

共成长 向未来

青岛日报创刊暨青岛日报社成立75周年 特刊

2024年12月10日 星期二



奔流到海

——写在《青岛日报》创刊75周年之际

□青岛日报/观海新闻记者 王杰

1949年12月10日，是《青岛日报》纪年的起始。新的时间破茧而出，始建于1900年的火车站钟楼上，沐浴新的晨曦，时钟修长的指针，就像芭蕾舞者一样踮起优雅的足尖。新的时间，像春天的大地，每时每刻都在孕育。新鲜如斯的《青岛日报》，作为青岛的长子，与城市一起迎接每天的海上日出。

大海在风浪中生长。渔船、货轮、邮轮、游艇、帆船……丰饶的大海在星空下细数娇嫩的蓓蕾。对于这座繁盛之城，海，就是一个变幻无穷的词根，天地辽阔，与子偕老，不仅影响国计民生、开放视野，还发酵着新思维、新理念、新景观，衍生出蕴含无限的可能性。生生不息的大海，是青岛想象力的源头。港口与街衢，出海与返航，风帆与云朵，大海用母性的柔情与倔强哺育着胶州湾。风光旖旎的胶州湾，是《青岛日报》成长的摇篮，更是青岛这座城市取之不竭的精神资源。

青岛在拔节生长。定义大海高度的崂山、五四广场、奥帆中心、八大关风景区、回澜阁、邮轮母港等独领风骚的地标犹如玉佩一样叮当；上合示范区、青岛自贸片区、蓝谷等扛鼎之作在谱写新乐章；琳琅满目的品牌犹如银河闪烁璀璨锋芒。时光如潮，那些覆盖群山的积雪，那些来自枝头的芬芳，那些永不枯萎的笑靥，那些穿越云层的焰火，那些犹疑之后的决绝，还有，那些渔歌船火，那些暮色中的炊烟，以及码头的繁忙与沃野的静谧，都是《青岛日报》心灵史不朽的部分。

《青岛日报》是一座巍峨的纸上之城，与现实青岛形成遥相呼应的对位关系。火车站、剧院、美术馆、博物馆、高等学府、体育场等公共场域是城市繁荣的有机体，生态系统像“大船，满载黄金般平稳”。可以说，作为城市人文价值体系的一部分，《青岛日报》是青岛的镜像。所谓的心心相印，就是一样的呼吸，一样的欢欣，一样的疼痛，一样的哀愁与向往，这张字字千钧的新闻纸，既致敬城市英雄，也为平凡人的拼搏送上如潮般掌声。时空流转的75年间，这27251期的《青岛日报》是波涛浩淼的海，容纳着前仆后继的追索与熊熊不灭的梦想。回首悠悠往事，从天真烂漫的孩提时代，到风华正茂的青春岁月，再到闻名遐迩的万亿之城，任何一个看似寻常的瞬间，都珍存着成长的痛楚与欣悦，都是对城市肌体的完整性的修复与充盈；不断突破的天际线，与日俱增的体量，更优更美的产业结构，丰富多元的生活方式……青岛依海而生，作为青岛的“子嗣”，《青岛日报》苟日新、日日新，又日新，以海的气度和力量适配城市的凌云壮志。

海天一色，生涯辽阔。《青岛日报》忠诚于党的新闻事业，是不负时代和人民的记录，是别出心裁，也是去芜存菁。那些接受沧桑岁月反复洗礼的文章，不是昙花一现，而是草蛇灰线，伏脉千里；也不是随风消失的浓雾，而是有体积、有重量、有温度地呼吸着的生命体，是城市的坚固基石。

从城市史的维度上看，《青岛日报》是不可或缺的一页。那些稠密的、疏朗的、飘逸的、朴素的、敦厚的、清新的文字犹如江河一样连绵，集腋成裘，构成了一部气象万千的词典。这部词典，云蒸霞蔚，像春天的原野抽出簇簇新

枝一样，催生许多崭新的词条，每一个词条，都是火热生活的结晶，是时代铿锵的证词。新运行的现代化港口、新命名的街道、新落成的摩天大楼、新开辟的空中航线、新启用的剧场……城市的内在功能设施与外在的形制样貌，每天都在增殖，那些繁星一样涌现的新事物，必需记载，必需铭记，必需刻画，必需流传。青岛的基调从灰白过渡到彩色，从豆蔻年华到仪态万方，随物赋形的文字，鞭辟入里地勾勒出一条蜿蜒的成长曲线。这条日渐蔓延、柔韧、繁复的曲线，是青岛另一条隐秘而动人心魄的海岸线。在一定意义上，《青岛日报》与青岛这座城市是一种脐带式的依存关系。

青岛西海岸有一座山丘，名曰凤凰。传说中的凤凰，是美的象征。晴川历历，芳草萋萋。青岛的河流，像游吟诗人一样在大地上慢行。水丰草肥，云霞焕彩，美的事物，俯拾皆是。那些海水一样清澈、果蔬一样新鲜、岩石一样硬朗的华彩乐章，就出自青岛这样温暖如春的怀抱。

大风泱泱。那些来自水里、火里、土里的文字不拘一格，像液体般流动、徜徉、奔涌。这是汗水、雨水、海水的混合物，既有山重水复的推敲，又有轻舟飞渡的豪迈，这种意味深长的液体，也是一种海。这个海如此浩瀚：披着浓重露水火车站台，沾河两岸涌动的春风，胶州湾不知疲倦的潮汐，历史街区红瓦上崭新的雨滴……积蓄观念的水位，廓清打湿船舷的重重迷雾，牢牢锚定前行的航标。那些年鉴一样精确的文字，既是对现实生活的记叙，也是对未来的急迫叩问。它像水一样，蔓延、渗透、汨汨流淌，滋润着大地上的青苗与树木。

75周年，是一棵婆娑大树的年轮，也是《青岛日报》结实的年轮。这个年轮像一张唱片，旋转着如歌岁月。何其有幸，在这个波澜壮阔的大时代，我们始终不坠青云之志，勇立潮头：见证着城市的日新月异——中国沿海重要中心城市，国家历史文化名城，现代海洋城市，国际性综合交通枢纽城市，海湾型国际大都市……

站在75周年这个温存的节点回望，是为了极目远眺。那些海风一样浓郁的文字，是一个个支点，推动青岛文明的疆域更宽阔，经济底蕴更厚实，社会治理更科学。或者说，作为公平正义的守护者、核心价值观的维护者、美好生活的讴歌者，《青岛日报》以一种排山倒海的思想力量，撬动城市更繁荣、更现代、更富活力。在城市高阶进化的漫漫征程中，《青岛日报》须臾在侧，在怀，在心。

何以青岛？那些披着风霜的追光的日子，是青铜般的日出，也是银色月亮；是炙热的阳光，也是劈开云层的闪电；是山岳之高，也是江湖之远。缭绕的人间烟火，总能拨动我们内心的琴弦。向真、向善、向美，是我们锱铢必较的度量衡。在每一个事关城市腾挪转型的节点，我们都坚定地站在一起。我们一起经历了筚路蓝缕的突围，经历了风云际会，也经历了寂静之秋与春风拂面，经历了“小城”到国际大都市的脱胎换骨。那些荡气回肠的经历，是青岛馈赠的鲜明胎记。

青岛的肤色是海蓝的。这样深邃的肤色，与大地上纵横交织的色彩辉映交融，创造了斑斓的色彩语系。词语的滚滚河流，穿过沃野和桥梁，穿过村庄和山坳，穿过黄昏和黎明，奔流到海。蓝色的大海，是溪流思慕的迢迢归途，那些挽留记忆衣襟的篇章，是十里一徘徊，是积雪之下的葱茏，是另一种依依不舍的呢喃。

历史的桨声从未止息。经历了铅与火、光与电以及数与网的转折年代，我们重整行囊，开始了从传媒、融媒到智媒的迭代革新之路。着眼于塑造与全媒体生产力相匹配的新型生产关系，青岛日报社审时度势，以“1142”总体发展战略，主动回应未来的殷切召唤：第一个“1”是举旗帜，以高质量党建为统领，做强全媒体传播主阵地；第二个“1”是创一流，建设全国一流智媒平台，打造北方城市舆论新高地；“4”是以公司治理现代化、经营市场化、管理价值化、视野国际化，助推报业传媒集团高质量发展；“2”是构建“两力”，培育传媒新质生产力，提升主流舆论引导力。青岛日报社坚定不移向着智能化、智能化、智库化、智能化的“智媒体”全面转型，推动主流媒体现代化。

大海没有一刻是静止的。北野武曾经说过：“我还有改变的可能性，一想起这一点，我就心潮澎湃。”风从海上来。从一纸风行的纸媒，到“指”点江山的智媒；从传统报业，到对现代化主流媒体的塑造，我们开始了具有决定性意义的远航。“观于海者难为水”。实践反复证明，只有惊涛骇浪的征服者，才能起舞弄潮，定义酣畅淋漓的新未来。

“而被派定给我的/画笔的国家、城市、花园和海湾，靠近我/期望得到比从前更好的描绘。”这是诗人米沃什留下的诗行，也代表了我们的殷殷期许。

