

青岛既有老戏迷、老剧目的底蕴，又有新票友、新作品的新意，正在通过“每月一星”、

首届戏曲票友大赛等活动，打造京剧“新码头”

票友请就位，让京剧“活起来、火起来”

□青岛日报/观海新闻记者 米荆玉 实习生 刘子鸣

出人出戏，出彩舞台。

5月，青岛京剧新闻不断：青岛市首届戏曲票友大赛开启征集，百余个京剧票房将迎来集体展示的机会；现代工业题材京剧《弄潮》晋京演出，将青岛京剧人的风采展现于顶级京剧舞台上；京剧名家郑菲来到永安大戏院，演绎传统京剧《状元媒》……

作为传统的“戏码头”之一，青岛既有老戏迷、老剧目的底蕴，又有新票友、新作品的新意。5月，丰富的戏剧活动让社会各界再次关注青岛京剧的发展。

对此，京剧名家杜喆表示，如何建设一座“戏到青岛活，戏到青岛火”的“戏码头”，如何打造一个传扬京剧国粹艺术、输出现代京剧作品的艺术高地，需要向戏迷问道、向票友问计。

常态：青岛戏迷的追戏日常

相较于交响乐乐迷、话剧粉丝，京剧票友的话题热度同样毫不逊色，“每月一星”的剧目、青岛京剧的创作方向、现代京剧与传统剧目的比较等都能引发热烈探讨。

而一位典型青岛戏迷的周末，往往与永安大戏院内的“每月一星”绑定。

4月的“每月一星”剧目为梅派经典《凤还巢》，由国家京剧院一级演员郭霄倾情演出，“本应当随母亲镐京避难，女儿家胡乱走甚是羞惭。”郎朗皮黄声悠扬入耳，演员行腔流畅高亢……让台下众多戏迷大饱耳福。

2022年，青岛市京剧院创立“每月一星”活动，每月邀请一位名家造访，与本地演员合作搭档一部经典大戏，演出地点就选在永安大戏院。如今，“每月一星”已是岛城戏迷的艺术盛宴，每轮开票都“热火朝天”，“‘每月一星’开票了，冲！”“开票了，又是一个愉快的周末”……

票友们还组建了“京韵小剧场”微信群，分享票务信息、交流京剧心得，有时也围绕戏码遴选、念白字幕等话题展开讨论。

在追戏之外，票友日常的交流切磋发生在票房、票社里，相约一个地方，唱一唱、聊一聊，时间长了就搭档演出、攒个节目。

“在青岛，喜欢京剧、爱好京剧、不遗余力去学习京剧的人很多。”作为首届戏曲票友大赛的组织者，青岛市戏剧家协会副主席赵华深入了解岛城戏迷组织，“全市有百余个票房，其中十几个在青岛非常有名。一些票房甚至能演《龙凤呈祥》《锁麟囊》等大戏，普通的小票房也能组织演唱经典唱段。”

学戏：新老结合、各自精彩

即墨古城熙来攘往，这里有一座充满着京剧韵味陈设的酒店，负责人陈敬国是一位资深票友，也是谭派艺术第七代传人。

“大家的艺术喜好不同，有的喜欢梅派，有的喜欢杨派，像我就喜欢谭派，尤其喜爱谭派代表剧目《定军山》。”陈敬国介绍，即墨当地的京剧氛围一部分在于老票友的坚守，另一部分在于“京剧进校园”。“政府非常支持，即墨古城提供戏台，推出‘周周有戏’，组织票友上场展示才艺。即墨区有四五个票房具备装扮登场的水平。”陈敬国表示。

对于票友来说，登场是高层级的考验。赵华介绍，“扮上”两个字对票友意味着初步考验，此次票友大赛要求“彩唱”，即要求票友具备登台的能力。“有些京剧爱好者学了一两年都扮不上戏，只会清唱一段。实际上，京剧讲究‘手眼身法步’，只要能站到舞台上，就说明你迈过初期的第一步，迈入唱戏的门槛。行当不同，扮相不同，髯口是老生，插旗的是刀马旦，青衣就要穿着女帔。古话说‘宁愿穿破，不能穿错’，穿错是京剧行当大忌。票友大赛不只是‘唱两句’，

振兴青岛京剧艺术，培养票友艺术层次，提供市民演出舞台，这是题中之义。



■永安大戏院
是不少青岛戏迷看
京剧的“据点”。
王雷 摄

更要求深入了解京剧的传承、知识、礼仪等，手眼身段和谐统一，才能做到位。”赵华说。

记者在采访中了解到，青岛各区市都有票友分布，市南区、市北区的票友尤善唱功。例如，京韵乐团就集结了众多京剧爱好者，既能演唱又能演奏，实力雄厚。我们结合了现代京剧、传统戏和京歌，受众面宽，乐团平时会组织排练，定期举行音乐会。”京韵乐团负责人牟强辉介绍，在青岛，他们算是比较有特色的京剧团体。

老戏迷有票房，新戏迷有群落。京剧年轻“发烧友”单女士在高校组建戏曲社团，还专程前往戏曲工作室为自己扮相。她并非京剧科班出身，一唱一念、一招一式、一颦一笑，皆是自学钻研所得。“能在年轻时爱上京剧，我感到很幸运。为什么呢？因为京剧是国粹，它有丰富的文化内涵，能充实我的生活、增加我的涵养。穿上戏服之后就特想‘起范儿’。”单女士介绍。大二学生侯领六岁时通过春晚听到了京歌，由此开启了对京剧艺术的探索。“每次听京剧，我都感觉像是自己扮好相在台上演唱一样，很‘威武’、很‘霸气’。”侯领经常通过网络平台观赏京剧，并利用网络资源自学唱段。对他来说，京剧不仅是“电子榨菜”，更是精神家园。

可以看到，越来越多的“斜杠青年”正在走进京剧世界，成为京剧发展中的新力量。“这几年，我能明显感觉到剧场里的年轻人变多了。”根据戏迷李先生的观察，走进剧场的年轻人不仅正在不断“增量”，且正在逐步“提质”。“从张建峰来青表演《红鬃烈马》开始，年轻人明显增多。而且，这些年轻人懂戏，能听出‘好’‘坏’，甚至能背下整本戏。”李先生说。

承继：如何打造“新码头”

在老戏迷眼里，青岛与京剧有着深厚关系。有学者考证，20世纪20年代创立于青岛的“和声社”就是颇有名气的票友组织，成员包括洪深、老舍等名人。在京剧发展史上，青岛是个重要码头，新中国成立后，青岛市京剧团的言少朋、张少楼在各方面扶持下重新振兴“言派”，留下“言归正传”的艺术佳话。“20世纪40年代开始，青岛就一直是个红火的小码头，在京剧艺术的多个派别都有传承人，吸引了众多名家演出，也培养出不少名角和琴师，有过辉煌时刻。”牟强辉说。

振兴青岛京剧艺术，培养票友艺术层次，提供市民演出舞台，这是题中之义。

青岛市剧协除了组织票友大赛之外，还推出常态的戏剧展演、公益演出、大众艺术节等。赵华介绍，市剧协计划组织优秀票友开展城市巡演，甚至邀请票友参加专业京剧演出，为票友提供登台机会，也借助票友吸引亲友团、粉丝团支持京剧事业。

“京剧是角的艺术，振兴京剧离不开本地名角。过去，言少朋、张少楼在青岛振兴了几乎失传的言派老生艺术，在全国产生极大反响，青岛也随之名声大噪。”戏迷李先生认为，“若将‘每月一星’坚持做下去，持续引进名角，培养本土名角，青岛完全能称得上是座‘戏码头’。”

放眼全国剧院，京剧普遍面临传承、剧目等方面的问题。业内人士指出，一些院团演出了经典大戏，原因在于缺人员、缺角色、缺行当。对此，青岛市京剧院方面表示，培养京剧新秀是剧院的重要任务，一方面，通过“每月一星”将名家请进来，提升青岛青年演员的业务水平；另一方面，计划举办一个“言派”全国研讨会，并且希望为剧院招来一位传承言派的好演员。

2025年是青岛市京剧院建院75周年，这是整理已有经典剧目、推广新创京剧精品的大好时机。市京剧院院长张欣表示，计划复排以言少朋团长为首的老一代艺术家们创排、主演的《宝莲灯》，同时坚持传统戏和现代戏“两条腿走路”，继续打磨提升《弄潮》。“我们希望推出《弄潮》院线巡演，把这部现代工业题材京剧推广到港口城市，如果有机会的话甚至可以推广到海外演出。同时，青岛市京剧院也在努力复排传统大戏，特别是武戏。我们至少每年开一部传统戏，满足青岛观众的需求。”张欣介绍。

从戏迷培育、票友登台到复排老戏、打磨新戏，青岛这座京剧“新码头”好戏连台、未来可期。

关于对西海岸新区部分道路停车泊位实行收费管理进行公示的通告

- 1. 白石山路(文瑞路至东岳东路双侧共76个泊位)；
- 2. 学院路(灵海路至文瑞路双侧共20个泊位)；
- 3. 学院路(文瑞路至东岳东路双侧共45个泊位)；
- 4. 文瑞路(爵岭路至玉皇山路北侧共34个泊位)；
- 5. 文瑞路(玉皇山路至学院路北侧共36个泊位)；
- 6. 文瑞路(学院路至白石山路双侧共70个泊位)；
- 7. 玉皇山路(灵海路至文瑞路西侧共13个泊位)；
- 8. 玉皇山路(文瑞路至东岳东路东侧共29个泊位)；
- 9. 玉皇山路(东岳东路至滨海大道双侧共48个泊位)；
- 10. 海港路(灵海路至文瑞路双侧共26个泊位)；
- 11. 海港路(文瑞路至东岳东路西侧共26个泊位)；
- 12. 金贝壳路(金帆路至金马路双侧共16个泊位)；
- 13. 金贝壳路(金球路至金豹路南侧共10个泊位)；
- 14. 金贝壳路(金豹路至金鹰路双侧共22个泊位)；
- 15. 金贝壳路(金鹰路至金马路双侧共11个泊位)；
- 16. 金贝壳路(金马路至金鸿路南侧共16个泊位)；
- 17. 金马路(金贝壳路至金豹路东侧共30个泊位)；
- 18. 金马路(金贝壳路至金棕榈路双侧共29个泊位)；
- 19. 金马路(金棕榈路至星海湾路双侧共33个泊位)；
- 20. 金马路(金贝壳路至金棕榈路双侧共9个泊位)；
- 21. 金马路(金贝壳路至金棕榈路双侧共37个泊位)；
- 22. 金马路(金贝壳路至金棕榈路双侧共15个泊位)；
- 23. 金马路(金贝壳路至金棕榈路双侧共20个泊位)；

- 34. 金马路(金棕榈路至星海湾路双侧共17个泊位)；
- 35. 金棕榈路(金马路至金鸡路双侧共29个泊位)；
- 36. 星海湾路(金帆路至金球路北侧共9个泊位)；
- 37. 金凤凰路(东岳路至滨海大道双侧共65个泊位)；
- 38. 银屏山路(五台山路至齐长城路双侧共90个泊位)；
- 39. 清凉山二路(汉江路至沱江路双侧共98个泊位)；

三、收费标准

以上停车泊位执行收费标准为：

(一) 当天8:00(含8:00)至18:00(含18:00)为白天时段，实行停车计时收费，以30分钟为一个计时单位，不足30分钟的按30分钟计；当天18:00(不含18:00)至次日8:00(不含8:00)为停车免费时段。白天时段首停30分钟(含30分钟)免费；超出免费时段后，小型车首小时内1.5元/30分钟，首小时后2元/30分钟，每天(最高)15元，计月收费为200元/月；中型、大型车辆计时标准在同区域小型车收费标准基础上分别递增0.5元/30分钟、1元/30分钟，日间及计月收费上限分别为同区域小型车收费标准的1.5倍、2倍。

(二) 执行公务的警车、消防车、救护车、工程抢险车、行政执法车、市政服务车等应当免费。军车、符合条件的残疾人自驾车残疾人专用机动车(代步车等)按国家、省、市有关规定执行。

(三) 悬挂公安机关交通管理部门核发的新能源号牌车辆

每日(连续24小时为1日)在政府价格管理的道路泊位内首停免2小时停车费，已在某一道路停车泊位享受优惠减免的新能源车，当日在其他政府定价道路泊位停放的，不重复享受减免。

四、在收费管理区域内停放机动车须遵守以下规定

(一) 驾驶人须将车辆按顺行方向有序停入单个停车位内，并在驾车驶离泊位前自觉按收费公示牌提示的既定停车收费标准缴纳当次停车费。

(二) 驾驶人在驾车停泊和驶离泊位过程中应配合现场停车场管理员的指挥，一车一位，依次顺向停放，严禁停压车位标线或一车占两位。

(三) 车辆停放后，驾驶人应及时拉紧手刹，关闭车窗，锁好车门，带走贵重物品，自行做好车辆停放的安全防盗工作。

五、附则

1. 以上内容自本通告发布之日起面向新区进行公示，公示期7天。

2. 公示期间，青岛西海岸泊车管理服务有限公司负责对公示内容进行解释(咨询电话：68971869，开放时段9:00-11:30, 13:30-17:30)。

特此通告

青岛西海岸新区城市管理局
青岛市公安局青岛经济技术开发区分局
青岛市公安局黄岛分局

2024年6月1日

青岛市自然资源和规划局关于崂山区沙子口北片区LS1002-015、016地块控规调整进行社会公示的通告

为加强公众参与，发挥公众在我市规划管理中的作用，提高城市规划水平，根据《中华人民共和国城乡规划法》《青岛市城乡规划条例》等法律、法规和规章的有关规定，对崂山区沙子口北片区LS1002-015、016地块控规调整进行社会公示，欢迎社会各界提出意见和建议。现将有关事项通告如下：

一、公示项目基本情况：

1. 建设单位：青岛市崂山区人民政府

2. 建设项目：崂山区沙子口北片区LS1002-015、016地块控规调整

3. 建设地点：九水东路以东，南九水河以西，汉河五路以南

4. 公示阶段：控规调整

5. 公示方式：青岛市崂山区政府网站及项目现场

6. 公示时间：2024年6月7日——2024年7月6日

7. 公示内容：2024年6月7日——2024年6月13日

8. 反馈方式：青岛市自然资源和规划局政务网站、青岛市展览馆公示厅意见箱及现场公示意见箱

9. 咨询电话：崂山区自然资源局：0532-88996711

10. 岱山规划分局：0532-88893329

青岛西海岸新区自然资源局关于海王路以南、新华路以西厂房建设项目规划及建筑方案进行批前公示的通告

为加强公众参与，发挥公众在我区规划管理中的作用，提高城市规划水平，根据《中华人民共和国城乡规划法》《山东省城乡规划条例》等法律法规和规章的有关规定，对海王路以南、新华路以西厂房建设项目规划及建筑方案进行批前公示，以保证利害关系人的知情权、参与权等，现将有关事项通告如下：

一、公示项目基本情况：

建设单位：黄岛区隐珠街道东楼第一居民委员会

建设项目：厂房建设项目建设地点：海王路以南、新华路以西设计单位：荣泰建设集团有限公司

公示阶段：规划及建筑方案

方案内容：项目用地面积3629m²。本次设计共有1栋建筑，总建筑面积7433.15m²，其中地上建筑面积5443.50m²，地下建筑面积1989.65m²，容积率1.50，建筑密度32.12%，绿地率0.5%，停车位60个。

二、公示及反馈方式：

1. 公示方式：青岛西海岸新区政务网——规划批前公示

2. 反馈方式：青岛市自然资源和规划局政务网站、青岛市展览馆公示厅意见箱及现场公示意见箱

3. 咨询电话：青岛市自然资源和规划局：0532-88996711

4. 公示时间：2024年6月7日至2024年6月16日

青岛西海岸新区自然资源局关于江山路第一小学扩建项目规划及建筑方案进行批前公示的通告

为加强公众参与，发挥公众在我区规划管理中的作用，提高城市规划水平，根据《中华人民共和国城乡规划法》《山东省城乡规划条例》等法律法规和规章的有关规定，对江山路第一小学扩建项目规划及建筑方案进行批前公示，以保证利害关系人的知情权、参与权等，现将有关事项通告如下：

一、公示项目基本情况：

建设单位：青岛市黄岛区长江路街道办事处

建设项目：扩建江山路第一小学

建设地点：峨眉山路以东，江山路第一小学园内

设计单位：青岛市公用建筑设计院有限公司

公示阶段：规划及建筑方案

扩建内容：学校内东北侧新建一栋综合教学楼，功能包含普通教室、专业教室、风雨操场、教室办公室、图书阅览室、地下车库、设备用房等。总建筑面积为8440.51m²，其中，地上建筑面积5106.89m²，地下建筑面积3333.62m²。一期、二期教学楼外立面改造，新增停车位84个，其中地上停车位16个，地下停车位68个。详见审批图纸。

二、公示及反馈方式：

1. 公示方式：青岛西海岸新区政务网——规划批前公示

2. 反馈方式：青岛市自然资源和规划局政务网站、青岛市展览馆公示厅意见箱及现场公示意见箱

3. 咨询电话：青岛市自然资源和规划局：0532-88996711

4. 公示时间：2024年6月11日至2024年6月17日

2024年青岛市“我们的节日·端午”

主题活动举行

推动优秀传统文化

更好走进百姓生活

□青岛日报/观海新闻记者 杨琪琪 通讯员 王婧
本报6月5日讯 5日上午，由市委宣传部、市文明办主办的“艾香润夏粽意浓 文明实践我行动”2024年青岛市“我们的节日·端午”主题系列活动在李沧区举行。

活动现场举行了歌舞表演和民俗体验。“一碗米”文明实践项目推出“积米祈福·爱心捐粽”活动，发布“一碗米”募集倡议，并将把募集到的糯米、大米等食材包制粽子，捐赠给社会福利院以及社区老党员、新业态群体等。

为开展好“我们的节日·端午”主题活动，近期，青岛市将依托新时代文明实践中心(所、站)、大中小学校、各类文化场所、商业街区、“黄河大集”等，围绕“民俗·端午”“爱国·端午”等内容，策划推出文艺表演、民俗体验、志愿服务、文明倡导等一系列群众喜闻乐见的活动，推动优秀传统文化更好走进百姓生活。

青岛聚力突破大规格 三文鱼苗种供应难题

“海创计划”支持三文鱼国产化繁育

□青岛日报/观海新闻记者 耿婷婷 通讯员 王平超

本报6月5日讯 记者自市科技局了解到，为推动三文鱼国产化繁育工作，市科技局通过实施“海创计划”，支持中国海洋大学科研团队联合青岛七彩种业科技有限公司在三文鱼引种、培育与大规格苗种循环水养殖技术方面取得系列突破。

规模化大规格三文鱼苗种供应是发展深远海三文鱼养殖最需要解决的问题之一。2023年以来，中国海洋大学科研团队联合七彩种业，从冰岛、丹麦等国引进鲑鳟鱼类发眼卵6个批次，收集大西洋鲑、虹鳟、帝王鲑和银鲑等优质资源群体，建立了活体种质资源库。目前，相关鱼苗孵化及培育工作进展顺利，孵化率