

安民泰國

兔年画“兔”

春日煦和，卯兔纳福。兔为十二生肖之一，排行第四，为卯。所以，今年农历新年也称兔年。由于兔子的外形独特，性情温和，体态乖巧，动作灵敏，因而人们视兔子为吉祥之物，是可爱善良的象征。兔是中华传统文化中典型的动物形象之一。

自古以来，无论造型艺术、文学作品，还是民间传说、社会风俗，都能够发现兔子的踪迹。兔的形象为民众生活增添了一抹鲜亮的色彩。

兔子在我国有着悠久的历史。《诗·召南·兔置》中说：“肃肃兔置，椹之丁丁。”意思是说，装好张张捕兔网，敲打木桩响叮当。可见在先秦或更早以前就有关于兔子的文字记录了。卯时为清晨5时至7时，乃一天的开始，象征着光明和希望。这一时辰对人们的生活至关重要，而人们将兔子和卯时联系在一起，足见大家对兔子的喜爱和重视。

癸卯兔年来到之际，我们邀请青岛市部分知名画家以“兔”为题材挥毫创作，迎兔纳福。青岛市书法家协会主席郭强先生书写的春联，也来翰墨添彩，一并祝读者朋友们在新的一年里“兔”飞猛进，大展宏“兔”！



■《群兔闹春》 赵宗祁



■《福到兔卯》 沈琳



■《玉兔迎春》 戴淑娟



■《“兔”进福到》 姜平林



■《兔毫着色》 张静



■《兔年吉祥》 臧崇梁



■《兔来送春》 朱广丽



■《癸卯春来》 朱国涛



■《兔飞猛进》 赵峰

兔年獻
彩立新功

虎歲揚威興駿業