22世纪音乐厅带来沉浸式带餐喜剧《偷心晚宴》和超精品脱口秀，开启视听盛宴；1903青岛酒馆MIX举行“逛青岛，喝青岛”啤酒文化活动，彰显青岛啤酒特色，丰富市民游客独特的假期体验。

随着旅游旺季的到来，大鲍岛街区的活动设计也愈发丰富多元。除了常态化举办的“乐动鲍岛”主题音乐派对外，五、六月份，大鲍岛街区还将开展古力井盖文化节、端午雅韵追梦艺术展演、啤酒节等一系列精彩活动，以及咖啡渣沙画、艾草香薰等创意DIY互动体验。其中，啤酒节将以胶州路为核心，联动大鲍岛街区南片的博山路、易州路、广兴里，以及北片的即墨路老字号美食主街，设置青岛啤酒主题花园等多个打卡点，打造可逛、可品、可玩、可忆的沉浸式啤酒主题街区。

市北再添一座老年颐养中心

■“五一”期间，浮山森林公园的生态美吸引了众多市民和游客。 崔冬妮 摄

□青岛日报/观海新闻记者 余瑞新

通讯员 于任飞

本报讯 日前，由中建建筑港集团承建的市北区鞍北A1地块项目顺利竣工验收，不仅改善周边区域住宅环境，还建成一座集实用性、舒适性、便利性于一体的老年颐养中心，为更多老年人提供健康养老的居所。

鞍北A1地块项目位于市北区人民路以东、鞍山一路以西、抚顺路以南、康平路以北，总建筑面积为58365.3平方米，其中，地上建筑面积为41654平方米。项目包括6栋住宅楼、1栋老年颐养中心楼以及1个地下车库。项目周边配套完善，南邻青岛理工大学，北与小村庄、重庆南路相望，与市北区人民医院、人民路第二小学一路之隔，沿抚顺路向东可到达山东路以及抚顺路批发市场，沿人民路向南可快速通达台东区域，生活和交通便利度高。依托区域优势医疗资源，项目设计强调养老设施与社区的融合，其中，老年颐养中心位于地块东北角，社区内部为小高层住宅，形成错落有致的空间序列。

自开工以来，项目团队各司其职，相互配合、高标准严要求，落实精细化管理各项要求，以确保各项任务按期完成，仅4个月便实现了3栋楼的主体封顶。为顺利完成竣工验收任务，项目团队采取倒排工期法将总体进度分解为48个关键节点，分基础、主体、装饰三个阶段实施动态管控，并通过分区域预验收机制使验收周期缩短12%。最终，项目实现验前联检、竣工验收等关键节点一次性通过率100%。”该项目负责人说。

市北持续加码“书香市北”文化品牌建设 开展18个主题活动、1000场次文旅活动

□青岛日报/观海新闻记者 余瑞新

实习生 车芳如 通讯员 王晨瑜

本报讯 日前，“阅享无界·书香市北”2025年市北区第四届读书节启动仪式在青岛启润实验学校报告厅启幕。作为2025齐鲁阅读季及2025年“悦享市北”文旅惠民工程系列活动，本届读书节以18个主题活动贯穿全年，旨在深入推动全民阅读工程，打造“书香市北”文化品牌。

活动在《一路书香，一生阳光》朗诵展演中拉开序幕，通过多媒体形式发布2025年“悦享市北”文旅惠民工程活动内容和2025年市北区第四届读书节活动矩阵。2025年，市北区将创新文旅服务供给方式，全年开展“悦享市北”系列文旅活动1000场次，打造特色艺术团队30支，进一步增强人民群众公共文化服务的获得感、幸福感，助力城区公共文化服务体系高质量发展。2025年市北区第四届读书节活动矩阵包括“港通四海·烟火市北”阅读马拉松挑战赛、“海岸书香”阅读季、“银龄阅读”服务月、“当文遇见剧”春夏读剧会、“我心筑梦·声声颂华章”朗读（演讲）大赛、“一书一影阅世界”书影分享会等18大主题板块。

自2022年启动全民阅读公益推广计划以来，市北区已经建立起“政府引导、社会参与、全民共享”的阅读推广体系。仪式上，市北区第4批全民阅读公益推广合伙人单位获得授牌。本批合伙人涵盖教育机构、文化团体、社会组织等多领域，与前3批43家单位形成传帮带机制，持续深化“阅读+学校”“阅读+社区”“阅读+公园”“阅读+企业”的立体化推广模式。

为助力“书香市北”品牌建设，下一步，市北区将持续引领全民阅读新风尚，以创新公共文化服务空间建设为核心，聚焦沉浸式新型公共阅读空间建设、提升智慧化图书服务效能、擦亮阅读服务品牌、深化错时延时开放等，着力构建覆盖全龄服务、全时服务的“书”适圈。

市北画家向海军临沂舰捐赠油画

□青岛日报/观海新闻记者 余瑞新

实习生 车芳如 通讯员 丁飞

本报讯 日前，市北区画家李守敬油画捐赠仪式在海军临沂舰上举行。捐赠仪式结束后，李守敬登上临沂舰参观，感慨万分。“临沂舰不仅是《红海行动》的原型舰，更承载着人民海军敢打必胜的优良作风。”

记者看到，这幅画宽约70厘米、长130厘米，以青岛浮山湾、汇泉湾和太平湾为背景，将辽宁舰航母战斗群的雄姿与青岛城市天际线完美融合。画面前景是3名英姿飒爽的海军战士，背景中海关大楼、海天中心等标志性建筑鳞次栉比，生动展现了改革开放以来青岛的沧桑巨变。

“这幅作品最初名为《启航》，后更名为《驶向深蓝》，寓意人民海军正向着更远的深蓝挺进。”李守敬深情回忆创作初衷。时间拨回至2019年4月23日，人民海军成立70周年海上阅兵式在青岛举行。在这个具有里程碑意义



■李守敬创作油画《驶向深蓝》。 崔冬妮 摄

的历史时刻，李守敬用了二十余天创作了油画《驶向深蓝》。他告诉记者，当得知人民海军成立76周年纪念活动将在青岛举办时，他便辗转联系临沂舰官兵。如今，终于将画作捐赠，实现心愿。

李守敬热爱艺术，篆刻、书法、绘画样样拿手，他的艺术生涯也始终与国家命运紧密相连。上合组织青岛峰会前夕，他曾手持刻刀在长2.2米的铜板上日夜雕琢，一幅铜版雕刻画《上合青岛峰会图》惊艳亮相；疫情期间，他曾连夜篆刻百余枚“逆行者”“众志成城”主题印章，方寸之间凝聚全民战“疫”的集体记忆；他历时一个月创作的巨型油画《钟南山》，宽2.3米，高1.8米，刻画入微的刚毅、坚定、柔情跃然画板，曾参加青岛美术家协会举办的庆祝中国共产党成立100周年主题画展……如今年过六旬的李守敬追求艺术高度的热度不减。“我要用自己的方式记录有意义的时刻，直到拿不动笔。”李守敬说。