

## 幸福不用说,尽在歌舞中

王旗 青岛大学附属中学 2020 级 21 班

每到休息时间,我们家附近的小公园里和小山上,总是欢声笑语不断。奶奶说,楼后的小公园跳起来了。爷爷说,前面那山唱起来了。

这些年来,政府打造口袋公园,整治山头公园,给居民创造最好的休闲环境。

小公园里,地面平整,栏杆齐全,各种景观造型优美。小山头上,植树栽花,柏油路面环山绕行,山间穿插的小路,石径交错。稍大点的面积,就开辟出一个小广场,或建一个小凉亭。全民健身体育设施坚固实用。山上的公厕都建成了一道风景。

有了这些条件和环境,山头不再静止,公园不再休眠,一切都动起来了。一早一晚和双休日时间,就有了快乐和幸福场景。

小公园里,伴着优美旋律,奶奶和大姨们的广场舞跳起来了;在观众的助威声中,乒乓球比赛打起来了;下象棋的、打扑克的,吆喝起来了;孩子们说笑跑跳,追逐嬉戏起来了……

小山头上,健身器材上各种锻炼的身姿,动感十足,充满活力。那些自拉自唱的“音乐家”们,沉醉其中、享受自我;还有组团演奏并歌唱的爱好者们,面带自信,齐声放歌,那悠扬的旋律和优美的歌声随风飘扬,传向远方。令围观者陶醉其中,掌声不断,并不自觉地也和着节拍唱起来了。

最吸引我的,是那些拉二胡吹笛子的乐器高手,还有自带音响伴奏,随着乐器或音响发出的声音,有人引吭高歌,或独唱,或群唱,不羞涩,也不矜持,让你欣赏,让你感动。

我也喜欢驻足,欣赏温馨的画面,爷爷或奶奶手拉着小孙子小孙女,跑来跑去,看花看树,不断地用手机给小宝贝拍下美丽的瞬间。

他们的群影与山间的红花绿树相映成趣,相得益彰,给山头,给公园平添了生机与活力。

桃李不言,下自成蹊。不用你问,你幸福吗?看看他们的舞姿就知道了。不用你说,你快乐吗?听听他们的歌声就知道了。老人不语,唱歌跳舞。“咱们老百姓,今儿个真高兴啊!”“咱们老百姓,天天都高兴啊!”这座小山头,这些小公园,变化真大啊!其实,变化的是人,变化的是社会,变化的是富裕起来迈向现代化的中国。

## 小公厕,大改变

陈勇赫 青岛福州路小学六年级 1 班

李叔叔来我家拜年,跟我爸爸聊起了青岛近几年的变化。李叔叔是个老出租车司机,他说,十几年前,出租车司机最愁的就是上厕所。那个时候,青岛街头的公用厕所屈指可数,收费不说,还脏乱差。有时候,为了找个公厕,叔叔只能空跑绕远,去那有限的几个公共厕所。俗话说,人有三急。更多的时候,李叔叔是身不由己。找不到厕所,只好找没人的地方就地解决。

“那一次,趁着夜色,我正在方便,忽然走出一个老太太来,张口就骂流氓!我灰溜溜地逃之夭夭。”“还有一次,我在一个偏僻的楼后拐角处小便,谁知一个青年走出楼来看见了,正啃着的苹果顺手就砸了过来,并且抓住我的衣服,非让我把尿液消除掉。眼看我俩就打起来了,幸好从屋里走出了他的老父亲,喝住了他,老人说,要不是憋急了,谁也不会在这里小便。得饶人处且饶人吧。我这才脱身。”

具体记不清是哪年了,政府开始重视建造街头公厕。开始时在热闹街道建公厕,收到了一片叫好声。政府趁热打铁,很快就在全市街道的路边建造了很多公厕。这些公厕外形美观,内部设施完善,干净无异味,还不收费。最棒的,是公厕门前还有临时停车泊位,方便驾驶员。他留心路边,结果从他上车开始到下车的地方,大约 20 分钟,他一共数出了 7 个公厕。”都说细节决定一切,青岛人做到了。上厕所是小事,但是小小公厕关乎城市形象,更关乎一个城市“人性化管理”的水平。

## 一条河的变迁

宋逸轩 青岛第六十三中学九年级 8 班

从学校回家,要经过一条河——李村河。几年前,这条河一度影响我回家的心情。与其说它是河,不如说是一条水沟更贴切。两岸植被稀疏,河水肮脏不堪。水面上不时漂浮着泡沫、油脂,水里游动的也不是可爱的鱼虾,而是五花八门的垃圾。每次经过,我都避而远之,从远离河的一边走。尤其是冬天,天黑得早,河岸照明不足,我常担心会掉下去。

突然有一天,我像往常一样放学回家,却看见河岸已被蓝色的铁皮围住。我走上桥,想一看究竟。只见工人叔叔已将河水抽干,正清理河床的淤泥、垃圾,并对河岸走道进行扩建。看着他们辛劳的样子,我对这条河的变化充满期待。

从那以后,每天放学,我都迫不及

待地冲到河边桥上,想看看工程的进展。渐渐地,以前光秃秃的河岸,开始布满郁郁葱葱的植被,“河水变得清澈无比,可以看见水中的鱼、虾怡然自得地游着,在摇曳的芦苇间嬉戏着。两岸换上了全新的木栈道,走上去“咚咚——”地响。靠近岸边的部分还埋下了一排排地灯,即使天黑了也不再害怕,走在上面既安全,又惬意。放学回家的路变得漂亮了,也不再冷冷清清。一群顽童嬉闹着跑过来,“梆梆梆——”的脚步声和着潺潺的流水声传进我耳朵里。几名老翁在地灯的照明下打着太极拳。一群老奶奶在大树下拉着家常,欢笑声不绝于耳。我欢快地跑回家,一路的美景成了每天回家的享受。一条河的旧貌换新颜为我们的生活带来幸福和快乐。

### 阅稿人手记(五)

#### 宏大主题需要个性化表达

从写文章的角度说,这次征文出了一个好题目。变化,可以是宏观的,也可以是细微的;事物总在不断变化中,考察的是小作者们的观察、分辨和思考能力;当然也考察小少年们驾驭文字的能力。令人欣慰的是,在大批的稿件中,有不少具有一定的思考与感悟的文章,而且是来自少年的看似幼稚但却体现境界与志向的文章。

作文想要出类拔萃,首先要有个性。除了写作风格之外,更重要的是能发现别人所没有看到的东西。空港、地铁、隧道、大桥、公园、公厕、小区等等,这些“明摆着”的事物,正面去写,往往会落入千篇一律的窠臼,来稿中有许多就写出了独到视角。在这里特别强调一下,在网络信息时代,参考范文、有指导老师或家长辅导,这都不是问题,尤其是孩子阅历浅,做新旧对比需要帮助。问题是所有的素材都应该用少年的眼睛去看待,那才是真正的不可取代的视角。

再是关于美。看待事物上升到美的高度需要鉴赏力,更是思想认识和修养,生态、环保,甚至好的服务都属于这个范畴。尽管有些文章写得不是那么尽善尽美,但是有美的追求,难能可贵。

圈定了写什么,剩下的就是怎么写了。文学是语言的艺术,尽管这些文章距离文学还有距离,但是从来稿中,却发现了几篇文字功底很扎实、优美的篇章,甚至可称为有美文意味了。现在的少年驾驭文字的能力似乎是无师自通的成熟,这要拜互联网与手机微信所赐,从谋篇布局,到语言通畅的程度,都是令人肯定的。

总之,这次征文虽然学校所处区域有所不同,甚至小学低年级与初高中同学共处一个平台,但除了年龄段不同,看待事物有所差别外,所展现的语文水平都有一定的高度。祝贺写出好文章的同学。

阅稿人:韩嘉川 曾任青岛市文学创作研究院副院长、《青岛文学》副主编、青岛市作协副主席。现为国家一级作家、中国作家协会会员。

## 村里的新时尚

葛一凡 莱西市济南路中学八年级 6 班

人人都追求过上好日子。

这几年来,追求时尚,赶超潮流,农村一点也不落后。

这个世界,城市永远是时尚的中心,是青年人趋之若鹜的目标。“哪怕打工,也要到城里去!”这句话曾是村里少男少女的最强声音。这很正常,谁愿意“面朝黄土背朝天”,跟土坷垃打一辈子交道呢?谁不想做一个生活舒适又时尚的城里人呢?于是,年轻人都往城里跑,以至于村里几乎看不到年轻人的身影。当然,大浪淘沙,有的真在城里扎根,有的则只是城市里一个匆匆的过客。当老师的嫦娥爷改编了白居易的《大林寺桃花》诗:“乡村四月春正盛,老人孩子看花开。长恨青年无觅处,不知转入城里来。”真说到了点子上。

这几年,农村变了,城乡之间的界限越来越模糊。“世界那么大,我想去看看!”农村人也这么想。以前农村人出去旅游的最大瓶颈就是手里没钱。现在农民的

收入大幅提高,如果哪年种菜

碰上价钱好,也可能一下子就赚个十万八万。有了钱谁都会花,坐高铁乘飞机游山玩水去。我们村很多人时不时地利用农闲季节,出去旅游,体会风土人情,品尝美味佳肴。远处去北京看天安门,去曲阜看三孔,爬泰山看日出;近处就到青岛的崂山、威海的刘公岛,还有烟台蓬莱阁。

城市有城市的时尚,农村有农村的舒适。很多人农闲住城市,农忙回农村,孩子在城里上学,老人在农村养老,一辆一辆的家庭轿车从城里到乡下,再从乡下到城里,来往穿梭。到城里去感受城市文明,学习城市生活方式;回农村去享受清新自然的田园风光,品尝自产的粮食和蔬菜,互为补充,相得益彰。人们过上了连城里人都羡慕的“农村有个家,城里有套房”的日子。

这些年来,农村的变化太大了,农民的日子越来越有滋味。

## “丑小岛”蝶变记

孙振铎 西海岸新区凤凰岛初级中学七年级 1 班

他来到一条小河边,发现一群天鹅正在水中嬉戏。他想:“如果我也成为他们其中的一员,那该多好。即使被他们打死,也不想再受养鸡场里那些鸭子和鸡的欺侮。”——题记 摘自《丑小鸭》

8 年前,我们全家从青岛中山路搬到了西海岸新区的薛家岛。它现在叫薛家岛街道,其实是一个延伸到海中的半岛,这里姓薛的人不少,据说古代有个大官住在这里,名叫薛禄,人称薛侯。在我心目中,以前的薛家岛好似一个“丑小鸭”,所以我从《丑小鸭》原著里找了句话,表达它的今昔巨变。

通过爸爸的讲述,我才略知知道,其实我三岁的时候就来过西海岸。只是那时候,“西海岸”这个名字还不存在,大家还叫它“黄岛”。那时,从青岛到黄岛,交通异常不便。我们需要先坐车,到青岛轮渡码头,买票等船,然后上大桥,航程耗时至少 1 小时,下船后再坐车从黄岛码头来到这里。怕晕船?那么你只能乘车,如果开车来这里,旅途则过于漫长——走高速绕行,至少需要 3 个小时!我忍不住要“王婆卖瓜”,说现在的交通啦——过胶州湾隧道,只需 20 分钟多一点!并且,第二条跨海隧道,已经准备开建了。

“丑小岛”原来的“颜值”不太高,它的南端有一些小村落,百姓以捕鱼业为生。当初,渔村临近的海边也没有如今的金沙滩啤酒城。对,连沙滩都没有,只能叫海滩。春天,别的地方绿意盎然,这里还是光秃秃一片,因为缺少植被;夏天,本是和风煦暖,花香遍野,但这里则腥气充斥、炎热难当,这里分布着各类养殖区,如扇贝、螃蟹、鲍鱼;秋天,渔船纷纷打鱼归来,渔村变得喧嚣,一些不规范的小码头在这里,做一些水产买卖,变质海鲜的气味有时弥漫在周围;冬天,海边则变得萧条,偶有一些水鸟在芦苇荡里寻找着食物,还时常被捕猎者或工具捕获。

如今,“丑小岛”早已成为“白天鹅”中的一员。它的变化可谓日新月异,令人刮目相看。这里的大路宽宽,滨海的道路两边视野极度开阔,甚至有更多市区都不具备的多功能设施——例如分类垃圾箱、供游客休息的艺术长椅,花海一样的花圃,科学分布的盲道,值得一提的是,海边还修建了步行道、自行车道、轮滑跑道,还有专门的风筝广场、观光台、打卡拍照的花丛。

“丑小岛”另一个可以“凡尔赛”之处当属啤酒城了。“青岛与世界干杯”,正是在这里。这是青岛升级版的啤酒城啊。每年 7 月的营业旺季,这里可以说非常繁华,景区内人头攒动、摩肩接踵,数百家店铺整齐划一地排列在城步行街的两侧,小吃来自天南地北、五洲四海。爱美食的你,一定不想辜负它吧。

“丑小岛”离开了“养鸡场”,迎接她的是一群新同伴——唐岛湾、银沙滩、鱼鸣嘴……她们更是各有各的美,但今天只能写到这里停笔了——等你亲自来——发现吧。

“我的杯子不大,但我用我自己的杯子喝水”,我爱这个丑小岛,爱它一年四季的美好,爱它的陪伴,爱它的守护。同时,我也感到,这座小岛不正是一座城市的缩影吗?

现在,青岛开启了城市更新和城市建设三年攻坚行动,“丑小岛”的蝶变才刚开始呢。或许,未来的某一天,我会背上行囊,远走。但我相信,在他乡,我做梦都是香甜的,因为我不老的好朋友——丑小岛;因为我大海边的故乡——青岛。

## 冬季到莱西看海鸥

王德智 莱西市姜山镇前山小学三年級 1 班

从课本《蓝色的家园》中,我知道了我们的祖国有美丽富饶的海疆,在这片蓝色的国土上生活着许许多多大小不一千奇百怪的海洋生物;从课堂播放的视频和图片上,我认识了鲸鱼、海豹、海马等动物,也知道了海岛上栖息着各种各样的海鸟,如漂亮迷人的军舰鸟,展翅翱翔搏击风雨的海燕,盘旋低飞的海鸥,我还了解到在山东荣成有定期越冬的大天鹅,它们是从遥远的西伯利亚迁徙而来过冬的。所有的这些海洋生物,我都超级喜欢,我好想亲眼看到它们。

爸爸妈妈曾答应带着我去青岛海边看大军舰,去海底世界看有趣的海洋生物,去找桥眼海鸥,但是因为工作忙也因为新冠疫情,爸爸妈妈一直没有兑现诺言。机会来了!今年寒假,在家庭聊天群中,住在县城的表姐上传了她在莱西月湖拍摄到的海鸥视频,看着那盘旋飞翔的鸟儿,我兴奋极了!我立刻央求妈妈带着我去月湖看海鸥。腊月二十七一大早,妈妈就带着我赶到了前保驾山,坐上了公交车,只用 45 分钟就到了莱西市区。

位于月湖北岸的亲水平台是最佳的赏鸥地点。平台呈半圆形凸入湖水中,白色的大理石栏杆前面聚集了一群赏鸥人,靠近北岸的冰已经融化了,湖水荡漾着,远处湖心三座小岛仍是被冰环抱着,白色的雪覆盖着冰面,薄薄的,好像一条洁白的围脖。这儿成了水鸟们活动的舞台。它们或上下盘旋飞翔着;或呼朋引伴,嘎嘎嘎地叫着,在冰面上嬉戏打闹;或驻足在冰上,形成一排排一簇簇的黑点,在白雪皑皑的冰面上格外地醒目,宛如停机坪上等待起飞的战机。“这是什么鸟?”“是海鸥。”旁边有人回答。“这是湖啊,不是海,哪里来的海鸥呢?这应该叫湖鸥吧。”“这就是海鸥!我在栈桥边看见过,我还喂过海鸥呢。”一个小男孩高声地辩解着。“我也喂过海鸥!”另一位小女孩嚷着。“对,就是海鸥。滇池不也有海鸥吗?不过,那是红嘴鸥,这些嘛……”一位中年妇女说道。“它的嘴巴也不红啊?”“太远了,看不清楚呢。”“肚子是白色的,脖子也是白色的。”“翅膀是黑色的,不对,是灰黑色的吧?”人们议论着,猜测着……“行家来了!”有人嚷着。来人是月湖北岸渔具店的老板,一位红光满面的爷爷。“这就是海鸥,立冬后没几天它们就来了。一开始来了两三只,后来增加到七八只,近几天一下子来了一群,好家伙,整个大家族呢。现在大概有三十多只了吧。这是过冬的鸟儿,不知从哪儿迁徙来的?这是好兆头啊!说明咱们莱西的湖沼环境好了!”“爷爷,它们不会迷路了,回不了家吧?”“爷爷也说不准……但愿它们能把这儿当作家,明年还能飞回来。”“能!一定能!”几个小孩子附和着,回答得坚决又肯定。“这样的好环境,它们海鸥不来才怪呢?”“是啊,月湖周围的树越来越多,水质也清了,前几天园林工人还在湖心岛上投食呢。”今年县城已经开始禁放烟花爆竹了。”大家纷纷议论着,脸上洋溢着幸福满足的笑。

## 在改变,在发展,在前进

卯潘越 青岛第六十一中学七年级 11 班

我生在青岛,长在青岛,我留意她的每个亮点,感受着这座城市日新月异的变化。不必说上合峰会的灯光绚烂,海水浴场的人声鼎沸,也不必说一座座鳞次栉比的大厦如搭积木般拔地而起,一条条地铁大桥飞速建成,单单是一些时刻在变好的小事,也足以让人满心欢喜了。

一次傍晚归家,遥遥地听见路灯的间隙,紧挨着小区林子的茂密树冠从深处一片葱葱翠翠,我吸了一口凉气,往日看过的各种惊悚电影走马灯似地浮现在眼前。想逃,又耐不住好奇心,一番挣扎后,蹑手蹑脚地走过去,手机的灯光照射下,一片绿茵拥簇中,是一个尖鼻子的小家伙,满身光滑的暗棕色硬刺顺服地贴在身上,还裹挟着两个红果子。一见我,小家伙受了惊,“嗷”一下窜走了。我松一口气的同时又忽然想起,这几天我不止一次见到刺猬,大的小的,灰的棕的,四处找食,隐匿在大片大片绿地当中。望着那繁茂神秘的林子,我抑制不住心中的兴奋。

一个黄昏,父母带着我去李村河散步,河边有一条商业街,音乐为来往行人的欢笑声伴奏,灯火映着长长的人流,流光溢彩,夜如白昼。李村河很美,淡青色的河水被绚烂的夕阳紧紧拥着,使整条河极富层次感地转向透亮,与赤红的地平线交融。清澈的河水缓缓流淌着,茂密的树丛簇拥在两岸,岸边银铃般清脆的欢笑声,震得水面荡漾出道道波纹。河水之中,鱼儿畅游,各种鸟儿和我们同享这夜色,我完全看不见几年前那滩干涸沼泽的影子了!

这座城市正在改变,莫名让我有了一种自豪,一份激励。不由得想到初一期末的历史考试题目:以“守正·创新·发展”为主题,写一篇历史小论文。青岛正是在守正中寻创新,在创新中谋发展,靠城市里每一位市民的努力,才有了今天的美丽和谐。