

青報會客廳

集思廣益賦能活力海洋之都 凝心聚力建設精彩宜人之城

責編 楊海振 美編 金琳 審讀 張萍 排版 張春梅

中國人將走向更遠的深空

——訪特級航天員、國際宇航科學院院士、中國載人航天工程副總設計師、航天英雄楊利偉

□青島日報/觀海新聞記者 李德銀

一萬年前，仍居住在洞穴中的人類有三個生活主題：獵殺、恐懼、仰望星空。誠如王爾德所說：“吾輩皆身處溝渠之中，然其必有仰望星空者也。”斗轉星移，從仰望

星空到登陸星球，過去的一個多世紀，見證了人類航空航天科技迅猛發展，千年飛天夢成為現實。

21小時23分鐘，這是航天英雄楊利偉在太空中停留的時間，伴隨着他的成功返航，中國成為繼美國和俄羅斯之後第三個掌握載人航天技術的國家。

2003年10月15日，楊利偉以一個人的遨遊，完成了中國航天的夢想。對於國人來說，“楊利偉”這個名字，已成為中國航天史的一個標志。他成了“中國飛天第一人”和中華民族的“航天英雄”。

飛天的奇幻旅程你了解多少？普通人何時能乘坐飛船到太空旅遊？……6月6日，特級航天員、國際宇航科學院院士、中國載人航天工程副總設計師、航天英雄楊利偉來青，參加由中國航天基金會聯合萊西市委宣傳部主辦，宜品乳業承辦的“築夢太空·啟航未來”航天知識公益講堂活動，向青島中小學師生科普載人航天知識，並與師生們親切互動。其間，楊利偉接受青島日報記者專訪，暢談他關於航空航天的所思所想。

當我們個人夢想與民族夢想、國家需要、人民期盼融合到一起，就是內心最大的幸福

記者：人類為什麼要探索太空？中國載人航天工程進展情況如何？

楊利偉：人類在浩瀚宇宙面前是渺小的，但人類的探索精神是偉大的。縱觀人類文明和人類的發展，載人航天發展首要動力是人類探索宇宙，拓展生存疆域的強烈願望。它促使人類不斷奮鬥，將一個又一個夢想變成現實，這一過程也極大推動了科技進步，展現了人類的智慧、勇氣、能力和人類文明發展的美好前景。這些都驅使著人類不惜付出巨大的經濟代價，甚至不惜冒犧牲生命的風險到一個又一個新的目的地，也正是這種不斷發現、探索的開拓精神，推動了人類文明的發展和進步。

“飛天”是中華民族的千年夢想，我們的國家是一個擁有五千年燦爛文明和優秀文化的泱泱大國，中華民族是一個具有非凡智慧和無窮創造力的偉大民族。自古以來，夸父追日、嫦娥奔月、敦煌飛天等許多動人的傳說就廣為流傳。中國人不僅發明了火藥和火箭，也是第一個試圖用火箭飛天的民族。

1992年9月，中央決策實施載人航天工程，並確定了我國載人航天“三步走”的發展戰略。第一步，發射載人飛船，建成初步配套的試驗性載人飛船工程，開展空間應用實驗；第二步，突破航天員出艙活動技術，空間飛行器交會對接技術，發射空間實驗室，解決有一定規模的、短期有人照料的空间應用問題；第三步，建造空間站，解決有較大規模的、長期有人照料的空间應用問題。目前我們的載人航天工程經過30年努力，在全國人民的大力支持下，經過上千家單位幾十萬人的共同努力，已經實現了“三步走”的戰略。

當前，載人航天高密度、高難度空間站建造等任務壓茬推進。親歷和見證這一次次的圓夢時刻，讓人深深感到為國出征的豪邁，當我們的個人夢想與民族夢想、國家需要、人民期盼融合到一起，就是內心最大的幸福。

20年來，中國載人航天發生了翻天覆地的變化

記者：2003年第一次飛上太空的時候，您從遙遠的太空看地球家園，是什麼感覺？

楊利偉：當地面指揮告訴我能在艙內活動了，我第一時間沖到了舷窗，甚至沒有顧上之前學習的那些動作規範，我最先望到的就是地球。我能看到地球是一顆蔚藍色的星球，甚至連海岸線都清晰可見，而宇宙就是無垠的黑色，由於沒有大氣層的折射，太空中的星星不再閃爍，而是非常透亮的天體，就像黑色天鵝絨背景上的晶瑩寶石。

我所能看到的一切，充分證明瞭中國航天技術的成功。我拿出太空筆，在工作日誌背面寫道：“為了人類的和平與進步，中國人來到了太空。”用這句話來表達我的心情。

這不是我一個人的功勞，首飛的背後，浸透了幾十年來幾代航天人的心血。他們，都是航天英雄。他們身上體現出來的精神，就是對英雄主義最好的詮釋，當前社會尤其需要發揚這種精神。

記者：從2003年代表中國人搭乘神舟五號首次踏足太空，到如今神舟十六號升空，正好時隔20年。如今的飛船跟當年您坐的神舟飛船相比，是不是有了巨大的變化？

楊利偉：這20年，是中國人一步一個腳印，將飛天夢想變為現實的執著歲月。至今，包括神舟十六號乘組在內，中國航天員共29人次、18人完成飛向太空的任務。

20年來，中國載人航天發生了翻天覆地的變化。當時的飛船只是一個天地往返的工具，它只有基本的生活工作功能，現在的飛船就不一樣了，從不到6個立方的返回艙，到寬敞的“三居室豪宅”空間站，里面有實驗機櫃、太空离心机、一些小的冰箱等；從“一口吃”餅乾等即食食品，到一星期不重樣的太空美食；從覆蓋率只有15%的测控通信，到如今隨時隨地的“天外来電”。現在航天員隨便一個電話打到我手机上，我就能和他們聊天了。

只要祖國需要，我會义无反顾重返太空

記者：有沒有夢想著有朝一日重返太空？

楊利偉：能夠步入太空，對每一個航天員來說都是一生的夢想。這多年來，我一直在全程參與航天員的選拔、培



6月6日，楊利偉在青參加“築夢太空·啟航未來”航天知識公益講堂活動，向青島中小學師生科普載人航天知識。邢志峰攝

人物小傳

楊利偉

遼寧省興城市人，中共黨員。1965年出生，1983年入伍，特級航天員、國際宇航科學院院士、中國載人航天工程副總設計師、航天英雄。

2003年10月15日，楊利偉作為執行我國首次載人航天飛行任務的航天員，不畏艱險，敢為人先，乘神舟五號飛船在太空飛行21個小時，實現了中華民族的千年飛天夢想，為祖國、為人民、為民族贏得了巨大榮譽。楊利偉入選航天員之前是一名優秀的空军飛行員，面對祖國的召喚，他毅然投身全新的載人航天事業。為適應新的任務，他惜時如金，勤學肯鑽，不到兩年時間，學完了

載人航天工程基礎、航天醫學基礎等10多門高新技術課程，考核成績全部達到優秀。為掌握過硬的航天技能，他不斷挑戰自我，超越自我，勇克難關，日復一日苦練，一項一項攻關，在5年的時間內圓滿完成了8大類58個專業近百項的訓練任務，熟練掌握了飛行程序和操作規程，以專業技術考核第一名的優異成績入選首飛梯隊。首飛任務中，他沉着冷靜，以良好的素質、堅強的意志和過硬的本領圓滿完成了黨和人民賦予的神聖使命。他是黨的十七大代表。2003年，中共中央、國務院、中央軍委授予他“航天英雄”榮譽稱號，並頒發“航天功勳獎章”。

核心觀點

■ 親歷和見證這一次次的圓夢時刻，深深感到為國出征的豪邁，當我們的個人夢想與民族夢想、國家需要、人民期盼融合到一起，就是內心最大的幸福。

■ 首飛的背後，浸透了幾十年來幾代航天人的心血。他們，都是航天英雄。他們身上體現出來的精神，就是對英雄主義最好的詮釋，當前社會尤其需要發揚這種精神。

■ 能夠步入太空，對每一個航天員來說都是一生的夢想。我時刻準備著接受祖國的挑選，時刻準備著重返太空！

■ 載人航天的發展，除了要完成我們國家重大專項任務外，還要培養幾千萬萬的航天後繼之人，弘揚科學精神，讓更多人參與進來。

■ 普通人到太空旅遊的夢想並非遙不可及，技術上已經具備。

訓，包括將來在空間站中要開展的實驗、科普等。同時，作為一名航天員，我還在堅持訓練，常規的航天訓練以及大型訓練都參與，比如沙漠生存訓練、海上訓練等。就我個人來說，我時刻準備著接受祖國的挑選，時刻準備著重返太空！只要祖國需要，就會义无反顾！美國首位進入地球軌道的航天員約翰·格倫在77歲暮年又重返太空。我想如果我有幸能夠在這個年齡再次進入太空的話，我會义无反顾。

但從工程的角度來說，我們希望有更多的人能夠到太空去。因為航天員在太空中的體驗有個性差異，有更多人去就會有更多不同的感受匯集回來，給我們的科學家和工程師以助力，對我們的航天器進行改進和完善的。

年輕人的征途是星辰大海

記者：對中國航天事業有哪些暢想和厚望？對有夢想

從事航天事業的年輕人有哪些寄語？

楊利偉：中國載人航天已經走過幾十年，我們很幸運親歷了它，並且看到它在我這代人身上取得了成功，成功的背後，是幾代航天人的奉獻和犧牲。“飛天”時身邊不乏七八十歲、早已白髮蒼蒼的老專家還在奮鬥，是祖國和人民用智慧把我們送入了太空。2003年當我落地出艙的時候，第一句話就是：我為祖國感到驕傲！中國人探索浩瀚宇宙的脚步不會停止，未來，我們還將走向更遠的深空。

我小時候夢想成為一名飛行員。小時候看到飛行員開著飛機在天上飛就很激動。特別是看到飛行員從飛機上走下來，手裡拿著飛行帽，腰間別著槍，這對於一個男孩子吸引力太大了，所以那個時候的夢想就是想成為一名飛行員。

載人航天的發展，除了要完成我們國家重大專項任務外，還要培養幾千萬萬的航天後繼之人，弘揚科學精神，讓更多人參與進來。這也是我們大力推動航天科普的重要原

因，科學普及和科學發展同等重要。

有志從事航天事業的青少年要努力學習，為國家的航天事業發展貢獻力量，為自己的航天夢想奮鬥。國家的未來正等待你們去創造，我們的航天事業也等待著你們去創造，希望將在來的航天員隊伍中，能夠看到你們的身影，你們的征途是星辰大海！

記者：中國航天距離大眾太空旅行還有多遠？

楊利偉：航空航天科技的发展，让人们对于未来畅游太空充满期待。太空旅游的商业化发展是宇航技术的低成本化、国家经济增长和人民生活水平整体提高的一个趋势。普通人到太空旅游的梦想并非遥不可及，我觉得这不是一个技术问题，从技术层面讲已经具备了，普通人经过专门培训，其实也具备进入太空的可能，目前主要是成本等方面的问题。当前我国正向航空航天大国、强国迈进，参与者越来越多，也有一些民营企业参与进来，伴随着各种社会力量量的参与，这个梦想会越来越实现。