活力无限，青春之岛演绎“最青春”

青春誓言中国梦——“五四”青年节青岛高校大学生文艺汇演举行

■青岛籍著名小提琴演奏家吕思清先生倾情演出。

■26日下午，青春誓言中国梦——“五四”青年节青岛高校大学生文艺汇演在青岛大剧院歌剧厅举行。

□青岛日报/观海新闻记者 **王世锋**

本报4月26日讯 春天的青岛处处涌动着青春浪漫的气息，澎湃着青春勃发的力量。26日，在“五四”青年节即将来临之际，由市委宣传部、市委教育工委主办，市教育局、共青团青岛市委、青岛广播电视台及驻青高校承办的“青春誓言中国梦——‘五四’青年节青岛高校大学生文艺汇演”在青岛大剧院歌剧厅举行。来自25所青岛高校的千余名学生热情参与，展示了当代大学生昂扬向上的青春风采、砥砺奋进的青春风貌。市委常委、宣传部部长、市委教育工委书记刘升勤，市人大常委会副主任韩守信，副市长赵燕，市政协副主席姜巧珍出席演出活动。

“五四”青年节青岛高校大学生文艺汇演是首届青岛高校大学生艺术节的重要组成部分，是青岛高校全环境立德树人工作成效和大学生青春风采的集中展示。汇演由“青春无悔”“向光绽放”“未来我来”3个板块18个节目组成。汇演坚持全员发动、广泛参与的原则，各节目在各个青岛高校层层选拔的基础上推荐参演，涵盖歌曲、舞蹈、朗诵、情景剧、器乐等多种艺术形式，思想性、艺术性、融合性强，充分体现了当代大学生的青春活力与创意。

文艺汇演在气势恢宏的交响乐曲《我的中国心》《保卫黄河》中拉开序幕。《时光不朽 青春无悔》用情景剧、舞蹈、合唱等形式，讲述了从1919年“五四运动”到和平年代，一代又一代年轻人保家卫国、青春无悔的动人故事；音诗画《青春的模样》则述说着从革命年代到新中国成立初期，从改革开放到新时代，青年人用奋斗、坚守、忠诚诠释青春，在时代风口御风前行，与青岛这座城市发展共融共生的奋斗往事；歌曲联唱《青春集结》唱出了当代青年的果敢气魄，更唱出了他们对祖国最深情的告白；歌舞《最美华夏》是一组国风浓郁的学生原创作品，从优秀传统文化中汲取创新力量，让中华经典的千年风韵与现代时尚艺术完美结合；中国海洋大学原创歌曲《子曰》与青岛职业技术学院学生设计的国风服饰同台展示，展现了当代大学生的想象力、创造力，更彰显了新时代青年的文化自信和民族自信。

节目表演精彩纷呈，集中展现了高校全环境立德树人、美育工作成果。现场观众也随着欢动的节拍，与台上的演员们一起互动，共同将文艺汇演推向一个个高潮。

时代各有不同，青春一脉相承。文艺汇演特别设置了“青春见证”环节，青岛农业大学自然与环境学院教授刘树堂、山东大学网络空间安全学院教授王美琴讲述自身经历，激励青年学生坚定信念、勇毅拼搏、担当奉献。著名作家、“人民艺术家”、文化部原部长王蒙先生通过视频形式对“五四”青年节青岛高校大学生文艺汇演的举办表示祝贺，并鼓励青年学生刻苦学习、不负韶华，以青春践行初心使命、以奋斗诠释责任担当。

青岛是一座艺术气息浓厚，浪漫、开放的城市。汇演将群众性和艺术性相融合，特邀青岛籍国际著名小提琴演奏家吕思清先生带来小提琴演奏，为现场观众带来高雅的艺术享受和体验。青岛朝着建设新时代社会主义现代化国际大都市的目标奋进，吸引了来自世界多个国家的2500余名留学生朋友来青学习交流，现场留学生代表共唱一首歌，展现了青岛国际化的城市特质。

此外，文艺汇演特别突出了优秀传统文化、青岛地域特点及国际化元素，中国鼓和胶州三铺龙拳完美配合，传统京剧和现代服饰融合交汇；汇演还融合了部分中小学舞蹈、健美操等精品节目。

“我是中国青年，我是祖国忠诚的儿女；五四火种在心，先辈夙愿在胸……”现场全体大学生集体喊出青春誓词，齐唱《歌唱祖国》，将汇演推向了最高潮。奋斗从不止步，青春永不落幕。青岛是一座青春之岛，青岛高校大学生也将继续以奋斗姿态激扬青春，不负时代，不负华年！

■全场大合唱《歌唱祖国》。本栏摄影 **韩 星**

艺术节自2月下旬启动以来，参与学生达26万人次

720余场文艺演出尽展青春风采

□青岛日报/观海新闻记者 **王世锋**

首届青岛高校大学生艺术节是高校全环境立德树人工作机制的重要探索创新，是推动校地同频共振、融合发展的有力举措。艺术节自2月下旬启动以来，坚持全员发动、人人参与，已累计开展各类文化艺术活动720余场次，参与学生达26万人次，形成“市里搭平台、校校有展示、人人都参与”的良好局面，充分展现了当代大学生的青春才华。

首届青岛高校大学生艺术节自启动以来，各类文化艺术活动便持续上演，精彩不断。3月20日，“唱响青春”大学生歌手风采专场展示活动在青岛大剧院举行，中国海洋大学、青岛大学、山东科技大学等高校的200余名学子登台献艺，用嘹亮的歌声歌颂祖国，歌唱美好未来。4月2日，“青春上合”器乐专场展演在青岛幼儿师范高等专科学校演艺中心举行，9所驻青高校共同参与，演奏形式多元，作品类型丰富，既有享誉世界的外国音乐，也有耳熟能详、经典流传的民族乐曲；既有不朽名家的古典著作，也有喜闻乐见的乐器创意短剧及串烧，充分体现了青年学生的艺术功底与艺术创造力。4月9日，“艺动青春”戏剧专场展演在中国海洋大学举行，中国海洋大学、青岛农业大学、青岛滨海学院3所高校学生分别以情景剧、小品、话剧等艺术形式演出《永不消逝的电波》《青春修炼手册》和《离开雷锋的日子》，现场观众反响热烈，充分展示了青岛高校美育成果和思政教育成效，通过戏剧艺术架起了各高校师生交流互动的桥梁。

在市级展演精彩纷呈的同时，各个驻青高校也结合自身情况推出了诸多内容丰富、表演精彩，展现高校全环境立德树人工作成果和美育工作成果的艺术活动。山东大学(青岛)举办了草地音乐节，青岛滨海学院举办了“欢乐西海岸·曲艺进校园”活动，青岛工程职业学院举办了“国旗情，爱国心”首届合唱展演……这些高校艺术活动都从不同侧面展示了当代青年大学生的艺术素养，更凸显了他们对梦想的坚定追寻。

据悉，艺术节以“青春誓言中国梦”为主题，分为高校自主展演、市级集中汇演、优秀节目巡演三个阶段。青岛市将以举办本届艺术节为契机，进一步创新活动形式、丰富活动载体，营造更加积极向上的高校校园文化氛围，引导广大青年学生坚定理想信念、树立远大理想，激励青年学生将个人理想追求融入到国家发展和民族振兴的伟大事业之中，为实现中华民族伟大复兴贡献青春力量。

将乐器放入行李，凭器乐特长加入艺术团，把艺术爱好融入生活——

“会一门乐器”几乎成大学生“标配”

□青岛日报/观海新闻记者 **赵 黎** 实习生 **李文静**

持续了一个多月的首届青岛高校大学生艺术节向人们展现了当代大学生的风采，谱写出一篇篇青春洋溢的乐章。驻青高校当中“才艺傍身”的学生数量庞大，除了常见的歌舞等才艺，“会一门乐器”也几乎已经成为大学生们的“标配”。

据了解，大学生入校报到时，乐器在行李里很常见。在对青岛大学经济学院学生的一份问卷调查显示，67%的学生学习过器乐，其中钢琴、电子琴、手风琴占比最多，其次是吉他和尤克里里。问卷中，有器乐特长的学生近半数从小学开始学习，两成以上有学习五年以上的经历。因为各种原因，他们中绝大多数人没走艺术专业路径，而是将艺术作为爱好融入生活。

中国海洋大学大学生艺术团聚集了全校各院系有个性、有才艺的学生，现有成员600余人，他们中95%以上为非艺术类专业的学生。“艺术团有测试，达到一定的水准才能参加，从测试看，现在拥有艺术特长的学生越来越多。”中国海洋大学团委宣传部部长王晓鹏介绍，学校组织毕业晚会，参与筹备和演出的学生达到千人，大家有愿意上台表演的勇气，更有能展示才艺的底气。

中国农业大学大二学生郭瑞小学时学习古筝，中学之后学习任务加重，便将爱好暂时搁置。考入大学之后，她有了更多可以自由支配的时间，希望把爱好再拾起来。古筝体积大不容易携带，她便网购了一架古筝放在学校的大学生活动中心，有空就去练习。

艺术是丰富生活的调味剂，专业学习是实现人生价值的途径。器乐专场演出中，青岛农业大学奉献了风华国乐串烧节目，大二女生戴思宇吹着竹笛，举手投足优雅温婉。这个动物医学专业的女生从小爱好音乐，竹笛考出了业余十级。到大学报到时，她也把竹笛带在身边，坚持每天练习1～3小时。

“学习之余，艺术和体育都可以帮我们放松。参加艺术活动还是认识新朋友的好机会。”山东科技大学文法学院学生董灏告诉记者，大学里，偏文科专业的学生拥有才艺特长的比例更高。除了器乐、声乐等门类，爱好美术、书法、摄影、视频剪辑等类别的也大有人在，“如果算上这些不便于上台展示的艺术特长，同学们当中有才艺的人数就更多了。”

上合组织产业链供应链论坛将于6月15日在青开幕

2023上海合作组织国际投资贸易博览会同日启幕

□青岛日报/观海新闻记者 **锡复春** 通讯员 **姜方梅**

本报4月26日讯 26日，记者从上合示范区管委会获悉，上合组织框架下首场产业链供应链论坛——上海合作组织产业链供应链论坛计划于6月15日在青开幕。2023上海合作组织国际投资贸易博览会同日启幕，该展会为上合组织框架下规模最大、层次最高的综合性展会。目前，上合组织框架下两场高规格盛会筹备工作正有序推进。

上海合作组织产业链供应链论坛是上合组织框架下首次举办的产业链供应链论坛，计划于6月15日至16日在青岛·上合之珠国际博览中心举办。该论坛以“协同共赢 链通区域经济合作新未来”为主题，由商务部、山东省人民政府主办，青岛市人民政府、山东省商务厅承办，通过“1+N”形式，分为一个主论坛和项目路演、专场活动等多个配套活动。

作为上合组织框架下规模最大、层次最高的综合性展会，2023上海合作组织国际投资贸易博览会计划于6月15日至18日在青岛·上合之珠国际博览中心举办。2023上合博览会由中国国际商会、青岛市政府和山东省贸促会联合主办，致力于搭建上合组织国家及“一带一路”沿线国家双多边地方经贸合作交流的重要平台。本届博览会展览面积较上届翻番，扩展至4.4万平方米。截至目前，500余家国内外机构、企业报名参展。

青岛启动第四届全国廉洁文化漫画作品展征集活动

线上线下宣推持续至5月30日

□青岛日报/观海新闻记者 **任晓萌**

本报4月26日讯 为歌颂“真善美”、鞭挞“假恶丑”，努力在全社会涵养清正廉洁的价值理念，日前，市纪委机关与市委宣传部、市委网信办、市教育局、市文联等部门单位联合举办“清正·清廉·清明·清朗”第四届全国廉洁文化漫画征集展示活动。作品征集工作现已启动。

本次征集的作品要求围绕全面从严治党实践探索、宝贵经验、成果成效开展多角度创作，形式和表现手法不限，可以提交以传统水墨漫画创作的参赛作品，也可参考组委会提供的廉洁诗词名句展开创作，但作品必须为原创。

征集活动结束后，由组委会邀请全国业界专家和主办单位组成评审委员会，评选出各奖项获奖作品。其中，一等奖2名、二等奖5名、三等奖10名、优秀奖50名，并分获5000元、3000元、1000元、500元奖金及获奖证书、纪念画册。此外，此次征集活动还设立了漫画新星奖20名，在未获得一、二、三等奖及优秀奖的在校大中小学生参评作品中评选。

此次作品征集将持续至5月30日，全程采取线上、线下同步宣传推广。此外，还将同时举办“清正·清廉·清明·清朗”全国廉洁文化漫画作品展，编印作品集，面向全社会公开展示。

农行青岛分行党委委员、副行长范久顺做客民生在线，回应网友关心的热点问题

“琴岛”涉农信贷产品已惠及百企万户

□青岛日报/观海新闻记者 **丁倩倩**

4月26日下午，中国农业银行青岛市分行党委委员、副行长范久顺做客民生在线，围绕“全面贯彻新发展理念 以优质金融服务助力青岛高质量发展”主题与网友在线交流。

范久顺介绍，长期以来，农行青岛分行坚持以人民为中心的发展思想，不断提升服务实体经济的能力，在刚刚过去的一季度，青岛农行各项贷款余额超过2405亿元。

服务实体经济、匹配城市发展战略是金融机构的主责主业。青岛市提出打造“六个城市”的目标定位，农行青岛分行多措并举主动对接，大力支持招商引资和特色产业集群建设，累计为全市地铁线、新机场、高速、特色小镇、智慧物流、城市更新等100多个重点建设项目提供资金支持500多亿元；加大对先进制造业、绿色金融等领域的政策倾斜，服务重点领域，截至3月末，农行青岛分行绿色信贷、制造业贷款、战略性新兴产业等贷款增速均高于全行贷款平均增速。此外，作为农业银行科创企业金融服务试点分行，农行青岛分行累计为青岛市各级“专精特新”企业提供资金支持近200亿元。

作为金融支持乡村振兴的“国家队”与主力军，农行青岛分行围绕青岛市乡村振兴战略，完善服务措施，加大产业扶持，强化产品创新。范久顺表示，“今年农行青岛分行新上线各类‘三农’金融智慧场景388个，提升农村金融服务普惠性和便利性，累计服务县域用户超过80万户。”在产业支持上，农行青岛分行积极推广产业链融资金融模式，大力简化业务手续，农业产业化龙头企业贷款余额达69亿元；在产品创新上，农行青岛分行与市农业农村局、市海洋发展局等政府部门联合推出粮食收购贷、种子贷、托管贷等“琴岛”系列6个信贷产品，帮助解决农户贷款担保难、额度低的问题，目前“琴岛”系列产品投放贷款已超20亿元，支持企业100多家，惠及农户近万户。截至3月末，全行县域贷款余额814亿元，涉农贷款余额达429.3亿元，全面达到监管要求。

现场有网友提问“农行青岛分行今年在民生服务上有哪些重要举措”，范久顺表示，今年农行青岛分行将加强数字化建设，助力提升市民生活品质。目前已累计上线智慧教育、智慧医疗、数字乡村等智慧场景8万个，并在农行掌银App搭建“政务民生”服务专区为用户提供集政务服务、社保医保、行政收费等为一体的线上民生金融服务。同时，优化线上及线下布局，不断扩大农行金融服务覆盖面。

“民生在线”下期预告

网谈时间：4月27日(周四)下午2:30—4:00

网谈单位：市人力资源社会保障局