

# 不经一番寒彻骨 怎得梅花扑鼻香

——著名画家许家训作品鉴赏



■ 许家训在创作中。

## 许家训

1941年生于山东青岛，1962年毕业于中央财经大学，自幼热爱书画艺术，坚持书画研究，擅长画梅。现任山东省美术家协会会员、中国书画家联谊会理事、中国书画家联谊会青岛梅花艺术创研中心主任，全球华人笔墨丹青美丽中国组委会评审委员会副主任委员、全球华人笔墨丹青艺术创作中心理事会副理事长、中华诗书画印协会绘画委员会委员、北京秦唐汉墨书画院名誉院长，山东省“老干部之家”书画家协会常务理事，琅琊九鼎书画院院长。荣获“青岛老人·2015”先进典型人物、2017年度青岛西海岸新区“模范老人”等荣誉，其作品多次在全国大赛中获奖，被社会各界知名人士和文化团体收藏。曾随文化代表团去越南、泰国、马来西亚、新加坡、美国、澳大利亚展出作品。通过ISQ9000A艺术体系资质认证，并编入《中国书画大辞典》(当代版)。



■ 盛世之春 68×68cm

## 弘扬梅花精神 写意人生佳话

虚心竹有低头叶，傲骨梅无仰面花。

梅花，四君子之一，历来深受文人雅士喜爱，是传统文人书画尤其是花鸟画的重要创作题材。当代画家许家训多年来一直痴爱梅花，与梅为友，时常形诸梦寐，以独特的水墨写意方式，倾情展现梅之秀雅与骨气，演绎出礼赞梅之品格、弘扬梅之精神的从艺佳话。

许家训从事花鸟画创作多年，在他心目中，梅花乃神圣之花，色香姿韵皆奇绝，凌寒独开冰雪香，纯清高洁报春到，象征民族之精神。由此，他认为梅花从里到外无不佳，故而写意表现时，不草率为之。不止于呈娇丽之貌，停留于笔情墨趣，更是表现人深，以骨气、精神为旨归，诗意地为梅传神，进而以梅之意象为载体，传达作为文人画家对身逢盛世的现代美好情怀，承载丰富的人文内涵。

写意梅花精神始终贯穿于许家训的画里画外。一方面，他对古往今来一众梅花题材的名家传世范作进行广泛研读，着重体会其中笔情墨趣里对梅花意象、意境的生成；另一方面，他贴近生活，对诸多种类的梅花进行全方位的精细观察，尤其在梅花盛开时节，频频造访，现场绘就百千件写生图稿。此外，他还在民族文化背景下翻阅有关梅花的各种资料，熟悉咏梅的诗词歌赋、逸闻掌故、民间喜庆等。如此一来，许家训掌握了梅之生长规律、花开周期、生态特征等，在这一审美前提下铺足功夫，从写生到创作，从写实到写意，从外在到内在，他沿着自己由形入神、传写生韵的画梅艺术轨道，陆续创作出尺幅不一、气韵生动的系列佳作，各界观者广泛赞誉。

从技法上看，许家训在花蕊的勾染与层次排列上极为讲究，整体布局疏朗，精巧而蓄有文气。从方法上，他以点梅和圈梅为主。观其点梅，先出枝，做到疏密虚实有致，然后逐一点出花朵，做到随意自然，变化丰富，使秀雅的花枝，旁逸斜出；观其梅，出笔爽利，间带宛转，用潇洒灵动的笔线，勾画成大小不同的连圈，组合成形状不同规则的圆团，描绘各种花蕊，有时再渲染出背景色，借以丰富画面。有时，他会将各种鸟类意象置入画中，与梅花意象动静相生，似乎在相互交流，由此更强化了画境的生动感。从颜色上看，许家训或以清一色的水墨画写白梅，墨晕秀润，清雅洒丽；而《喜上眉梢》《有梅无雪不精神》《梅开香雪月》等画作，表达出他对颜色的敏感，他笔下的梅花以红梅居多，他画的红梅色彩沉郁而奔放；有时他还画黄梅、绿梅、蓝梅等，画面色彩浓烈，艳而不俗，均表达出一种昂扬向上的积极姿态。尤其用功而具有创意的是，许家训画梅实现了花鸟画与山水画这两个画种的有效对接。赏析其《雪伴梅开花更香》《梅香入梦》《盛世春韵》等作品，可知画家本人多将梅花之娇姿，巧妙地置入山高天阔、冰天雪地、寂野松涛之类的山水环境中，在宏阔开放、众声交汇的环境氛围里，不仅更好地衬托出梅之高逸品性，还拓宽了审美意境，使艺术格调得以提升。

绘画讲求画外功，许家训是带着相当的文化修养和丰富的人生感悟稳步推进其梅花创作的。其文学修养、书法功夫，都被他置入画中。需要特别指出的是，许家训敬梅，仰慕梅之遇难不屈的傲然精神，更崇尚梅之奉献精神，学梅做人，在工作和生活中，舍己为公，有志于保家卫国。往昔，他甘于卫国戍边之苦，志愿投身大西北建设，参加过边境自卫反击战；而今，他效梅之抗争精神，与病魔斗，与衰老斗，体健心畅。

概括看来，许家训画梅将写实与写意相结合，将水墨与色彩冶于一炉，将传统与现代同台绽放。将简单之笔墨与复杂之意念进行精神对话，体现出精湛的艺术造诣。品读其画，使人觉得似有一种闲适的诗意，让人觉得惬意、清通，获得一种清新和雅、岁月静好的审美愉悦。不仅如此，读者还能从中品读出他弘扬梅花精神、铸就美德人生，以及喜迎盛世、奉献为乐的可贵情怀。

赵中伟



■ 飘香私语 95×240cm



■ 铁石梅花气概 风霜松竹精神 70×180cm

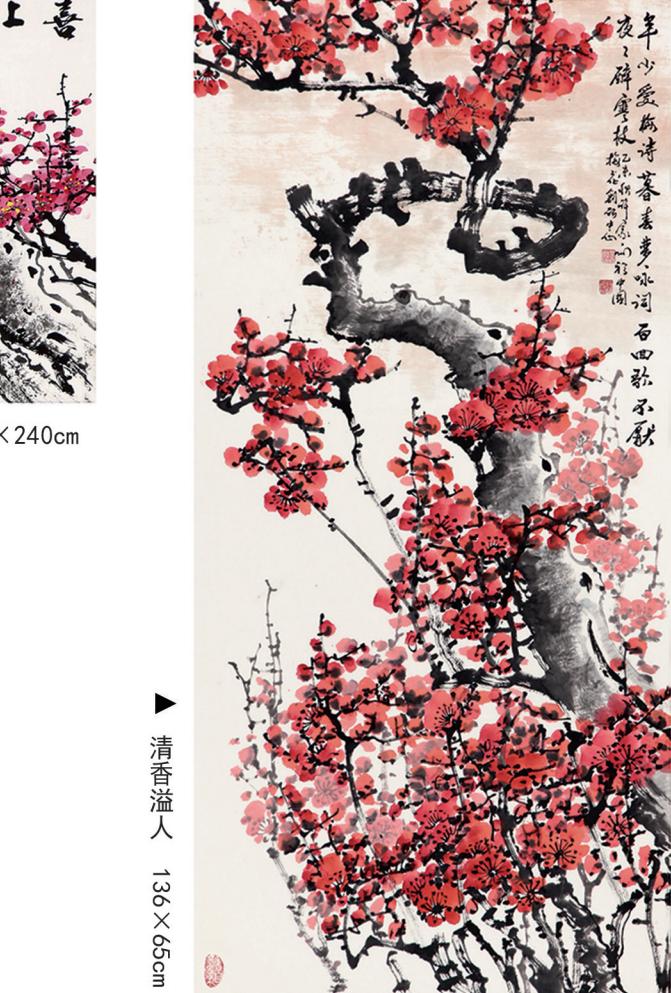


■ 雪伴梅开花更香 80×180cm



■ 寒风飘过送清香 68×68cm

■ 画小也精神 30×69cm



► 清香溢人 136×65cm



■ 三友图 139×69cm