

方寸篆印 古韵悠长



篆刻，古称“刻印”，把书法之韵与雕刻之技融为一体，构成了一种多元的艺术形式。“从篆文来说，需要具备一定的文字修养；从章法来看，需具备构图的美感；从笔法看，需要有书法的经验作为基础。”近日，记者走近中国书法家协会会员、擅长篆刻艺术的缪九永家中，听他讲述了对篆刻艺术的独到见解。



从兴趣到专业

缪九永中学时代是在大伯家度过的，周围常有笔墨大家往来，在此熏陶下，开始了描红摹字的启蒙。“但那时仅限于拿本字帖临摹，达到会写的一个水平。”

1993年，19岁的缪九永从老家莒县来到青岛工作，“逢年过节单位会举办书画活动时，我也会创作书法参展。”尽管当时作品尚显稚嫩，但对书法的热情非常高。工作之余，缪九永报名夜校的学习，“在夜校学习书法篆刻，接触得越来越多，开始上瘾了，越刻越多。”这期间缪九永开始寻求专业老师指导，但真正系统学习书法是从参加山东省高等教育自学考试开始的，“那时候报考的是山东大学的书法专业，课程设置非常丰富，包括汉字的形成与流变，各种书体的技法，还包括诗词创作等文史知识。”理论与实践并重，缪九永说就是那时积累了扎实的基本功。

毕业后的缪九永开始在青岛市妇儿活动中心的书画培训部工作，其作品入选山东省书法篆刻展览、全国第四届刻字艺术展、全国第五届篆刻艺术展等，并被收录于《山东省当代书法家辞典》《当代书画家名人录》等。“这些展览与活动让我逐步靠近书法篆刻这一艺术之路，现在我更专注于篆刻艺术。”缪九永说。

书法是篆刻的基础

一位书法家不一定能篆刻，而爱好篆刻之人必定通晓书法艺术。“篆刻离了篆书是不行的，只有非常熟悉篆书，才能更好地组织印稿、设计印稿，除了篆书，行、草书都是随手用得到的。”缪九永说印稿的设计不仅要符合文字规范，还要与印面风格、图案相协调，布局

考虑疏密、虚实、呼应等关系，达到一个好的视觉效果。

缪九永篆刻主要以汉印为主，追求规整稳重，“也刻一点王福庵、陈巨来的工稳印，还有先秦战国时期的古玺。”缪九永说多年来反复品鉴古人之作，揣摩笔法结构等技巧，内化为己用，不断积淀，形成自己风格。

当天，缪九永以崂山地名为例，磨平印石、设计文稿、篆刻、边栏修整……“这个过程中要懂得取舍，去除冗余，还应适时增补。”大致刻完后，缪九永告诉记者，“刻完之后我们要对印章的敲打修整，加盖印泥观看印迹效果。若效果未达预期，部分区域便需进一步修整。”这也就是缪九永所说，书法艺术力求一笔成形，不能重来，而篆刻艺术却可以通过后期制作技巧达成理想效果。

是艺术，更是文化传承

雕刻时光，篆刻记忆。在艺术的长河中，缪九永的灵感泉源不仅有书法的厚度，还有篆刻的深度。有古人云，“墨韵书香出同源”，缪九永近年来更在丹青的雅韵里不断拓宽他的艺术视野。书画印三者彼此的韵味中互相辉映，互相提升。“艺无界，尤其在书画印的世界里，他们相互融合，相互成长。”缪九永潜心修习书法之美，贯通篆刻之妙，同时又遍览古代文集、历史巨著，浸润在知识的海洋中，提升个人的素养，这正是字里行间的气韵所来自。

记者 臧硕



法显取经的历史回响 魏书训

1600多年前东晋高僧法显，从长安出发赴印度“佛国”，历经14年艰辛之路，从崂山登陆回国，完成了西天取经的伟大壮举。

法显(约337—约422)本姓龚，平阳郡(今山西临汾西南)人，自幼在寺庙中长大，后来到西安名寺求教。他20岁时接受了“具足戒”(佛教的大戒)。他尽管学识渊博，佛教造诣深厚，依然加紧修行并努力学习梵文，公元399年已过花甲之年的法显，同10名志同道合的僧人，从长安出发，开始了中国历史上第一次西天取经之路。

据法显所撰写的《佛国记》记载，法显渡过白沙河，穿越人迹罕至的戈壁大沙漠及楼兰古国，经历了“上无飞鸟，下无走兽，四顾茫茫，莫测所之。唯视日以准东西，人骨以标行路耳”的险恶路程，在常人难以想象的艰难困苦中长途跋涉苦苦行进。6年之后的公元405年，法显终于在天竺摩羯提国巴连弗邑的摩诃衍寺，获得了梦寐以求的佛教戒律和经本。

法显在巴连弗邑拜师求教的三年中，搜集抄写了《摩诃僧祇律》《萨婆多部钞律》等六部佛经。三年之后法显决定回国，而此时与法显一起同行的10位僧人仅剩1位同

僚。

公元407年，年过七旬法显只身一人离开了巴连弗邑来到斯里兰卡。公元411年，年迈的法显搭乘商船前往广州回国。商船在海上遭遇狂风巨浪船舱灌进海水，在狂风大浪中漂流了90多天。东晋义熙八年(412年)初秋，这艘漂流的船只终于在今青岛崂山南岸栲栳岛一带登陆。当法显看到各种熟悉的植物和野菜时，方知已回到了故土。经询问猎人，才知此处是长广郡不其县之崂山。

法显漂流到崂山之前，佛教在青岛地区已有传播。时任青州长广郡太守、笃信佛教的李嶷，得知法显高僧从海上来到崂山，率众迎请大师到长广郡所在地不其城(今青岛城阳)传经说法，表达了对法显大师崇敬之情和对佛教虔诚崇拜之意。

法显在崂山登陆连接了青岛与海内外的联系，让我国最早通过海陆丝绸之路进行文化交流，开启了中华佛教传播的新纪元，也成为我们今天践行“一带一路”的文化伟大先驱。据悉，青岛职工业余剧团还创作排演了法显歌剧，共同推进法显文化研究的深入发展。(作者系青岛市文物局原局长、作家、文史专家)

西洋参粉 铁皮石斛粉 三七粉 灵芝孢子粉

任意组合 吃一年仅需99元 加1元再送2罐

夏季温补不上火 老人喜欢西洋参

西洋参又名花旗参、洋参。性寒、清火生津。长白山7年生西洋参，清火生津，破壁成2000目超微细粉，小分子结构，更容易吸收。长期服用使人精力旺盛，身体年轻态。

我国盛产优质人参，有传统而丰富的人参栽培经验可供借鉴，加上优质林区土壤肥沃，所产西洋参品质上乘。随着我国西洋参的产量逐年增加，西洋参才走入寻常百姓家，应用历史经久不衰，逐渐成为珍贵滋补品，被公认为四季清补、强身健体佳品。

好三七 优选云南文山

云南文山三七属于名贵中药材，明代著名药学家李时珍把三七称为“金不换”。

选三七粉，看三点：一看产地，云南文山三七是公认的地道纯正；二看头数，表示个头大小，高头目的三七，个头大，营养成分含量高；三看目数，目数越高，粉越细，吸收率越高。云南文山三七公认的道地纯正。三七富含多种活性成分和多种人体有益物质，长期食用有益身体更健康！

日常滋补“铁皮石斛”放心吃

“北有人参，南有枫斗”。铁皮石斛位列“中华九大仙草”。野生铁皮石斛生长在悬崖峭壁，生命力旺盛，根不入土，多年生长，沉积大量营养物质。云南文山独特气候，仿野生环境种植的石斛，年头足，口感润滑、清香，属石斛上品。云南文山州铁皮石斛的茎含有丰富的多糖类物质，对身体有好处。

灵芝孢子粉 守护健康

灵芝它是一种可食用的真菌，被西方称为“神奇的东方蘑菇”，《本草纲目》把灵芝列为佳品。正宗破壁灵芝孢子粉富含氨基酸、灵芝三萜、维生素B2、有机锗等多种营养成分，深受懂健康的中老年朋友的青睐。

4款养生佳品6罐，仅需99元 感恩特惠，加1元再送2罐

每组6罐，4款产品任意组合 仅需99元，加1元再送2罐，每罐250克，可吃两个月，买一套能吃一整年，每个家庭限订2套！

订购热线: 400-9155-136