

2024青岛市中秋晚会展现开放包容城市精神和时尚浪漫城市气质,表达对中华儿女“但愿人长久,千里共婵娟”的美好祝愿

“海上生明月”,唱响一座城的祝福

□青岛日报/观海新闻记者 米荆玉

共赏一轮月,笙歌岛屿青。9月16日晚,“海上生明月——2024青岛市中秋晚会”正式与岛城观众见面。作为一年一度的中秋文化盛宴,2024青岛市中秋晚会精心打磨了歌曲、舞蹈、戏曲、朗诵、器乐合奏等精彩节目,以温暖的底色和浪漫的风韵营造家国团圆的节日氛围,展现青岛开放包容的城市精神和时尚浪漫的城市气质,表达对中华儿女“但愿人长久,千里共婵娟”的美好祝愿。

“海上生明月——2024青岛市中秋晚会”由青岛市委宣传部、青岛市广播电视台主办。围绕着“中秋赏月”这一浪漫的东方主题,晚会主创团队着力打造艺术精品,同时坚持亲民风格,凸显“群众演、群众看、群众乐”的宗旨,把先进模范、校园歌手、国学少年、国际友人请上舞台,让观众近距离感受艺术高度、情感温度、文化厚度。

一台成功的中秋晚会,融合了青岛演艺优势,也凝聚了从主创到现场观众的真情实感,在展现优质文化魅力的同时,为中秋佳节增色添味。



■9月16日晚,“海上生明月——2024青岛市中秋晚会”正式与岛城观众见面。



■在《明月引·良辰》中,传诵千年的中秋诗词经过童声演绎,激活浪漫情怀。



■舞蹈《City青岛》展现异域风情。



■歌舞《山河恋》感情丰富、韵味悠长。

本版摄影 王雷

“小家”团圆,“大家”团圆

“明明如月,何时可掇?”一台中秋主题晚会,自然要以国风诗词为先导,让全场瞬间进入“状态”。2024青岛市中秋晚会以清澈的童声朗诵《明月引·良辰》拉开帷幕,那些传诵千年的中秋诗词经过童声演绎,激活浪漫情怀。晚会由于天气因素由户外挪到演播室内,主创团队极速搭建演播舞台,成功呈现了一轮明月下国学少年朗诵诗词的画面。晚会总导演徐昕表示:“中秋是中国人的传统节日,我们尝试以古风、国潮来渲染节日氛围。不管是传统文化的创意性表达还是温情阐释,都围绕着中秋节团圆的主题。”

在团圆主题下,主创团队精心编排了一系列节目。歌曲串烧《献给月亮的

歌》结合了《月之故乡》《看月亮爬上来》《烟火最中秋》等热门歌曲,旋律优美、回味无穷;歌曲《天之大》深情表达了对家国团圆的美好祝愿,叙述中华儿女一家亲的血脉亲情。徐昕介绍,晚会凸显了由“小家”到“大家”的递进,既有“小家”的团圆,也有“大家”的团圆,我们邀请了小提琴家王媛一家,用器乐合奏《醉里游》展现“小家”的团圆;邀请港澳台同胞共同演绎歌曲《天之大》,表达对“大家”团圆的期盼。

暖心《天之大》,流沙绘团圆。《天之大》采取歌曲合唱与沙画同步演绎的形式,沙画里母亲与子女的互动,在艺术家孙霖的妙手下变幻成一系列城市生活情境,最终

定格为隔海相望的画面,升华成对祖国统一的期盼。沙画画面与歌声“异曲同工”,均传达出对中秋团圆的祝愿。孙霖表示:“我将青岛特色的沙子作为创作素材,通过一幅幅画面的变化,把歌曲里的故事情节呈现给观众。中间有一个部分是母亲期盼团圆的身影,到最后变成了孩子们围绕在母亲身边欢聚的画面,体现了创作主题。”市委办、市委港澳办四级调研员刘天姬是《天之大》演唱者之一,她介绍,这首歌词感人、意味深长,“我们前期组织了在青的港澳台同胞,共同编排了这首歌的演出。月圆人团圆,让我们携手增进大家的文化认同、情感认同,不断深化中华儿女的家国情怀”。

亲情友情,情满中秋

认识的,毕业后我就带他回青岛,既因为我是青岛人,又因为青岛有着特别好的古典音乐土壤。《醉里游》里我们用传统的民族乐器跟小提琴合奏,也是想借助中秋晚会的舞台向观众传递东西方音乐的交融之美。”王媛说。皮特也表示:“我来自挪威,来青岛快16年了,非常喜欢这个城市。令我印象深刻的是,这里的音乐教育水平和学生水平提升非常快,青岛对我来说是很国际化的,这是一座有魅力的城市,我尤其喜欢这里的音乐生活。”

晚会舞台上还有跨国家庭的“小团圆”,也有京剧名家傅希如的“千里省亲”。这位青岛籍演员既是梅花奖得主、上海京剧院的台柱,也是视频平台受到数百万粉丝喜爱的“京剧王子”。此次傅希如带着京剧《武家坡》和戏歌《赤伶》回青,兼顾了京剧票友和粉丝的口味需求。傅希如介绍,“这两个作品都有着深层寓意。京剧《武家坡》说的是薛平贵不远万里回

家团圆的故事,跟今晚的中秋主题非常契合。戏歌《赤伶》最打动我的唱词是‘位卑未敢忘忧国’,我们生活在这么好的时代,不要忘记抛头颅洒热血的先烈们。”傅希如京剧功底深厚,文武兼备、扮相俊美,嗓音清亮圆润,他的登台为中秋之夜增添一抹国粹艺术之美。

“今年难得回到青岛过中秋,感觉很特殊。”傅希如还表示,“每次回来听到青岛话,乡音的温暖、亲切、踏实,让我感觉特别好。回想起来,我走上京剧之路,跟青岛这块文化沃土有关。山东是一个热爱文化又有深厚文化底蕴的地方,祝愿青岛发展越来越好。”

每年的中秋晚会也是青岛籍演员名家唱青岛歌曲、送中秋祝福的“高光时刻”。茅盾文学奖得主王兆军,小提琴家吕思清,演员于毅、谭凯等也通过视频表达了对青岛人的节日祝福,共同营造家国团圆的节日氛围。

城市特色,点睛之笔

带有浓郁的青岛情怀,也非常切合中秋佳节的主题。”

除《四海》外,《夜空中最亮的星》《流浪地球》片尾曲)、《送你一朵小红花》和《爱情故事》(《父母爱情》主题曲)等歌曲也唤起了歌迷的记忆。徐昕表示,“歌曲串烧以青岛影视文化特质为抓手,青岛是大家熟悉的‘电影之都’,又是闻名中外的‘天然摄影棚’。我们特意选择了适合各个年龄段观众口味的歌曲:青岛取景拍摄的《父母爱情》是爸妈年龄段的热门剧集,《送你一朵小红花》和《流浪地球》是年轻人爱看的作品,《青岛往事》是青岛题材、备受青岛人喜爱的热剧,串烧里还加入了最新的《抓娃娃》主题曲《我想当风》,这部片子也是在青岛取景拍摄。我们邀请王广铎、王志新、赵晓凯以及高校大学生等一起来演唱,这是充满活力的一组歌手。”

不只有专业歌手登台,“先锋模范”同样是晚会的主角。全国三八红旗手崔竹梅、全国优秀教师刘青、全国最美基层民警马怀龙、全国海洋生物学首席科学传播专

家李新正联袂登台,朗诵《送你一轮明月》,送上中秋祝福。对此,徐昕表示,“我们希望每个节目都是走心的。《送你一轮明月》四位朗诵者都是国家级荣誉获得者,很朴素也很真诚,这种朴素更显真实情感。”

一场中秋晚会既要涵盖传统文化主题,又要呈现城市发展新貌;既要节目创新,又要兼顾新老观众口味;演出阵容要把演艺明星、文化名家、国际友人和先模人物都纳入其中,体现国际化、现代化、时尚化的元素……这对主创团队来说是全方位的挑战。徐昕表示,“海上生明月——2024青岛市中秋晚会”完整体现了团队的初衷。“中秋对于观众来说有着深刻的情感诉求,我们希望能带来走心、暖心、贴心的情感慰藉,让观众不管是异地过节还是回家团圆,都能在节目中得到心灵上的抚慰。中秋晚会既是一个具象的团圆,也是一个内心的团圆:家国的团圆、家庭的团圆、个人的内心圆满都能实现。从团圆中汲取力量,就是我们晚会希望达到的效果。”徐昕如是说。