

作为青岛影视取景的重要补充,工业小镇、现代乡村在丰富岛城“全地形”拍摄取景库的同时,迎来“影视+乡村文旅”发展新机遇——

取景地出圈,影旅融合带火乡村游

□青岛日报/观海新闻记者 米荆玉 王雷 实习生 刘子鸣

文旅新现象观察 ②

去年年底以来,县域经济意外收获一波热度。

从第三方数据看,2023年12月以来,中国有10个省级行政区新增127家4A级景区,其中65%分布于县城及县级市。

从现象级事件看,一些名不见经传的地方通过影视作品变为热门旅行目的地。比如说,《我的阿勒泰》带火取景地新疆阿勒泰地区布尔津县、哈巴河县,“阿勒泰”成为一种影视IP。

而影视IP可以触发文旅消费力,带动旅游业的原地爆发,餐饮服务、线下娱乐演出、酒店民宿、文旅景点的联动……在文旅火热“出圈”的当下,这是影视取景地期冀的发展景况。

“那些被影视剧‘卷’红的取景地让一些曾经无人问津的县城、乡镇和村庄看到了迎来客流量和强劲消费力的可能性。”业内人士表示,“作为电影之都,青岛的取景地资源有着被激活的禀赋,在有情怀的当地人的坚守、有资源的项目人的加持之下,那些‘待字闺中’的取景地必将蓄势而发。”

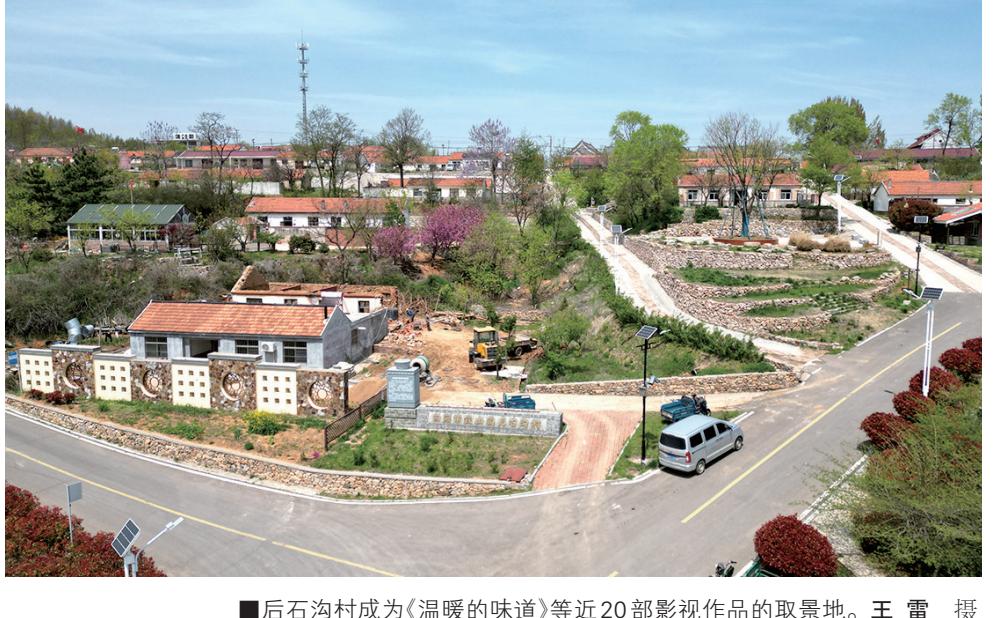
释放中的红利

在今年的中国旅游日,优酷发布的《2024“影视+旅游”融合报告》(以下简称《报告》)显示,影旅融合带火地方旅游,带动游客、收入“双增长”;县域“追剧游”持续升温,微短剧成为新乡村文旅指南;影视IP主题展、线下快闪等文化创意新空间成旅游新场景。

优酷形成这份《报告》有着“多部热播剧带火地方旅游”的底气,《追光的日子》带火翼界湾金银滩、东江沙公园等,带动惠州文旅消费约18亿元;受《长月烬明》热剧效应,蚌埠2023年“五一”假期期间实现旅游收入14.94亿元……

“作为一种大众文化产品,影视剧展现的城市地理、人文历史具有强大的‘磁场’,观众看后自然会涌动起亲临现场的渴望。”一位影视剧创作者认为,这种热潮也是城市文化软实力的一种体现。

暑期到来,影旅融合的红利仍在不断释放中。旅游目的地的下沉化趋势是其中的一个重要因素,一位旅行社从业者坦言,“现在,下沉市场的硬件建设与软件服务正在升级,高铁、高速路等交通基础设施日趋完善,交通的便利大大提升了县域市场的效率。”而从影视创作主体来看,不少影视剧题材有着“逃离北上广”的倾向,出现了从“他乡”到“归乡”的创



■后石沟村成为《温暖的味道》等近20部影视作品的取景地。王雷 摄

作现象。这些都是影旅融合在县域呈现火爆之势的“助燃剂”。

期待中的探索

在青岛,“影视+文旅”的融合迹象已显。

沿着位于西海岸新区铁山街道杨家山里乡村振兴示范片区的铁山水库蜿蜒向里,后石沟村静卧于此。在今年的热播剧《南来北往》中,有段段新与歹徒在村庄交手的枪战戏正是取景于此。

后石沟村与取景地结缘于《温暖的味道》剧组。“2015年,这个剧组要寻找乡村取景地,政府工作人员便邀请剧组到后石沟村采风。”铁山街道宣传办负责人刘心怡介绍,“村中良好的自然生态、淳朴的民风给主创人员留下了深刻印象。此后,又有《舍我其谁》《疫战》等近20部影视作品取景于此。”

“后石沟村将‘生态优先、文旅发展’确定为发展主基调。如今,村中的影视步行街、农家乐、淘宝商店、大槐树、蔬菜合作社等影视场景都是后石沟村着力完善乡村影视基地配套的成果。”后石沟自然村党支部书记刘芳告诉记者,“农忙种地,农闲演戏”已是村民生活的一部分。

另一案例则是莱西市南墅镇的石墨矿区“活化”为青山湖影视基地。在青山湖影视基地,时间仿佛停滞在20世纪80年代——饱经风雨的青灰色厂房、古旧的

职工俱乐部、老矿区办公楼、招待所、职工医院……“现存的家属楼、职工宿舍、职工俱乐部等老建筑都是那个年代的产物。”莱西市南墅镇文旅办主任张云奕介绍,“大概是2021年初,我们在招商时通过一个偶然机会引起《蝇岛》剧组的注意。剧组在实地考察后认为这是个很合适的取景地。经过商议后,我们全力配合剧组工作。”

首次与剧组的成功接洽打开了当地政府借“老厂区”做“新文章”的发展思路。2021年开始,南墅镇便着手打造影视基地。有着多年影视从业经验的张新锋看中南墅镇这片老矿区的影视潜力,决心躬身“入局”,成为青山湖影视基地的负责人。

“拍摄年代戏的关键在于高度还原年代场景的实景取景地。而带着时光滤镜、自成体系的老建筑取景资源并不多。可以说,这里是拍摄年代戏的绝佳取景地。”张新锋说,基地成立第一年就引进了20多个剧组,至今已有40多部影视剧在此拍摄,其中,《我在等,风也在等》《繁花之大时代》《无形猎手之危险游戏》等皆是“爆款”。

2023年,青岛市文化和旅游局公布了20个全市影视拍摄取景基地认定名单。“今年,县域旅游经济可以用‘爆发式增长’形容,不少曾经鲜为人知的县域目的地通过‘影视取景’而被观众知晓喜爱,成为粉丝打卡地。”业内人士告诉记者,在主城区外景资源、东方影都棚拍基地的基础上,工业小镇、现代乡村的“入镜”

可以进一步丰富青岛“全地形”拍摄的取景库。当然,对那些带有时代印记、乡土气息的取景地而言,由此也获得一次求新求变的机遇。

融合中的可能

《去有风的地方》《我的阿勒泰》等影视剧的火爆,无不反映人们日渐希望在乡村旅游中收获多样化体验和精神价值。在这一背景下,如何在“风物+旅游”的融合思维视角下,以地域化逻辑再造乡村意象,推动乡村旅游走出影旅融合新路子,以“多维融合”助推乡村旅游提级升级,已成为一个重要话题。

作为南墅镇文旅办负责人,张云奕告诉记者:“南墅镇将牢牢把握此次入选青岛影视拍摄取景地的契机,引剧组、强置景、紧拍摄、广宣传。当然,目标远不止于此。未来,将以青山湖影视基地为依托,以影视文旅体验为发展方向,大力发展本镇影视文旅产业。”

抓住机遇的后石沟村,在未来发展规划上与南墅镇不谋而合。西海岸新区铁山街道正统筹打造抱团发展的杨家山里片区;片区以后石沟村为核心建设乡村影视基地,邻近的四个村庄主打采摘、民宿和餐饮,形成集多种业态于一体的精品旅游线路,实现优势互补、抱团发力,推动一、二、三产业融合发展。

“近几年,旅游业逐渐复苏,短途出游热度高涨,乡村文旅发展势头较好。”青岛大学旅游与地理科学学院教授、青岛市文化和旅游特聘专家赵玉宗认为,“影视+乡村文旅”的发展路径,实际上要分“两步走”。“第一步是借助影视作品推介当地特色文化、景观,目前凭借影视‘出圈’的乡村小镇都做到了这一点;第二步,也是实现长足发展至关重要的一步,即要完善乡村文旅的前端后端配置。”赵玉宗说。

有业内人士表示,影视是激活乡村文旅“一池春水”的引子,要使之“春意常驻”,不仅要将取景地打造为网红打卡地,更要创新丰富游客体验,必要时,还需要引入有经验的社会资本加以打造。

作为青岛影视取景的重要补充,工业小镇、现代乡村对于构建“全地形”影视取景格局具有优势。“一方面,影视作品的拍摄年代、故事情境有多样的需求,工业遗存、乡村风景是类型影视产品的必要背景;另一方面,影视生态进化迅速,从年代戏到现代戏,从短剧、微短剧到短视频,不同长度、不同投资、不同年代的影视作品需要不同成本的影视取景地。”该业内人士指出,青岛有着“影视之都”的硬实力,可以继续放大影视效应,承接东方影都的溢出效应,在可持续衍生、转化和发展经典影视IP方面作出更多探索。

市城市管理局副局长王博彤做客民生在线,回应网友关心的热点问题

打造10条以上广告招牌特色街

□青岛日报/观海新闻记者 贾臻



7月23日下午,市城市管理局党组成员、副局长王博彤做客民生在线,围绕“提升市容景观品质、建设群众满意的城市管理”主题与网友在线交流。

今年以来,市城市管理局围绕市容景观品质提升开展了大量工作。在户外广告和招牌管理方面,以“安全、规范、美观、特色”为目标,整治违规破损户外广告招牌设施千余处、超1万平方米,同时持续开展“透窗”、预防高处坠落等行动;持续提升门头招牌前置服务,商户足不出户即可享受到专业服务,累计惠及商户近2万家;实施美学引领,在重要区域、重要节点打造10条以上既体现青岛地域文化又突出个性特色的广告招牌特色街。在景观照明方面,深入推进精细化管理,对千处城市景观照明设施开展标准化运维,整改亮灯效果不佳等问题300余处。

在海水浴场管理方面,组织开展环境品质“百日攻坚”行动,完成了灵山湾海水浴场电子围栏等5处项目建设,更新标识标牌等服务设施700余处,构建人防、物防、技防“三位一体”的安全防控体系;九大海水浴场配备专业救生员280人、安保巡视人员270人,救生船只31艘;智能救生圈、喊话无人机、沙滩广播车等新设备及红外线温感、人脸识别、电子围栏等新技术正在逐步推广应用。

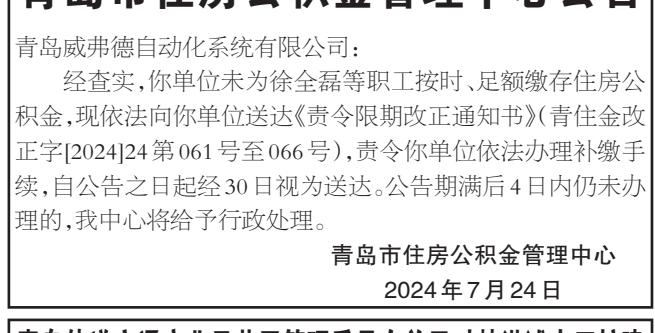
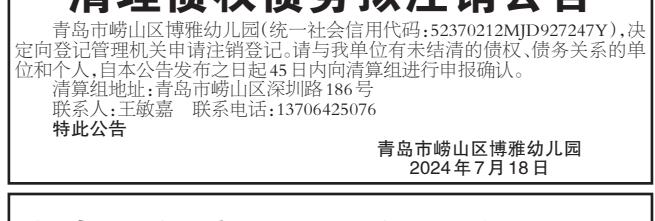
针对网友关心的浮山湾灯光秀启闭时间问题,王博彤回应,目前,浮山湾灯光秀除星期一外每天开启,4月16日至9月15日19:40开启、21:00关闭,9月16日至次年4月15日18:40开启、20:00关闭;法定节假日(元旦、春节、清明节、劳动节、端午节、中秋节、国庆节)期间每天开启。市民游客可以通过微信搜索“青岛城管”微信公众号,在便民服务栏中点击景观照明,查询灯光秀的启闭时间,也可拨打85762310咨询。

进入旅游旺季,公厕开放时间也成为网友关心的热点。对此,王博彤介绍,目前全市环卫行业公厕1258座,其中,已有782座公厕实行24小时开放,占比62%,基本满足夜间及凌晨的市民游客如厕需求,实行24小时开放的环卫公厕会在公厕外公示相关信息。

“民生在线”下期预告

网谈时间:7月25日(周四)下午2:30—4:00

网谈单位:市农业农村局



青岛经济技术开发区管委规划建设部关于辛安东洞门地块住宅开发建设项目规划方案进行批前公告的通告

为加强公众参与,发挥公众在我区规划管理中的作用,提高城市规划水平,根据《中华人民共和国城乡规划法》《山东省城乡规划条例》等法律法规和政务公开的有关规定,对青岛海投海盛开发建设有限公司辛安东洞门地块住宅开发建设项目规划方案情况进行社会公告,欢迎社会各界提出意见和建议,现将有关事项通告如下:

一、公告项目基本情况:

建设单位:青岛海投海盛开发建设有限公司

建设项目:辛安东洞门地块住宅开发建设项目

建设地址:黄岛区河东路南、六盘山路西、洞门路北

二、公告阶段、规划方案:

公告阶段:黄岛区黄河西路88号青岛开发区行政服务中心一楼大厅及青岛经济技术开发区网站(<http://qda.qingdao.gov.cn/>)

投票地点:黄岛区黄河西路88号青岛开发区行政服务中心一楼大厅

请在公告期间到上述公告地点查看该项目详细介绍,并按请按规定填写意见和建议并到指定投票地点进行投票。意见票应附证明相关利害人身份的房地产权证复印件或购房合同复印件及身份证件复印件,否则意见票无效。

如需咨询可拨打电话:开发区规划建设部86989747;建设单位

85016036。

三、公告时间:2024年7月26日至2024年8月1日。

2024年7月23日

青岛市自然资源和规划局(青岛自贸片区)关于中德未来城一期9组团住宅建设项目建设方案及请照图变更、中德未来城D1组团1号生态绿地工程批前公示的通告

为加强公众参与,发挥公众在我区规划管理中的作用,提高城市规划水平,根据《中华人民共和国城乡规划法》《山东省城乡规划条例》等法律法规和政务公开的有关规定,对中德未来城一期9组团住宅建设项目建设方案及请照图变更、中德未来城D1组团1号生态绿地工程进行批前公示,以保证业主及周边居民的知情权、参与权等,现将有关事项通告如下:

一、公示项目基本情况:

(一)中德未来城一期9组团住宅建设项目建设单位:青岛龙泰晟德置业有限公司

设计单位:青岛北洋建筑设计有限公司

建设地址:中德生态园24号西线西侧,17号支线一路南侧

公示阶段:规划建筑方案及请照图变更批前公示

公示内容:①整体布局调整,由3栋住宅调整为5栋住宅。②地上计容建筑面积13603.50m²,容积率1.5不变。③车位数由136个变更为211个(其中58个平衡中德未来城一期10组团住宅建设项目建设车位指标)。

(二)中德未来城D1组团1号生态绿地工程建设项目

建设单位:青岛龙泰晟德置业有限公司

设计单位:易兰(北京)规划设计股份有限公司

建设地点:生态园34号线-环7线

公示阶段:规划方案批前公示

公示内容:占地面积2995平方米,铺装总面积约377平方米,绿地面积2618平方米,绿地率为87.41%。

二、公示及投票地点:

公示地点:1.青岛国际经济合作区管委二楼马上办政务服务大厅及项目现场围挡出入口处;2.青岛自贸片区官方网站公示栏(http://qdfz.qingdao.gov.cn/zwgk_115/gjph_115/)

反馈方式:中德生态园管委二楼马上办政务服务大厅,如需咨询可拨打咨询电话:建设单位1856169567,中国(山东)自由贸易试验区青岛片区管委会规划建设部68977657。

三、公示公示时间:2024年7月27日至2024年8月2日

2024年7月24日

通告

即兰路东桥村村南(桩号K29+572)石拱涵因破损严重,计划自2024年7月22日至2024年10月30日拆除重建,施工期间,对该路段采取封闭施工,途经车辆和行人请绕行,带来不便敬请谅解。

特此通告

青岛市即墨区公路事业发展中心

青岛市公安局即墨分局

2024年7月15日

施工调流公告

自2024年7月24日5时起,沈海高速公路(G15)日照方向(上行)K609+960—K612+020路段因省道S102架梁施工需临时封闭占用,过往通行车辆需借道至烟台方向(下行)行驶,借道时间自2024年7月24日5时起至2024年7月24日19时止,请驾驶员按照施工现场指示牌通行,注意避让或绕行。

特此公告

青岛市公安局交通警察支队同三高速公路大队

青岛交发沈海高速公路发展有限公司

2024年7月22日

公告

根据沈海高速改扩建工程需要,对S209(K296+670段100m范围)进行道路封闭施工。计划封闭日期:2024年7月26日上午7时至2024年7月28日上午7时,共计48小时。封闭施工期间实施交通调流。过往车辆和行人请注意交通标识、减速慢行或提前绕行G204、S312、S220,对于施工期间带来的不便,敬请谅解。

特此公告

青岛西海岸新区交通运输局

青岛市公安局黄岛分局交通警察大队

2024年7月24日

胶州市自然资源和规划局

国有建设用地使用权网上拍卖出让补充公告</h3