

# 星光映万家,满城喜乐迎新年

12月31日的跨年夜,岛城流光溢彩,欢乐祥和。各大文旅景区风格多样的演出轮番上演,各种消费场景全面“上新”,为市民游客带来跨年活动全新体验,献上了一场文化、艺术、购物、休闲集聚的跨年“盛宴”。喜庆的音乐声、商家的吆喝声、市民游客的欢笑声交织,勾勒出一幅“跨年喜乐图”。

■12月31日晚,“你好,2025”跨年活动浮山湾灯光秀点亮青岛夜空,为市民游客营造出热烈喜庆的节日氛围。

刘栋 梁超 摄影报道



## 多项文旅活动打造全新消费场景 一城灯火,开启“冬游青岛”热潮

□青岛日报/观海新闻记者 马晓婷

“3、2、1!新年好!”当时间的指针跃过万众瞩目的一瞬,青岛国际会议中心前的广场上爆发出热情的呼喊声。人们张开双臂拥抱身边的朋友,面向天空和大海许下新年的心愿。这是青岛迎新跨年时刻的一个动人瞬间,在青岛啤酒博物馆升腾的啤酒泡沫中、在青岛方特梦幻王国的烟火里、在崂山脚下山海民宿的音乐里……还有无数个动人的瞬间在同一时刻上演。精彩纷呈的跨年夜活动,成为青岛文旅景区丰富优质节日供给、提振文旅消费、打造冬游青岛新体验的创新之举。

夜的青岛奥帆中心流光溢彩,在浮山湾灯光秀的映衬下,徐徐展开美好生活的新画卷。由市文化和旅游局会同青岛旅游集团共同举办的“你好,2025”迎新跨年活动,全面开启了“冬游青岛”的热潮。奥帆中心内,随处可见的“你好,2025”新年美陈,吸引了众多游客驻足打卡。

青岛国际会议中心前,跨年演出尤其吸引年轻观众的目光。青岛奥帆音乐人计划旗下的时尚艺人和青岛本土知名歌手登台献唱,律动感十足的潮流演艺为跨年夜演出不断掀起高潮。设置在主舞台上的倒计时装置让现场市民游客对新年的到来充满期待。跨年演出活动还融入青岛文旅场景和产品推介,让人们对冬游青岛的期待值拉满。特别设置的抽奖互动,为现场观众准备了丰厚奖品。

憨态可掬的“奥帆帆”品牌IP特色文旅产品,成为市民游客选购的新年好物。国际会议中心的大厨备好美食,等候游客选购。2024年12月31日至2025年1月1日期间,奥帆中心将举办一场为期2天的新年好物市集,为市民游客提供一个欢乐的购物娱乐场所。

“今天的跨年夜活动仪式感满满,这样热闹的场面格外有新年的氛围。”市民王女士带着孩子感受跨年夜,拍照打卡、品尝美食、欣赏演出,一个晚上的行程安排得满满当当。

## 沉浸式游逛老城体验跨年氛围感 高潮迭起,历史城区热闹非凡

□青岛日报/观海新闻记者 余瑞新  
曹森

本报12月31日讯 12月31日夜幕降临,青岛历史城区张灯结彩,游人如织,跨年迎新的氛围愈加浓厚。漫步街区,在这场文化、艺术、购物、休闲集聚的跨年“盛宴”上,喜庆的音乐声、商家的吆喝声、市民游客的欢笑声交织,充满了对新的一年期待和憧憬。

在情绪价值流行的当下,“仪式感”跨年往往是年轻人辞旧迎新的普遍选择。晚上8点,大鲍岛广兴里便开启“和你一起嗨嗨倒数”主题跨年演唱会预热互动环节,晚上10点演唱会正式拉开序幕,市民游客跟随激情澎湃的节奏尽情摇摆,在热烈欢腾的氛围中共同倒数“3、2、1”,迎接新年。餐饮业态集聚的太兴里微醺街区则上演“干杯跨年夜”活动,零点时分,市民游客共同举杯齐呼“新年快乐”,携手共迎2025。

历史城区的易州路广场、海誓山盟广场、上街里水龙池子等地标广场化身演艺“新”空间,实力歌手倾情献唱,摇滚乐队激情演奏、街舞表演燃爆全场,颇具氛围感的街头演艺引来市民游客围观,纷纷拿出手机拍摄并发送朋友圈。“这是我和朋友第一次在历史城区跨年,这里活动多,氛围感强,我们想要的浪漫和仪式感都有。”和朋友一起前来的市民李女士开心地说。

热闹的跨年夜自然少不了蒸腾的烟火气。大鲍岛易州路广场的“赶个年味大集”,中山路-胶州路-四方路区域的“好彩头”市集、劈柴院1902街区的跨年新愿会等年味大集热闹开场,各色美食、手工艺品、国潮文创琳琅满目,市民游客边吃边逛边买,浓郁的节日气氛扑面而来。

从街巷深入潮流商铺、街头小店,“上新”的消费场景也吸引着众多年轻人。荷田水产的暖冬养身煮果酒套餐成为店内热门品类,年轻人们“围炉煮茶”畅谈新年打算;超级音乐工厂里,年轻人们三五结伴,在马虎脱口秀开放麦中尽情大笑。

据大鲍岛运营方相关负责人介绍,为做强“冬游青岛”,自元旦开始,大鲍岛将陆续推出街头艺术文化节、跨年livehouse、新中式打击乐主题音乐会、萝卜·元宵·糖球会等系列活动,涵盖46场主题活动、160场小型活动,让市民游客沉浸式游逛老城,体验“最青岛”的年味。



■12月31日晚,青岛大剧院音乐厅上演由奥地利维也纳之声交响乐团带来的《2025新年音乐会》。 王雷 摄



■12月31日晚,“你好2025”跨年夜活动在奥帆中心举行。 王雷 摄



▲12月31日  
跨年夜,青岛历史城区精彩纷呈,上演不眠夜。图为海泊路节日氛围浓厚。

于洁 摄



◀跨年夜的  
大鲍岛文化休闲  
街区张灯结彩,游  
客在此送别2024年,  
迎接2025年。

邢志峰 摄

## 跨年夜青岛演艺密集上新 “爆款”频出,演出市场客流满满

□青岛日报/观海新闻记者 米荆玉

本报12月31日讯 12月31日跨年夜,青岛演出市场集中供应:从西海岸新区的跨年音乐会到青岛大剧院的沉浸式戏剧,从台东的单口喜剧俱乐部到中央商务区的原创音乐人“爱乐之城”演出……内容多元、风格多样的演出满足了不同年龄段的观众,让岛城市民在跨年夜感受到了“演艺暖流”。

青岛大剧院跨年夜的“产能”扩容,三场新年音乐会在同一晚上演:奥地利维也纳之声交响乐团演绎的《2025新年音乐会》在音乐厅连演两场,第二场乐迷将在施特劳斯作品里度过2024年的最后一瞬;隔壁歌剧院里,青岛爱乐民族乐团带来了《“国乐盛典”新年音乐会》,以经典国乐庆贺佳节。此外,青岛市人民会堂上演《维也纳施特劳斯家族经典作品之夜》音乐会;西海岸凤凰之声大剧院推出《2025维也纳新年名曲之夜》音乐会;青岛音乐厅上演一场烛光音乐会,音乐会曲目主打欢乐祥和的气氛,《拉德斯基进行曲》的旋律响彻夜空,优美的旋律陪伴市民过节。岛城演出商方先生接受采访时表示,跨年夜总计6场跨年音乐会,这是近年来新年音乐会最密集的一次。

在开心麻花沉浸式带餐喜剧《偷心晚宴》演出入场口,工作人员派发寿司和手套,这让观众啧啧称奇:“没想到看剧还能配晚餐。”跨年夜晚上,《偷心晚宴》在青岛大剧院多功能厅上演,这是该剧第一次陪伴青岛观众跨年。《偷心晚宴》堪称今年青岛市场的现象级喜剧,之前,该剧在大鲍岛的演出备受欢迎。“我们这次在青岛大剧院连演三场,场场售罄,反响热烈。相较于平时在小剧场的演出,青岛大剧院多功能厅的座位多了近一倍,演员们重新调整了演出的张力和节奏,观众的反响非常好。”演出负责人表示,“我们想尝试开拓新的市场,大剧院观众的黏性很高,后续希望在这里推出更多戏剧作品。”

备受年轻人追捧的单口喜剧也是跨年夜的“爆款”。位于台东东悦城的星光汇·魔都喜剧正处在试运营阶段,跨年夜的客流让小剧场应接不暇。剧场经理人表示:“我们正处在测试阶段,预计下周会对主要客群有初步画像。从测试来看,台东的观众以情侣、年轻夫妇为主,套票比较受欢迎。也有单身观众入场,大部分观众之前只在线上看脱口秀,剧场的观看氛围更好,与演员距离更近,因而,试运营以来观众进入情绪非常快。”

## 魔术、弹唱、自行车特技轮番登场 艺能百变,街头变身演艺秀场

□青岛日报/观海新闻记者 米荆玉

本报12月31日讯 热烈的弹唱,炫酷的魔术、花样翻新的自行车特技表演……12月31日下午,青岛街头艺人汇聚市北中央商务区,在告别2024年之际为市民游客呈现多样艺能。艺人们在接受采访时表示,街头演艺在2024年迎来了快速发展,新人、新作品、新类型不断出现,希望通过街头艺术的培养,让市民游客感受到城市生活的美好,从街头重新发现青岛的人文之美。

冬日街头,岛城著名魔术师胖虎与路人搭档,表演了精彩的硬币魔术,博得了一阵阵欢呼。作为业界知名魔术师,胖虎曾代表中国赴俄罗斯展演。近年来,他回到家乡青岛推广魔术,推出了魔术戏剧、近景魔术等不同演出作品。胖虎表示,街头表演相较于剧场演出难度更大,“观众对于街头表演有一种防备感,对于魔术师来说顺利完成合作很有挑战性。”

弹唱声传遍街头,街头艺人翻唱许巍、赵雷的作品博得观众掌声。歌

手刘立峰刚刚举行了个人专场演出,紧接着出现在街头献唱。“我一般在街头边唱边跳,也做原创歌曲的专场演出。我之前比较喜欢在中山路街头演出。近年来,大家都在拓展演出区域,包括石老人、太平角都有不少歌手演出。”从街头走来,刘立峰不断寻找更大的舞台,“2025年,我计划办一个巡演,省内涉及五六个城市,省外计划去南京演出。”刘立峰表示,青岛民谣酒吧、音乐吧不断出现。从街头到室内,从音乐吧到Livehouse(音乐展演空间),留给歌手的空间越来越多。

2024年的最后一夜,歌手、魔术师、特技爱好者纷纷选择以独特的方正告别2024年。胖虎表示:“我的跨年夜在青啤博物馆度过,我和团队打造了一个90分钟的魔术秀,基于青岛的啤酒文化创作了酒类的魔术,与观众边互动边跨年。”街头歌手孙聪表示:“我会在石老人海水浴场跨年。跨年夜坚持唱歌,与歌迷一起度过这难忘的一夜。”



■12月31日晚,“望星崂山·夜享浪漫”崂山星空音乐会在崂山区沙子口街道举行。

衣涛 摄