



■市北区探索建设“紧密型城市医疗集团”，打造以山东大学齐鲁医院（青岛）等龙头医院引领的“双核四维”模式，持续改善医疗服务，进一步提升群众看病就医便利度。图为山东大学齐鲁医院（青岛）。修仕轩 摄

市北构建“15分钟中医药服务圈”

国医馆全域覆盖，惠民30万人次

□青岛日报/观海新闻记者 余瑞新 实习生 王海榕 通讯员 吴婧

短 讯

市北加速盘活城区“边角料”

计划全年完成50处小而精、小而美的城市微更新项目

□青岛日报/观海新闻记者 余瑞新

在新发展理念引领下，如何传承好、发展好、利用好中医药，走出一条高质量发展之路？近年来，市北区靶向聚焦中医药服务需求，在全市率先成立市北区中医药联盟，整合全区优质中医医疗资源，构建中医医疗服务网络，落实“双向转诊、上下联动、急慢分治、防治结合”中医药服务机制，实现中医资源共享。

今年，市北区把握全市中医药发展“黄金期”，统筹谋划、明确重点，有序开展中医药强市建设“揭榜挂帅”各项工作，进一步激发辖区中医药产业发展活力，促进中医药服务更加便民利民。

中医药资源“下基层”

步入四方街道民生社区卫生服务中心国医馆，中式的装修风格让人眼前一亮。馆内设有中医药文化宣传角、中医药康复设备，居民在中草药材展示区扫码还能收听讲解，从硬件到软件，国医馆都呈现出浓厚的中医药文化特色。“以前不论大小病，大家都喜欢往大医院跑，外出、挂号需要时间，医疗费也不少花。”四方街道居民赵先生表示，同几年前相比，现在邻居们更喜欢在家门口的医疗机构看中医。

国医馆是市北区向居民提供中医药服务的主要平台。近年来，青岛市立足人民群众健康需求，推动优质中医药医疗资源沉入基层，市北区以此为契机，提升社区医疗机构的中医药服务比重，目前辖区内38处社区卫生服务中心均设立国医馆，已有30万人次在家门口享受到便捷优质的中医药特色服务。

比如，河西街道社区卫生服务中心设立“基层名中医工作站”，在治疗颈肩腰腿痛方面颇有口碑。自2021年12月以来，中心每周安排中医名家坐诊两天，累计服务居民超3.5万人次。据中心主任袁杰介绍，自2023年起，社区卫生服务中心已实现每日均有专家坐诊。

除了国医馆这一惠民举措外，市北区还积



■在市北区兴隆路街道双桃社区卫生服务中心，山东省基层名中医为居民把脉问诊。

极组织“送中医药特色疗法 四进四提升”系列活动。2023年联合市海慈医院专家推出中医药特色义诊进社区、进机关、进学校、进企业活动5场，面向社区居民、机关干部、在校学生、企业员工送健康知识、送中医疗法，参与人数超2000人；组织辖区医疗机构开展中医药文化进校园、健康科普大讲堂等活动，为市民群众带去实用的中医药知识。

让中医药“平易近人”

在基层医疗中，医疗费用往往是老百姓关注的焦点。当前，在将优质中医药资源送到老百姓身边的同时，如何保证居民“用得起”好中医？

市北区延安路街道社区卫生服务中心位于青岛老城区，覆盖延安二路、上清路、明霞路等5个社区，老年人口占比大，有着较大的中医药服务需求。该中心工作人员表示，居民到社区签约门诊统筹后，最高可报销75%的医疗费，其中包括中草药费、针灸费、理疗费等。居民到三甲医院挂专家号需29元挂号费，而在社

区挂专家号，挂号费最高仅需6元，真正做到为居民就诊“减负”。

对于患有高血压、糖尿病等慢性疾病的患者来说，中医一般秉持“循序渐进”的治疗理念，开展持续治疗，这是否会给患者带来较大开销？记者从工作人员处了解到，慢性病患者在医院确诊后，可直接结算报销，最高可报销医疗费费的92%。

各社区卫生服务中心还组建家庭医生团队，负责人群分类、信息管理、中医调养、健康知识宣教、疾病预防等，并在收费时充分考虑不同群体的家庭和经济情况，让服务更具温情。比如，对低保家庭成员，中心在除去自付部分医疗费后，再额外报销80%—90%的医疗费；对低保边缘家庭成员，中心在除去自付部分医疗费后，再额外报销85%的医疗费。

“减负”不仅仅体现在医疗费报销上。2023年，市北区结合“三伏养生节”“膏方节”等时令养生节开展便民、惠民中医药宣传义诊活动，为群众减免中药敷贴、熬制膏方等费用，部

分机构还提供免费送中药上门服务，一系列举措共减免费用约10.5万元，为百姓送上切实可见的福利。

目前，市北区正积极挖掘区域内中医药产业价值，并尝试以“中医药+养老”“中医药+旅游”等形式拓宽发展路径，通过挖掘新业态助力中医药更加“平易近人”，持续提升辖区老百姓的获得感。

人才“进出”促发展

放眼全区，市北区每千人口拥有卫生技术人员22.61人、床位14.59张，在青岛市名列前茅。近年来，市北区系统打造“15分钟基层中医药优质服务圈”，自2021年至今，已有30万人次享受到中医药特色服务的红利。作为老百姓接受中医药诊疗最便利的场所，基层医疗机构如何实现特色发展、长远发展？

人才培养是突破口。记者获悉，前期，市北区以山东大学齐鲁医院（青岛）为龙头、市北区人民医院为中心枢纽、12所公立社区卫生中心为基层网底，建设紧密型医疗集团。今年，紧密型城市医疗集团将依托山东大学齐鲁医院（青岛）优质医疗资源，发挥市北区人民医院桥梁纽带作用，加强集团内各级医疗机构间的协同合作，各机构将安排青年医务工作者到三甲医院进修，推动基层医疗服务能力再升级。

除了积极推动人才“走出去”，社区卫生服务中心还以实际行动助力“引进来”。市北区创新搭建“党建引领医社共同体、六大片区联合党委、北卫先锋服务队（即家庭医生团队）”三级组织架构，以“联合党委包片推动、三级医院技术带动、机构之间专业联动、智慧医疗共享互动”为突破口，强化部门与街道、二三级医院与基层医疗机构的紧密联系，实现从“社区定期邀请专家”到“专家定期到社区”的转变，既方便居民就医，又有效带动基层医疗机构服务水平提升。

市北区把准了中医药在基层发展的时代“脉搏”，开出了顺应潮流的“良方”。下一步，市北区还将立足百姓就医需求，用优质的医疗资源和服务夯实民生基础，逐步达到“病有所医”“病有良医”的奋斗目标，凝心聚力走出发展新路径，让中医药在基层焕发新光彩，助力青岛基层医疗卫生服务建设再上新台阶。

次申报同一剧本时，与已审核剧本进行比对，存量演出内容核准后免审、增量内容快审，缩短审核时间。

在做好审批服务的同时，市北区行政审批服务局还加强与业务主管部门、其他区市的沟通交流，强化信息共享。审批通过后，将审批信息同步推送至区文旅局、区综合行政执法局、公安市北分局等监督执法部门，探索形成审批提前介入、主动指导报批、部门相互配合的新型服务格局。下一步，市北区行政审批局将持续聚焦群众需求，切实将“用心服务”贯穿工作的每一个环节，进一步释放文化消费潜力，助力演艺市场持续“升温”。

大连路33号机械式立体停车场迎来新进展

计划明年6月竣工交付

□青岛日报/观海新闻记者 余瑞新

日前，伴随着最后一方混凝土浇筑完成，大连路33号立体停车场项目完成地下室混凝土浇筑施工，即将冲出正负零。按照项目节点计划，该项目将于今年年底完成主体封顶，明年6月份竣工交付。

大连路33号立体停车场位于大连路、大连支路交叉口东侧，为棚改腾空区。项目周边天帝山城、大连路社区等多个小区建成年代较早、缺少停车位，停车供需矛盾突出。市北区利用棚改腾空区建设机械式立体停车场，停车场共7层，其中一层为公交车间，其他均为停车区域，停车泊位达120个。

这只是市北区攻坚停车场建设的一个缩影。作为老城区，市北区是青岛市停车资源最缺乏的区域之一，居民车辆大部分占路停放。近年来，市北区持续加强交通基础设施建设，增加停车资源供给，通过新建、续建停车场、共享停车位等措施，实现停车资源高效利用。今年，市北区继续将加大停车资源供给列入区办实事，坚持规划先行、科学谋划，重点聚焦老城区、老小区、学校、医院及重点景区的停车难问题，计划新建21处、续建10处、竣工启用20余处停车场，新增泊位6000余个，并完成20处经营性停车场和10处住宅小区停车场的开放共享，缓解停车设施供需矛盾。

当天受理 当天审批 当天发证

市北提速审批助力演艺市场持续升温

□青岛日报/观海新闻记者 余瑞新 通讯员 张予宁

本报讯 5月17日下午5点，市北区行政审批服务局工作人员陈俊羽将新鲜出炉的营业性演出准予许可证送到了申请人——青岛星光文化传媒有限公司经理宋志手中。“我们第一次体验到如此快的审批速度，为我们预留了充裕的宣发、售票时间。”宋志说。

据了解，青岛星光文化传媒有限公司计划于6月1日在广兴里举办一场演出。由于时间紧张，市北区行政审批服务局工作人员第一时间为企业事前辅导，让企业在中午提交材料，他们利用午休时间加急审批，实现当天受

理、当天审批、当天发证，助力企业抢占市场先机，尽快启动网络售票。

当下，演唱会、音乐节热度不断升高，新业态、新空间演出层出不穷。为更好地为演出经营主体提供服务、搭建平台，营造良好的演艺生态，市北区不断创新服务机制，优化办理流程，以靠前服务、指导报批等方式让营业性演出审批服务更有速度、更有温度，进一步激发演出市场活力，释放文旅消费需求。今年以来，市北区办理营业性演出134件，表演场次548场，同比增长119%。

行政审批的速度关系着企业发展的效率，更是营商环境优化的具体体现。据了解，为了降低

企业的时间和经济成本，市北区行政审批服务局依托全国文化市场监管与服务平台，实现事项申报“无纸化”、审批“不见面”，最大程度方便外地演出经纪机构来市北区申报演出，仅2024年第一季度就有18家外地经纪机构、文艺表演团体来市北演出，让演出市场助力城市文化“出圈”。

为了进一步提升便利性，市北区行政审批服务局主动靠前，强化事前服务。为了压缩审批时限，工作人员常常加班到深夜，及时了解申报过程中存在的问题，对项目场地、舞台搭建等给予具体指导，让企业赢得充裕的宣发和售票时间。同时，针对相声、脱口秀类演出剧本文字量大、申报频繁的特点，对同一机构再