

# 我在非洲当医生

1968年起,青岛先后派出110余名医疗队员分赴非洲各地开展援助;新年伊始,山大齐鲁医院(青岛)医生刘义敏将随第27批中国援坦桑尼亚医疗队出发,续写中非友谊的动人故事

□青岛日报/观海新闻记者 黄 飞

“不畏艰苦、甘于奉献、救死扶伤、大爱无疆。”1月2日上午,山东大学齐鲁医院(青岛)举行座谈会欢送心外科医生刘义敏,他即将作为第27批中国援坦桑尼亚医疗队成员赶赴非洲,执行为期两年的医疗援助任务。“我是该批次11名医疗队员中唯一的青岛医生,我会牢牢记住我们的誓言。”刘义敏说。

不以山海为远,传播仁心仁术。援外医疗是中国人民热爱和平、珍视生命的生动体现。在我国60年的援外医疗工作中,青岛医疗队员们亦为这个“时代楷模”群体增添光彩。据统计,青岛自1968年起,先后派出110余名医疗队员分赴坦桑尼亚、塞舌尔等国家和地区开展援助,他们一袭白衣跨洲越洋,用医者仁心架起民心相通的友谊桥梁,用大医精诚书写青岛的大爱与担当。

擅长30多种心外科手术式,青岛医生应召而行

2023年3月21日,山东省卫生健康委发布通知,组建第27批中国援坦桑尼亚医疗队和第3批中国援基里巴斯医疗队,并面向全省三级医院选拔队员。刘义敏当时在山东大学齐鲁医院急诊介入科进修冠状动脉介入治疗技术及TA-VI手术,不在选拔名单之中。

同年9月10日,刘义敏接到山东大学齐鲁医院(青岛)通知,第27批中国援坦桑尼亚医疗队需要一名技术过硬且技能全面的心外科医生,作为曾在山东大学齐鲁儿童医院和山东大学齐鲁医院(青岛)工作过的心外科医学博士,他是最佳人选。记者从刘义敏的医学履历中看到,他擅长30多种心外科手术式,不仅擅长应对心肌梗死、主动脉窦动脉瘤破裂、胸主动脉瘤、主动脉夹层等成人心脏疾病中的危急重症,还擅长新生儿大动脉转位、完全性肺静脉异位引流、主动脉弓离断等复杂先心病手术,非常适合缺少专业心外科医生的坦桑尼亚。

“援外医疗是我作为一名医生心向往之的职业经历,只要国家需要,我义不容辞。”刘义敏说。同年9月21日,他前往位于济南的山东医学高等专科学校,与其他10名援坦医疗队员一起接受斯瓦西里语、英语、非洲当地风俗习惯等为期三个月的培训。

“我很支持他去完成自己的职业理想,但坦桑尼亚的生活环境很艰苦,他今年已经46岁了,我担心他的身体能否吃得消。”刘义敏的妻子忙着收集驱蚊药水以及治疗感冒、腹泻、疟疾等非



■孙龙在坦桑尼亚义诊时,深受当地孩子们的信赖。

洲常见病的药物,为丈夫两年的非洲生活尽可能地做好准备。刘义敏为坦桑尼亚的心外科同事们准备了一份重要“礼物”。他擅长应用右腋下直切口单一手术入路治疗简单的婴幼儿先天性心脏病以及微创介入治疗成人先心病的手术方法,他准备将这种创伤小、恢复快的先进手术方法带到非洲,留在坦桑尼亚。

在坦桑尼亚,曾与艾滋病“擦肩而过”

“请代我向坦桑尼亚莫西比利国家医院基塞特心脏病研究所的心脏外科主任涅嘎萨问好,告诉他我很想念他,也希望他能一如既往地支持青岛援坦医生的工作。”市市立医院心外科副主任孙龙是第24批中国援坦桑尼亚医疗队达累斯萨拉姆市分队队长,2015年,他放弃了赴加拿大渥太华心脏中心交流学习的机会,选择前往坦桑尼亚执行为期两年的医疗援外任务。作为一名援坦的“前辈”,他向刘义敏传授了宝贵的经验。

在坦桑尼亚的时候,让孙龙印象最深刻的两件事都性命攸关。

坦桑尼亚当地居民患艾滋病的比例很高,援坦医生在手术或者医疗操作时不可避免要接触患者的血液、体液,是感染艾滋病的高危人群。孙龙为一名患有艾滋病的患者做心脏手术

时,因当地的麻醉师缺乏操作经验,手术中患者提前苏醒并开始躁动,导致孙龙被缝针扎伤了手指;器械护士的失误又导致他的手掌被刀片划伤,伤口直接被病人的血液沾染。为保证手术顺利开展,强忍着职业暴露的风险,孙龙只是简单冲洗了伤口,就返回手术台。手术成功后,孙龙第一时间做了艾滋病筛查,直到三次复查结果都为阴性,他才松了一口气。

另外一次惊心动魄的经历发生在2015年11月18日清晨,当时,中国援坦医生们正在当地开展大型义诊,突然得知两名中国同胞遭到枪击,正在莫西比利国家医院等待抢救。孙龙和现任市市立医院东院重症医学一科副主任谢伟峰紧急驾车4小时赶往医院,展开了一场生死大援救。在当地医疗条件有限的情况下,孙龙和谢伟峰两天一夜先后实施3次手术,两名患者终于转危为安。中国驻坦桑尼亚大使馆对这次抢救给予高度评价,他们的事迹先后被《东非瞭望》杂志和非洲《华侨周报》报道。

“当年我在驻地种下的香蕉树,如今定是果实累累,希望刘义敏和其他援坦医生能够好好品尝。”市市立医院眼科主任医师朱健回忆起当年的援坦经历,最难忘的是大家积极乐观克服困难的精神。

坦桑尼亚地处热带,气温常年 $30^{\circ}\text{C}$ 至



■刘义敏完成出国前培训,为援非工作做好准备。

$40^{\circ}\text{C}$ ,停电停水、蚊虫骚扰成为援坦医生们的生活日常。此外,当地人的主食是一种叫作乌加力的玉米糊状食物,这让援坦医生们非常不适应。作为第24批中国援坦桑尼亚医疗队队长,也是最年长的“老大哥”,朱健在完成繁重的眼科工作之余,最喜欢逛当地的菜市场,寻找新鲜蔬菜。他还发动队员们在驻地院子里种植蔬菜,尽最大可能为队员们改善伙食。

2017年,朱健的两年援助期已满,但为了帮助下一批医疗队员顺利交接,他又留在坦桑尼亚为当地居民多服务了一年。2018年回国时,朱健的家人惊讶地发现,他比出国前瘦了12公斤。

在塞舌尔,克服诸多困难救活患者

2023年4月23日,青大附院援塞舌尔医疗队员许丰强、王开圆满结束为期两年的援非医疗任务归来,他们也是青岛最近一批归来的援非医生。

塞舌尔位于南印度洋,远离非洲大陆,是非洲面积最小的国家。当地医疗卫生条件不好,只能依靠国际医疗援助,90%的医生都是外国人。2021年4月,包括许丰强和王开在内的6名山东医生组成了第18批中国援塞舌尔医疗队,在当地克服了医疗器械不足、设备陈旧等困难,积极开展各项医疗救治工作。

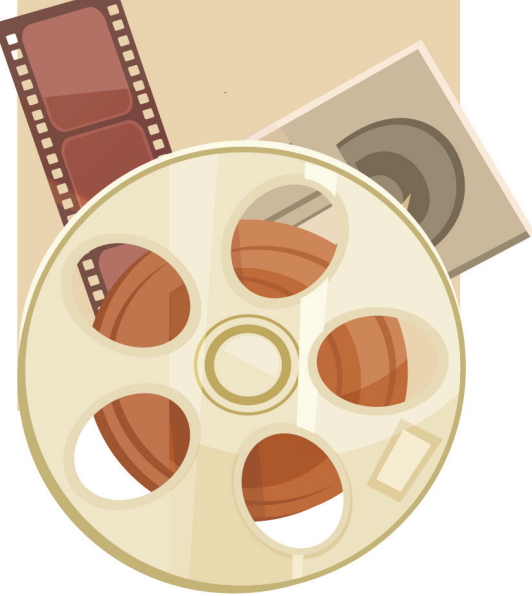
## 创新协同精准育人 产教融合再结硕果

青岛电影学院东方影都虚拟影像产业学院成功获批,为目前山东艺术类本科院校中唯一获批的省级产业学院

日前,山东省教育厅、山东省工业与信息化厅公布了2023年全省25个现代产业学院建设名单,青岛电影学院东方影都虚拟影像产业学院榜上有名,成为目前山东艺术类本科院校中唯一获批的省级产业学院。

作为山东省应用型本科建设高校,青岛电影学院主动对接国家影视产业发展需要,积极服务山东影视产业发展和青岛“世界电影之都”建设,持续推进产教深度融合,出实招、求实效、务实效,在以人才培养、专业建设助推产业发展的过程中亮点频现。此次成功获批省现代产业学院,是学校推进产深度融合发展的又一标志性成果。

以获批虚拟影像产业学院为契机,青岛电影学院抢抓虚拟影像产业发展先机,集聚学校虚拟影视领域科学研究、人才培养优势和政府、企事业单位资源优势,延链、补链、强链,打造集聚人才培养、科学研究、技术创新、社会服务、学生创业为一体的现代产业学院,为我国影视产业的发展贡献更多“青影力量”。



主动作为,积极拥抱虚拟影像产业新赛道

建设现代产业学院是以教育支撑现代产业发展的必然要求。作为连接高校和产业的桥梁与纽带,现代产业学院的建设将更好助力双方同频共振,结出产学研用深度融合的硕果。

此前省教育厅、省工信厅联合印发的《推进本科高校现代产业学院建设实施方案》中提出,“十四五”期间,山东省将建设约50个现代产业学院,建成一批国家级现代产业学院,打造一批融人才培养、科学研究等功能于一体的示范性人才培养实体,培养大批产业需要的高素质应用型、复合型、创新型人才,为提高产业竞争力和汇聚发展新动能提供人才支持和智力支撑。

“全球影视行业正在经历一场虚拟影像技术引发的产业革命,虚拟影视正在成为行业热词。风靡好莱坞的虚拟摄制、央视春晚的XR舞台、北京冬奥会开幕式等都采用了虚拟摄制技术。近年来热播的《流浪地球》《开往边境的列车》等国产电影也大量采用了虚拟影像技术。”青岛海发集团党委委员、副总经理,青岛电影学院董事长、执行校长周玉晓介绍。国家、省、市层面均出台了相关政策措施,促进、推动虚拟现实产业的发展,其中青岛2022年印发的《青岛市虚拟现实产业发展行动计划》提出,2030年青岛虚拟现实产业规模力争突破1000亿元。

新征程中,要展现新作为、拥抱新赛道。虚拟影像产业作为虚拟现实产业的细分领域,具有应用空间大、产业潜力大、技术跨度大的特点,未来大有可为。青岛电影学院是山东省唯一的影视类本科院校,设有虚拟现实技术、影视摄影与制作、表演、动画等相关专业,青岛东方影都产业控股集团是业内公认的中国工业电影生产基地,被誉为“中国科幻大片的摇篮”,双方均致力于推进国际一流的影视虚拟化制作平台和全流程影视后期制作中心建设。应国家、省、市虚拟影像产业发展及黄河文化数字发展战略的迫切需求,应校企深度融合、产教互动培养行业急需的虚拟影像制作高素质应用型人才、服务电影强国战略的需要,双方强强联手、精心筹划打造虚拟影像产业学院。“虚拟影像产业学院将立足青岛影视产业优势,赋能虚拟现实产业发展,满足虚拟影像行业快速发展的需求,推动数字经济转型升级,助力山东省新旧动能转换。”青岛电影学院院长王宏民表示。



■青岛电影学院学生在东方影都参加虚拟影像实习实训。

守正创新,寻求人才培养产教融合新突破

产业学院作为产教融合的新模式,整体来看尚处于探索阶段。如何科学定位产业学院、合理规划运行模式、创新人才培养方式、提升应用型人才培养质量、实现教育和产业的“双向奔赴”,是关键所在。“我们将坚持守正创新,不断寻求突破,构建产业链、创新链、教育链、人才链‘四链贯通’的人才培养体系,实现人才培养和产业发展的‘全要素、全方位、全流程’产教深度融合。”青岛电影学院副校长柴巍表示。

青岛电影学院、青岛东方影都产业控股集团均隶属于中国500强企业青岛海发集团,在海发集团的“一体两翼”发展战略中,影视文化是重要一翼。海发集团影视文化板块集影视教育、影视生产和服务、影视文旅和影视金融于一体,是青岛市2023年首批产教融合示范企业,这为虚拟影像产业学院的建设提供了先天优势。现代产业学院特别突出“校企一体、资源共享、产教融合”办学特色和“双三螺旋”应用型人才培养模式,虚拟影像产业学院聘请了北京电影学院等知名院校教师和头部企业技术专家参与教学,形成多元主体合作新模式。海发集团投入5亿余元,在东方影都影视产业园西侧高标准建设产教融合实训

基地。基地近5万平方米,与东方影都影视产业园物理空间打通,并与产业园区入驻的虚拟摄制、影视后期企业达成项目实训教学合作。

建好产业学院,课程是基本支撑。“我们的教学体系面对的是一个新兴产业,没有可以照搬的教学体系。”青岛电影学院东方影都虚拟影像产业学院院长、摄影艺术与技术系主任秦竞虹介绍。学校此前经过多年调研和理论模式的构建,结合产业前沿突破创新,初步建立了一套具备前瞻性且切实可行的教学体系。该体系主要包括影视摄影与制作专业(虚拟预演方向)、视觉传达设计专业(虚拟制片方向)、摄影专业(虚拟资产制作方向)、虚拟现实技术专业(虚拟视效方向)、产品设计专业(影视衍生品方向)等5个方向,涵盖了虚拟电影生产制作的全流程。

此外,在技术创新方面,虚拟影像产业学院瞄准学校融入山东区域创新发展、赓续黄河文脉、建设电影强国的服务目标,健全专业与产业紧密协同的创新生态系统;聚焦新一代信息技术、文化创意等“十强”产业人才紧缺专业,发力虚拟影像、5G+8K技术深化产教融合,占据虚拟影像产业发展战略制高点,力求打造影视科技新人才培养摇篮。在学生培养方面,虚拟影像产业学院将重点培养德智体美劳全面发展,

“由于地理环境及饮食等原因,塞舌尔居民罹患心脏病的风险较高,而且年轻化趋势明显。”许丰强是青大附院崂山院区心内科病区副主任,也是第18批中国援塞舌尔医疗队队长,他表示,刚到塞舌尔的时候,受新冠疫情影响,各国前去支援的医生大量减少,他成了仅有的心内科专家,不得不一个人坚守心内科门诊,连续值班80多天,直到另一名心内科专家赶来增援。

两年时间里,许丰强在没有专业心脏DSA手术设备的情况下,仅依靠骨科小型透视设备成功完成植人心脏起搏器手术20余台;在缺血少药的情况下,救治多例心肌梗死、危重心律失常、危重高血压患者,并开展了塞舌尔首例介入手术,挽救了当地许多患者的生命。

作为一名创伤外科医师,青大附院崂山院区创伤外科病区主任王开在塞舌尔经常24小时连轴工作。两年里,他累计接诊患者3800余人次,手术近700例,开展数项当地首例手术。当地医生纷纷为他精湛的医术所折服,来到塞舌尔短短4个月,王开就作为代理主任主持当地医院的骨科医疗救治。

青岛先后派出110余名医疗队员援非

援外医疗是我国援外工作的重要内容。在中国援外医疗队派遣60周年之际,中央宣传部向全社会宣传发布中国援外医疗队群体代表的先进事迹,授予他们“时代楷模”称号。自1963年向阿尔及利亚派出首支援外医疗队以来,我国累计向76个国家和地区派遣医疗队员3万余人次,援建医疗卫生设施130余所,诊治患者近3亿人次。

山东自1968年开始向坦桑尼亚派遣医疗队,1986年开始向塞舌尔派遣医疗队,2018年开始向汤加派遣医疗队,2022年开始向基里巴斯派遣医疗队。截至目前,已累计派出医疗队50余批,超过1200人次,共计为受援国人民提供医疗服务1600余万人次,实施各类手术50余万台次。

作为山东省援外医疗的重要力量,青岛多年来先后派出110余名医疗队员分别前往坦桑尼亚、塞舌尔等国家和地区开展医疗援助工作,他们克服当地设备短缺、发展落后等客观条件限制,积极以自身技术经验填补当地医疗技术的空白,赢得了当地政府和人民的高度信赖和赞誉。

国虽有界,医者无疆。一代又一代青岛援非医疗工作者将爱的火种撒播于非洲大地,成为中国援外医疗薪火传承中的重要一棒。

具有跨越性思维的虚拟影像创作和制作能力,熟练掌握虚拟影像基础理论、引擎开发、场景设计、电影视效设计等相关技术和技能,毕业后能够在电影、数字娱乐、文化旅游、网络游戏等行业从事虚拟三维影像、数字化影像设计和制作,能够进行多元化虚拟现实交互与开发的高素质复合型、创新型、应用型人才。

聚焦产业,结出更多产学研用新成果

2021年,经教育部批准,青岛电影学院转设更名,此后进入了全新的发展阶段。学校聚焦产业发展需求,更加重视“产学研用”一体化发展,不断推动产教融合走向深入,致力于打造“中国最好的影视艺术类产教融合应用型本科高校”。青岛电影学院积极强化化学科专业建设,设置文学、导演、表演、摄影艺术与技术、录音艺术与技术、视觉艺术、动漫艺术、传媒管理等8个教学系,几乎涵盖了影视产业链上每个环节所需的人才。2023年,学校摄影专业成功获评在青高校产教融合示范专业。

青岛电影学院与东方影都、5G高新视频园区、藏马山影视外景地等同属于西海岸新区的影视产业“链主”企业海发集团,各方在产教融合方面有着得天独厚的先天优势。越来越多“大制作”影片剧组入驻东方影都,青影学子也因此获得了更多加入高水平影视剧组实习的机会,《流浪地球2》《异人之下》等热门影片拍摄现场都有青影学子的身影。

此外,青岛电影学院还积极拓展第二课堂资源,接洽中国移动咪咕公司、山东广电传媒集团、爱奇艺、上海电影集团、博纳影业等200余家影视传媒行业企业,与50余家企业签订了校企合作战略合作协议,共建校企合作专业,共建实习实训基地。学生深入行业企业实习实训,参与影视拍摄制作等,极大地提高了动手实践能力。

得益于学校的强力支持,青岛电影学院学生也频频在各大电影节获奖。2021届毕业生联合作业《大红摩托》荣获法国第十三届戛纳艺术电影节最佳导演、最佳摄影奖。摄影艺术与技术系、导演系学生在2023美国田纳西州国际大学生电影节美丽世界影像展斩获最佳摄影(个人奖)、最佳导演、最佳视效等多项荣誉。

多年来,青岛电影学院已培养出4000余名影视行业应用型人才,有力支撑了青岛“世界电影之都”的建设和发展。未来,青岛电影学院将继续聚焦产教融合发展,形成新的应用型人才培养模式,助推中国影视产业高质量发展。

(王世锋 武嘉璇)